



ALŪKSNES NOVADA PAŠVALDĪBA  
ALŪKSNES MŪZIKAS SKOLA

Reģistrācijas numurs 4476902334  
Jāņkalna iela 38, Alūksne, Alūksnes novads, LV – 4301, tālrunis 26137177, e-pasts: [muzikas\\_skola@aluksne.lv](mailto:muzikas_skola@aluksne.lv)

**IEKŠĒJIE NOTEIKUMI**  
Alūksnē

2024. gada 25. oktobrī

Nr. 1-12/24/1

**Izglītojamo mācību snieguma vērtēšanas kārtība**

*Izdoti saskaņā ar  
Valsts pārvaldes iekārtas likuma 72. panta pirmās daļas, 1. punktu,  
Izglītības likumu, Profesionālās izglītības likumu,  
Alūksnes Mūzikas skolas nolikuma 20., 40. punktu,  
2023. gada 19. decembra Ministru kabineta noteikumiem Nr. 762  
“Noteikumi par valsts profesionālās ievirzes izglītības standartu mākslu jomā”.*

**I. Vispārīgie jautājumi**

1. Alūksnes Mūzikas skolas (turpmāk – Iestāde) izglītojamo mācību snieguma vērtēšanas kārtība (turpmāk – Vērtēšanas kārtība) ir izstrādāta, lai nodrošinātu vienotu pieeju profesionālās ievirzes izglītojamo mācību snieguma vērtēšanai kā neatņemamai izglītošanās procesa sastāvdaļai.
2. Vērtēšanas kārtību un tajā nepieciešamās izmaiņas var ierosināt un izstrādāt iestādes direktors, direktora vietnieks, pedagogiskā padome un metodiskās komisijas (turpmāk – MK).
3. Vērtēšanas kārtība ir saistoša iestādes administrācijai, pedagogiem, izglītojamajiem, viņu vecākiem vai likumiskajiem pārstāvjiem.
4. Izglītojamais, viņa vecāki vai likumiskie pārstāvji par mācību snieguma vērtējumu tiek informēti Latvijas elektroniskajā skolvadības sistēmā *E-klase* vai klātienē (individuālās tikšanās, sapulces). Vērtēšanas kārtība elektroniski pieejama iestādes mājaslapā: [www.muzika.aluksne.lv](http://www.muzika.aluksne.lv)

**II. Izglītojamo mācību snieguma vērtēšanas mērķis, uzdevumi un pamatprincipi**

5. Profesionālās kompetences vērtēšanas (turpmāk – vērtēšana) **mērķis** ir informācijas iegūšana, lai novērtētu izglītojamā sniegumu vai sasniegto rezultātu. Vērtēšana ir neatņemama mācīšanās sastāvdaļa, kas ļauj plānot gan pedagogiem, gan izglītojamajiem uzlabojumus mācību procesā, kā arī ļauj sekot līdzi katra izglītojamā izaugsmei un sniegt atbalstu, kad tas ir nepieciešams.
6. Izglītojamo mācību snieguma vērtēšanas **uzdevumi**:
  - 6.1. sekmēt izglītojamo atbildību par sasniedzamo rezultātu mācību procesā;
  - 6.2. sniegt pedagogam atgriezenisko saiti par mācīšanas un mācīšanās kvalitāti un tās nepieciešamajiem uzdevumiem;

- 6.3. sniegt regulāru atgriezenisko saiti izglītojamajam par sasniegtajiem rezultātiem un mācīšanos;
- 6.4. izvērtēt katra izglītojamā mācību snieguma un izaugsmes dinamiku;
- 6.5. veicināt pedagogu, izglītojamo un vecāku sadarbību.
- 7. Profesionālās ievirzes izglītības programmas saturā iekļautie zināšanu, prasmju, attieksmju un kompetenču vērtēšanas **pamatprincipi** ir šādi:
  - 7.1. atklātības un skaidrības princips – izglītojamam ir zināmi un saprotami plānotie sasniedzamie rezultāti un mācību snieguma vērtēšanas kritēriji;
  - 7.2. prasmju un praktiskuma princips – kompetences prioritāti vērtē to praktiskā demonstrācijā;
  - 7.3. metodiskās daudzveidības princips – mācību snieguma vērtēšanai izmanto dažādus vērtēšanas veidus, formas un metodiskos paņēmienus;
  - 7.4. objektivitātes princips – mācību snieguma vērtējums atspoguļo izglītojamā sniegumu vērtēšanas brīdī attiecībā pret konkrētiem sasniedzamajiem rezultātiem (zināšanas, izpratne, prasmes mācību jomā, caurviju prasmes), ikviena izglītojamā sniegumam piemērojot līdzvērtīgus nosacījumus;
  - 7.5. vērtējuma obligātuma princips – izglītojamam nepieciešams iegūt vērtējumu visos attiecīgās izglītības programmas mācību priekšmetos.

### III. Mācību snieguma vērtēšanas veidi un formas

- 8. Profesionālās ievirzes izglītības programmās izglītojamo sasniedzamo mācīšanās rezultātu apguves vērtēšanā izmanto šādus **vērtēšanas veidus**:
  - 8.1. **Formatīvā vērtēšana** – nodrošina atgriezenisko saiti par izglītojamā tā brīža sniegumu attiecībā pret plānotajiem sasniedzamajiem rezultātiem, kā:
    - 8.1.1. mērķis – noteikt izglītojamā sniegumu mācīšanās laikā pret plānotajiem sasniedzamajiem rezultātiem, vērtējot ikdienas darbu, mājas darbus, koncertus / skatuves praksi, diagnosticējošos uzdevumus (noklausīšanās u. c.);
    - 8.1.2. uzdevums – uzlabot mācīšanas un mācīšanās procesa kvalitāti, mācību procesā sniegt atbalstu izglītojamajam;
    - 8.1.3. izteikšanas veidi – rakstveidā (punkti, ieskaitīts / neieskaitīts, aprakstoši) un mutvārdos (skaidrojot izglītojamā mācību sniegumu, sasniegtos rezultātus, sniedzot atgriezenisko saiti).
    - 8.1.4. Netiek pielietota 10 (desmit) ballu skala;
    - 8.1.5. Neietekmē izglītojamā snieguma summatīvos vērtējumus.
  - 8.2. **Summatīvā vērtēšana** – nodrošina izglītojamā mācīšanās rezultātu novērtēšanu un dokumentēšanu mācīšanās posma noslēgumā, kā:
    - 8.2.1. mērķis – noteikt izglītojamā iegūtos sasniedzamos rezultātus mācīšanās posma noslēgumā;
    - 8.2.2. uzdevums – izmērīt izglītojamā mācību procesa kvalitāti;
    - 8.2.3. izteikšanas veids – rakstiski, 10 (desmit) ballu skalā.
    - 8.2.4. Ar summatīvo vērtējumu izsaka – mācību tēmas, mācību priekšmeta, semestra noslēgumu, mācību gada vai mācību priekšmeta daļas, ja tās īstenošana turpinās arī nākamajā gadā, noslēgumu, mācību priekšmeta gala vērtējumu, kas sakrīt ar gada vērtējumu mācību priekšmeta īstenošanas noslēgumā.
- 9. Summatīvo vērtējumu lieto kontrolstundas, pārbaudes darba, ieskaites, tehniskās ieskaites, mācību koncerta, pārceļšanas eksāmena un noslēguma eksāmena vērtēšanā.
- 10. Summatīvo vērtējumu par mācību sniegumu jāsaņem visiem izglītojamajiem.

11. Pietiekams un ieskaitīts vērtējums ir, ja izglītojamais ir ieguvis vismaz “4” no sasniedzamajiem rezultātiem (1. tabula).

1. tabula

*Summatīvā vērtējuma izteikšana profesionālās ievirzes izglītības programmas apguvē*

| Profesionālo kompetenču līmenis | Nepietiekams      |             |        | Pietiekams         |            |                |        |             |           |          |
|---------------------------------|-------------------|-------------|--------|--------------------|------------|----------------|--------|-------------|-----------|----------|
|                                 | Zems              |             |        | Vidējs             |            | Optimāls       |        |             | Augsts    |          |
| Skaidrojums                     | “ļoti, ļoti vāji” | “ļoti vāji” | “vāji” | “gandrīz viduvēji” | “viduvēji” | “gandrīz labi” | “labi” | “ļoti labi” | “teicami” | “izcili” |
| Vērtējums ballēs                | 1                 | 2           | 3      | 4                  | 5          | 6              | 7      | 8           | 9         | 10       |

12. Ar apzīmējumiem “ī” (ieskaitīts) un “nī” (neieskaitīts) izsaka mācību snieguma vērtējumu novērtējot audzēkņa iesaisti mācību procesā vai paveiktā apjoma atbilstoši izvirzītajiem mērķiem.
13. Mācību priekšmeta *Kolektīvā muzicēšana* semestra un gada vērtējums var tikt vērtēts ar “ī” (ieskaitīts) un “nī” (neieskaitīts), izņemot izglītības programmas pēdējo mācību gadu, kad mācību sasniegumi tiek izteikti ar summatīvo vērtējumu.
14. Summatīvā vērtējuma biežumu iestāde nosaka atbilstoši attiecīgā mācību priekšmeta stundu skaitam semestrī, ievērojot Standartā noteiktos izglītības programmu obligātā satura sasniedzamos rezultātus (2. tabula).
15. Minimālais izglītojamā mācību snieguma summatīvo vērtējumu skaits – ne mazāk kā divi vērtējumi semestrī.

#### IV. Izglītojamo mācību snieguma vērtēšanas plānošana

16. Izglītības iestādes administrācija:
- 16.1. atbilstoši profesionālās ievirzes izglītības programmām, nodrošina vienotu izglītojamo mācību sasniegumu vērtēšanu;
  - 16.2. katra semestra sākumā ar MK vadītājiem saskaņo pārbaudījumu grafiku, kas ir pieejams izglītojamajiem, vecākiem un pedagogiem;
  - 16.3. plāno nepieciešamos pasākumus, pedagogu tālākizglītībā, kas attiecas uz vērtēšanu;
  - 16.4. ne retāk kā divas reizes semestrī analizē izglītojamo mācību sasniegumus;
  - 16.5. nodrošina pedagogu un vecāku sadarbību izglītojamo mācību sniegumu analizē;
  - 16.6. ne retāk kā divas reizes semestrī pārbauda pedagogu ierakstus par izglītojamo mācību sniegumu iestādes skolvadības sistēmā *E-klase*;
  - 16.7. var noteikt papildus pārbaudījumus mācību gada laikā.
17. Izglītības iestādes pedagogi:
- 17.1. plāno pārbaudes darbus un izstrādā to saturu, tajā skaitā radošos darbus, projektus, uzdevumus, mācību koncertus, kas tiks vērtēti summatīvi atbilstoši mācību priekšmeta satura specifikai un programmai;
  - 17.2. nosaka ikdienas pārbaudījumu metodiskos paņēmienus, apjomu, skaitu, izpildes laiku un vērtēšanas kritērijus;
  - 17.3. veic objektīvu un savlaicīgu katra izglītojamā mācību snieguma vērtēšanu;
  - 17.4. ievēro valsti un izglītības iestādē noteikto vērtēšanas kārtību, veic vērtēšanā iegūtās informācijas analīzi;
  - 17.5. ievēro paredzēto pārbaudījumu grafiku;
  - 17.6. savlaicīgi saskaņo ar MK vadītāju vai direktora vietnieku izmaiņas pārbaudījumu grafikā un informē par to izglītojamos un viņu vecākus;
  - 17.7. pirms mācību uzdevuma vai pārbaudījuma, kas tiks vērtēts ar summatīvo vērtējumu, iepazīstina izglītojamos ar summatīvo vērtējumu izlikšanas principiem un kritērijiem;
  - 17.8. pēc pārbaudījuma izliek vērtējumus *E-klasē* 5 darba dienu laikā;
  - 17.9. iepazīstina izglītojamos ar pārbaudījumu rezultātiem, veic to analīzi.

## **V. Vecāku informēšanas kārtība par izglītojamo mācību sniegumu**

18. Izglītojamo mācību sniegumu vērtējumu atspoguļo skolvadības sistēmā *E-klase*.
19. Pedagogi informē vecākus par izglītojamo sasniegumiem, izmantojot *E-klasi*.
20. Nepieciešamības gadījumā izglītojamā vecāki par izglītojamā mācību sniegumu tiek informēti individuālā sarunā.
21. Tiekoties ar vecākiem, pedagogiem atļauts izmantot sarunā tikai tos *E-klasē* veiktos ierakstus, kas attiecas uz konkrēto vecāku bērnu.
22. Vecākiem ir pienākums regulāri sekot līdzi *E-klasē* elektroniski veiktajiem sekmju un kavējumu ierakstiem.
23. Katra semestra noslēgumā instrumenta spēles vai dziedāšanas pedagogs (turpmāk – specialitātes pedagogs) pēc pieprasījuma izdod liecību / apliecinājumu drukātā veidā (izgūtu no skolvadības sistēmas *E-klase*), kurā fiksēts mācību snieguma vērtējums mācību priekšmetos.
24. Izglītojamo vecāki par vērtēšanas kārtību tiek informēti vecāku sapulcēs, individuālās sarunās un iestādes mājaslapā: [muzika.aluksne.lv](http://muzika.aluksne.lv) sadaļā *Dokumenti*.

## **VI. Vērtēšana mācību procesā un vērtējumu atspoguļošana**

25. Vērtēšana ir mācību procesa sastāvdaļa, tāpēc veicama visā mācību procesa laikā saskaņā ar skolas mācību darba grafiku, ievērojot pamatprincipus, izvēloties piemērotāko vērtējuma veidu, pārbaudes formu un izstrādājot vērtēšanas kritērijus atbilstoši licencētajām un Latvijas Nacionālā kultūras centra (turpmāk – LNKC) saskaņotajām izglītības programmām un mācību priekšmetu programmām.
26. Zināšanu un prasmju vērtēšanas formas un metodes nosaka iestādes vadība sadarbībā ar MK vadītājiem.
27. Vērtēšanas kritēriji mācību priekšmetos atspoguļoti mācību priekšmetu programmās.
28. Mācību pārbaudījumu (tehniskās ieskaites, mācību koncerta, pārceļšanas eksāmena, noslēguma eksāmena) programma, vērtējums un piezīmes par mācību pārbaudījuma norisi tiek fiksētas protokolā.
29. Pārceļšanas eksāmena un noslēguma eksāmena norisei iestādes direktors ar rīkojumu apstiprina eksāmena komisiju.
30. Komisiju veido šādā sastāvā:
  - 30.1. Komisijas priekšsēdētājs – direktors vai direktora vietnieks;
  - 30.2. Komisijas locekļi (vismaz 3) – izglītības programmas metodiskās komisijas vadītājs un mācību priekšmeta pedagogs.
31. Mācību priekšmeta pedagogs, saskaņā ar eksāmena protokolu, eksāmena atzīmi fiksē *E-klasē*.
32. Profesionālās ievirzes izglītības programmās katra mācību priekšmeta semestra un gada izglītojamo mācību snieguma vērtējumu izsaka kā summatīvo vērtējumu 10 ballu skalā (1. tabula), ņemot vērā:
  - 32.1. semestrī – visus izglītojamā iegūtos summatīvos vērtējumus semestra ietvaros;
  - 32.2. mācību gada noslēgumā – izglītojamā iegūtos summatīvos vērtējumus abos semestros. Gadījumā, kad pirmā un otrā semestra vērtējumi ir atšķirīgi vienas balles robežās, tad gada vērtējumu nosaka otrā semestra vērtējums.
33. Mācību priekšmetos, kuros nav noteikta ieskaite vai eksāmens, izglītojamo zināšanu un prasmju sniegumu novērtē pedagogs, ņemot vērā, ka:
  - 33.1. semestra vērtējums ir vidējā atzīme, kas atspoguļo visus semestra laikā iegūtos vērtējumus, ieskaitot mācību koncertus, tehniskās ieskaites un cita veida pārbaudījumus, piedalīšanos konkursos, festivālos, skatēs, koncertos, citas zināšanu un prasmju vērtējuma formas;
  - 33.2. gada vērtējums ir vidējā atzīme, kas atspoguļo divos semestros saņemtos vērtējumus.

34. Izglītojamo papildu radošais darbs, apgūtais repertuārs, gatavojoties dalībai konkursos, skatēs, projektos, koncertos var tikt novērtēts summatīvi.
35. Par audzēkņa saņemto ārējo vērtējumu (piemēram, iegūto vietu konkursā) netiek piešķirts summatīvais vērtējums. Konkursa ietvaros noteiktais repertuārs ietverams mācību procesā un vērtējams kā ikdienas mācību papildus sasniegumi ar summatīvo vērtējumu.
36. Par īpašiem sasniegumiem konkursos, izglītojamais var tikt atbrīvots no konkrētiem tekošajā semestrī paredzētiem mācību pārbaudījumiem. Par atbrīvošanu lemj izglītības programmas metodiskā komisija.

## VII. Mācību snieguma vērtēšanas organizēšana

37. Atbilstoši licencētajām un LNK C saskaņotajām izglītības programmām tiek nodrošināta vienota izglītojamo mācību snieguma vērtēšana.
38. Mācību gada sākumā tiek izstrādāts un apstiprināts mācību gada darba grafiks ar noteiktiem tehnisko ieskaīšu, mācību koncertu un eksāmenu termiņiem. Mācību snieguma vērtēšanu profesionālās ievirzes mācību priekšmetos, kuros paredzēts eksāmens, organizē nodarbību laikā vai slēgta koncerta veidā.
39. Mācību gada sākumā pedagogi iepazīstina izglītojamos ar veicamajiem uzdevumiem un vērtēšanas kritērijiem. Kritērijus un vērtēšanas prasības izskaidro pirms pārbaudes darba, un pēc tā, rezultātus taktiski izskaidro izglītojamajiem, veicot kopēju veikto uzdevumu analīzi.
40. Izglītojamā mācību snieguma vērtēšanas biežumu ballēs nosaka mācību priekšmeta stundu skaits. Minimālais vērtēšanas biežums ballēs mēnesī tiek attiecināts pret stundu skaitu nedēļā, izņemot *Kolektīvo muzicēšanu*. Individuālajās un grupu stundās vērtējumu var likt par katru uzdevumu, darba posmu vai darbu stundā. Kolektīvajā muzicēšanā (koris, orķestris, ansamblis u.c.) izglītojamajiem pēdējā mācību gadā vismaz 3 vērtējumi semestrī ir summatīvie vērtējumi.
41. Minimālais vērtējumu skaits, kas atspoguļots e-klasē, semestrī summējas no plānotā stundu skaita mēnesī:

2. tabula

| <i>Stundu skaits nedēļā</i>         | <i>Minimālais vērtējumu skaits semestrī ballēs</i> |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------|
| <i>0,5 -1</i>                       | <i>2</i>                                           |
| <i>2</i>                            | <i>4</i>                                           |
| <i>2 - 4 (kolektīvā muzicēšana)</i> | <i>3</i>                                           |

42. Pedagogiem jāievēro vienotas prasības un vērtēšanas nosacījumi viena mācību priekšmeta ietvaros.
43. Katra mēneša sākumā MK vadītāji saskaņo vienotu pārbaudes darbu grafiku konkrētam mēnesim, kas atrodas izglītojamajiem, vecākiem un citiem pedagogiem pieejamā vietā un tiek ievietots *E-klasē*. Nepieciešamās izmaiņas pārbaudes darbu grafikā savlaicīgi jāaskaņo ar direktora vietnieku un jāinformē par to izglītojamie.
44. Formatīvā vērtēšana nevar ietekmēt izglītojamā gala vērtējumu.
45. Semestra vērtējumu veido mācību procesā iegūtie vērtējumi, tehnisko ieskaīšu un mācību koncertu vērtējums. Gada vērtējumu izliek ņemot vērā I un II semestra vērtējumus.
46. Atbilstoši vērtēšanas skalas kopvērtējumam, vidējā vērtējuma iegūšanai tiek ņemti vērā šādi noapaļošanas principi:
  - 46.1. ja vidējās balles iznākums aiz komata ir 5 (piem. 7,5 balles), tad kopvērtējums tiek noapaļots uz augšu (piem. 8 balles);
  - 46.2. ja vidējās balles iznākums aiz komata ir zem 5 (piem. 7,4), tad kopvērtējums tiek noapaļots uz leju (piem. 7 balles).

47. Izglītojamajiem pedagogu norādītajā termiņā jāizpilda uzdotie darbi un jāpiedalās ieskaitēs un mācību koncertos.
48. Pietiekams un ieskaitīts vērtējums ir, ja izglītojamais ir ieguvis vismaz 4 balles (1. tabula). 3 (trīs) un zemākas balles ir zināšanu un prasmju nepietiekams novērtējums.
49. Par mācību termiņa pagarinājumu izglītojamajam, kurš ieguvis nepietiekamu ieskaite, mācību koncerta vai eksāmena vērtējumu, lemj iestādes Pedagoģiskā padome.

### **VIII. Apzīmējuma “n/v” lietošana, vērtējuma uzlabošanas un apstrīdēšanas iespējas**

50. Vērtēšanā apzīmējumu “nav vērtējuma” (turpmāk – “nv”) lieto, ja:
  - 50.1. pedagogam nav iespējams novērtēt audzēkņa mācību sniegumu;
  - 50.2. izglītojamais pēc attaisnotiem stundu kavējumiem nav gatavs veikt uzdevumu, taču piedalās mācību stundā.
51. Apzīmējumam “nv” netiek piešķirta vērtība un tas nevar ietekmēt gala vērtējumu.
52. Ja izglītojamais ir kavējis vairāk nekā 50% no mācību stundām slimības dēļ, pedagogs, lai izliktu semestra atzīmi, ir tiesīgs veidot kombinētu pārbaudes darbu / atvieglot prasības individuālajās stundās vai kolektīvajā muzicēšanā, saskaņojot to ar direktora vietnieku un MK vadītāju, informējot izglītojamo un viņa vecākus.
53. Ilgstošas slimības gadījumā neveiktie pārbaudes darbi vai ieskaite jāizpilda 1 (viena) mēneša laikā pēc izveseļošanās un tiek organizēti atbalsta pasākumi un sastādīts individuāls mācību darba plāns un mācību pārbaudījumu grafiks.
54. Ja izglītojamais saskaņā ar ārsta zīmi (iesniedz vecāki) un direktora rīkojumu ir saņēmis atbrīvojumu no profesionālās ievirzes izglītības programmas pārcelšanas eksāmena vai noslēguma eksāmena konkrētajā mācību priekšmetā, tad mācību priekšmeta pedagogs *E-klases* sekmju žurnālā, liecībā / apliecinājumā un kopsavilkuma žurnālā ieraksta “atb” (atbrīvots). Gada vērtējumu nosaka, ņemot vērā I un II semestra atzīmes.
55. Pedagogs var nodrošināt papildu iespējas izglītojamajam demonstrēt sniegumu, ja:
  - 55.1. pedagogam nav bijusi iespēja objektīvi novērtēt izglītojamā sniegumu pret konkrētiem sasniegtajiem rezultātiem;
  - 55.2. mācību gada noslēgumā vērtējums izšķiras vienas balles robežās;
  - 55.3. izglītojamais ir izteicis vēlēšanos uzlabot vērtējumu.
56. Mācību snieguma vērtējumu var apstrīdēt mācīšanās posma noslēgumā - mācību gada vai izglītības programmas noslēgumā, ja tas tieši ietekmē izglītojamā tiesības un intereses.
57. Ja radušās nesaskaņas par izglītojamā mācību priekšmetu gada vērtējumiem, pēc pamatota vecāku rakstiska pieprasījuma (ne vēlāk kā 5 dienas pēc rezultātu izziņošanas), izvērtējumu sniedz:
  - 57.1. rakstiski – mācību priekšmeta skolotājs;
  - 57.2. rakstiski – strīda gadījumā, direktora norīkota izglītojamā mācību snieguma vērtēšanas komisija.

### **IX. Noslēguma jautājumi**

58. Vērtēšanas kārtība stājas spēkā 2024. gada 16. decembrī.
59. Vērtēšanas kārtība saskaņota Alūksnes Mūzikas skolas 2024. gada 16. decembrī pedagoģiskajā sēdē, protokols Nr. 2.
60. Vērtēšanas kārtība ir pieejama skolvadības sistēmā *E-klase* un izglītības iestādes mājas lapā <http://muzika.aluksne.lv>
61. Atzīt par spēku zaudējušus 2022. gada 13. jūnija iekšējos noteikumus “Izglītojamo zināšanu un prasmju vērtēšanas kritēriji un kārtība.”

Direktore:

D. BERKULE

Vērtēšanā pielieto 10 ballu vērtēšanas skalu:

| Apguves līmenis                                              | 10 ballu sistēma    | Satura apguve procentos | Skaidrojums                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------|---------------------|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Augsts apguves līmenis</b><br><br>(apgūts)                | 10 (izcili)         | 95-100%                 | Augsts zināšanu un prasmju līmenis, kas pārsniedz mācību priekšmeta programmas prasības. Radoša pieeja. Izvērtēšana – prasme veidot spriedumus, prasme izvērtēt pēc izstrādātiem kritērijiem.                                                                                                               |
|                                                              | 9 (teicami)         | 86-94%                  | Pilnībā apgūtas mācību priekšmeta programmas prasības un iegūta prasme patstāvīgi un radoši pielietot iegūtās zināšanas. Sintēze – prasme savienot priekšstatus vai informāciju, veidojot jaunus, oriģinālus spriedumus vai secinājumus. Prasme risināt problēmas, izmantojot vairākus informācijas avotus. |
| <b>Optimāls apguves līmenis</b><br>(apgūts)                  | 8 (ļoti labi)       | 77-85%                  | Pilnībā apgūtas mācību priekšmeta programmas prasības, taču reizēm trūkst prasmes patstāvīgi un radoši pielietot iegūtās zināšanas. Sasniegti darbam izvirzītie uzdevumi. Analīze – prasme sadalīt informāciju daļās, lai parādītu izpratni, sakarības.                                                     |
|                                                              | 7 (labi)            | 68-76%                  | Apgūtas mācību priekšmeta programmas prasības, taču konstatējami atsevišķi ir trūkumi to patstāvīgā realizēšanā un pielietošanā. Izmantošana – prasme izmantot apgūtās zināšanas jaunā situācijā.                                                                                                           |
|                                                              | 6 (gandrīz labi)    | 59-67%                  | Apgūtas mācību priekšmeta programmas prasības, taču patstāvīgais zināšanu un prasmju līmenis atsevišķās jomās ir nepietiekošs un nepārliciecināms.                                                                                                                                                          |
| <b>Vidējais apguves līmenis</b><br><br>(daļēji apgūts)       | 5 (viduvēji)        | 47-58%                  | Apgūtas mācību priekšmeta programmas prasības, taču zināšanu līmenis vairākās jomās ir nepietiekošs un nestabils, kā arī trūkst iemaņu tās patstāvīgi pielietot. Izpratne – prasme demonstrēt, kā iegūtā informācija saprasta                                                                               |
|                                                              | 4 (gandrīz labi)    | 35-46%                  | Gandrīz apgūtas mācību priekšmeta programmas prasības, taču zināšanu un prasmju līmenis daudzās jomās ir nepietiekošs. Zināšanas – prasme atcerēties vai atpazīt informāciju.                                                                                                                               |
| <b>Zems apguves līmenis</b><br><br>(nav apgūts, vēl jāmacās) | 3 (vāji)            | 23-34%                  | Mācību priekšmeta programmas zināšanas apgūtas virspusēji, vājš prasmju līmenis.                                                                                                                                                                                                                            |
|                                                              | 2 (ļoti vāji)       | 11-22%                  | Apgūtas atsevišķas mācību priekšmeta programmas zināšanas, taču nav prasmju tās pielietot.                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                              | 1 (ļoti, ļoti vāji) | 0 -10%                  | Absolūts mācību priekšmeta programmas zināšanu un prasmju trūkums, nav veikti visi pedagoga definētie uzdevumi.                                                                                                                                                                                             |

Mācību sasniegumu pārbaudes vērtēšanas kritēriji mācību priekšmetiem: **individuālās nodarbības** (mūzikas instrumenta spēle, solo dziedāšana) **un kolektīvā muzicēšana**

| Vērtēšanas kritēriji                                                                         | Apguves līmenis | Vērtējums ballēs | Vērtējuma skaidrojums                                                                                                                                           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Izpildījuma tehniskās apguves līmenis (elpa, intonatīvā tīrība, frāzējums, dikcija u.c.). | augsts          | 9-10             | Visi tehniskā arsenāla komponenti tiek pielietoti skaidri, precīzi un pārliecinoši, augstā profesionālā līmenī.                                                 |
|                                                                                              | optimāls        | 6-8              | Izpildījuma tehnikas līmenis kopumā labs, tomēr dažu komponentu kvalitāte nepietiekama.                                                                         |
|                                                                                              | vidējs          | 4-5              | Izpildījuma tehnikas līmenis viduvējs; vairāku komponentu pielietojumā precizitātes un prasmes.                                                                 |
|                                                                                              | zems            | 1-3              | Zems izpildījuma tehnikas līmenis; lielākā daļa komponentu pielietoti nepareizi.                                                                                |
| 2. Skaņdarba muzikālā tēla, satura un formas atklāsme.                                       | augsts          | 9-10             | Spilgts un pārliecinošs skaņdarba satura, tēlainības un formas traktējums.                                                                                      |
|                                                                                              | optimāls        | 6-8              | Mākslinieciskās izteiksmes līdzekļi skaņdarba satura atklāsmē pielietoti skaidri un saprotami, tomēr izpildījumā vietām pietrūkst spilgtuma un radošas pieejas. |
|                                                                                              | vidējs          | 4-5              | Nepārdomāts un neskaidrs skaņdarba satura un formas traktējums; nelielas radošā potenciāla izpausmes.                                                           |
|                                                                                              | zems            | 1-3              | Interpretācija neatbilst skaņdarba saturam; zems radošais potenciāls.                                                                                           |
| 3. Izpildījuma atbilstība nošu tekstam, izpildījuma norādījumiem un mūzikas stilam.          | augsts          | 9-10             | Precīza nošu teksta un izpildījuma norādījumu interpretācija; pārliecinošs skaņdarba stila traktējums.                                                          |
|                                                                                              | optimāls        | 6-8              | Izpildījumā konstatētas dažas nošu teksta un izpildījuma norādījumu neprecizitātes; trūkst konsekventas skaņdarba stila izpratnes.                              |
|                                                                                              | vidējs          | 4-5              | Izpildījumā konstatētas vairākas nošu teksta un izpildījuma norādījumu neprecizitātes; nepārliecinošs skaņdarba stila traktējums.                               |
|                                                                                              | zems            | 1-3              | Izpildījumā daudz nošu teksta kļūdu, netiek ievēroti lielākā daļa skaņdarba izpildījuma norādījumu.                                                             |
| 4. Atskaņojuma mākslinieciskais sniegums.                                                    | augsts          | 9-10             | Augsta skatuves kultūra; spilgts un pārliecinošs mākslinieciskais sniegums.                                                                                     |
|                                                                                              | optimāls        | 6-8              | Skatuves kultūra atbilst uzstādītajām prasībām; mākslinieciskajā sniegtā vietām pietrūkst izteiksmes brīvības un pārliecības.                                   |
|                                                                                              | vidējs          | 4-5              | Skatuves kultūra tikai atsevišķos komponentos atbilst uzstādītajām prasībām; viduvējs mākslinieciskais sniegums.                                                |
|                                                                                              | zems            | 1-3              | Skatuves kultūras neatbilst izglītības programmas prasībām; zems mākslinieciskā snieguma līmenis.                                                               |



Zināšanu un prasmju pārbaudes vērtēšanas skala un vērtēšanas komponenti mācību priekšmetiem **mūzikas mācība, solfedžo, mūzikas teorija un mūzikas literatūra:**

| Balles                                | Vērtējuma skaidrojums                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>10 balles</b><br>(izcili)          | Audzēknis parāda izcilas zināšanas un prasmes, kas pārsniedz attiecīgās klases mācību programmas apjomu, ir augsti attīstītas analītiskās spējas, brīvi un radoši pielieto praksē iegūtās zināšanas. Izrāda īpašu interesi par mācībām.                    |
| <b>9 balles</b><br>(teicami)          | Audzēknis parāda nevainojamas zināšanas un prasmes atbilstoši attiecīgās klases mācību programmas prasībām. Augsti attīstītas domāšanas un intelektuālā darba prasmes, strauji progresējot veic mācību uzdevumus, prot radoši pielietot iegūtās zināšanas. |
| <b>8 balles</b><br>(ļoti labi)        | Audzēkņa zināšanas ir dziļas un pamatīgas. Audzēknis ar izpratni var reproducēt mācību materiālu, saskata likumsakarības, tomēr vērojamas atsevišķas neprecizitātes, nesvarīgi trūkumi.                                                                    |
| <b>7 balles</b><br>(labi)             | Apgūtas mācību priekšmeta programmas prasības. Audzēknis prot zināšanas un prasmes izmantot pēc parauga vai pazīstamās situācijās, uzdoto veic apzinīgi, taču zināšanās un prasmēs sastopami nesvarīgi trūkumi.                                            |
| <b>6 balles</b><br>(gandrīz labi)     | Apgūtas mācību priekšmeta programmas prasības. Audzēknis zina pamatjēdzienus, likumus, taču zināšanas un prasmes ir nepietiekamai stabilas un pārliecinošas.                                                                                               |
| <b>5 balles</b><br>(viduvēji)         | Pamatvilcienos (60 % apjomā) apgūta mācību programma, taču zināšanās un prasmēs ir daudz trūkumu un nepilnību.                                                                                                                                             |
| <b>4 balles</b><br>(gandrīz viduvēji) | Audzēknis mācību programmu apguvis individuālo spēju līmenī (50 % apjomā). Zināšanās un prasmēs ir ievērojami trūkumi, uzdoto veic bez intereses.                                                                                                          |
| <b>3 balles</b><br>(vāji)             | Zināšanas, prasmes un iemaņas apgūtas virspusēji, tās ir nepietiekošas (mazāk nekā 50 %). Audzēknis pieļauj daudz kļūdu, neizpilda skolotāja norādījumus, jūtami atpaliek mācībās.                                                                         |
| <b>2 balles</b><br>(ļoti vāji)        | Apgūtas atsevišķas zināšanas, prasmes, un iemaņas, taču nav spēju tās praktiski izmantot. Nav intereses par mācībām.                                                                                                                                       |
| <b>1 balle</b><br>(ļoti, ļoti vāji)   | Nav izpratnes par priekšmeta būtību un iemaņu tajā.                                                                                                                                                                                                        |

| Formas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Veids                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Novērtējums mācību stundā</li> <li>○ Ieskaites mācību laikā (tehniskās ieskaites, akadēmiskie koncerti)</li> </ul>                                                                                                                                                            | D- Diagnosticējošā/formatīvā novērtēšana |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Kontroldarbi</li> <li>○ Kontrolstundas</li> <li>○ Mācību koncerti</li> <li>○ Eksāmeni</li> </ul>                                                                                                                                                                              | D- Diagnosticējošā/summatīvā novērtēšana |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ieskaites</li> <li>○ Kolokviji</li> <li>○ Noklausīšanās</li> <li>○ Mācību stundu process</li> <li>○ Zināšanu pārbaude mācību stundu laikā</li> </ul>                                                                                                                          | F – formatīvā novērtēšana                |
| <u>Mācību priekšmeta noslēgumā:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Kontroldarbs</li> <li>○ Ieskaites</li> <li>○ Pārcelšanas eksāmeni</li> </ul> <u>Izglītības programmas noslēgumā:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Iestādes beigšanas eksāmeni</li> <li>○ Noslēguma pārbaudes darbs</li> </ul> | N-noslēdzošā/summatīvā vērtēšana         |

| <b>Nr.p.k</b> | <b>Pārbaudes forma</b>                                    | <b>Pārbaudes formas raksturojums</b>                                                                                                                                                            | <b>Vērtēšanas kārtība</b>                                                        |
|---------------|-----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| 1.            | Diagnosticējošais darbs; tehniskās ieskaites              | Rakstiska vai praktiska zināšanu un prasmju pārbaudes forma ar mērķi diagnosticēt izglītojamo reālās zināšanas un prasmes atbilstoši licencēto un LNKC saskaņoto izglītības programmu ietvaros. | 10 ballu skalā                                                                   |
| 2.            | Praktiskais darbs                                         | Zināšanu, praktisko iemaņu un attieksmju pārbaudes forma, kas ietver apgūto mācību vielu viena vai vairāku mācību programmās ietverto tematu apjomā.                                            | 10 ballu skalā                                                                   |
| 3.            | Mājas darbs/rakstu darbs                                  | Darbs, ko izglītojamais veic patstāvīgi mājās, skolā apgūtās mācību vielas nostiprināšanai.                                                                                                     | 10 ballu skalā;<br>Pieļaujams arī vērtējums “ieskaitīts”/ “neieskaitīts”         |
| 4.            | Pārbaudes darbs                                           | Temata vai temata loģiskas daļas noslēguma pārbaudes darbs.                                                                                                                                     | 10 ballu skalā                                                                   |
| 5.            | Ikdienas pārbaudes darbs                                  | Pārbaudes darbs, kurā pārbauda, kā apgūta vienas vai divas mācību priekšmeta programmas prasības jeb sasniedzamais rezultāts.                                                                   | “ieskaitīts”,<br>“neieskaitīts”                                                  |
| 6.            | Tēmas noslēguma darbs, mācību koncerti                    | Zināšanu, prasmju un attieksmju pārbaudes forma, kas realizējama tēmas/semestra vidū vai noslēgumā.                                                                                             | 10 ballu skalā                                                                   |
| 7.            | Semestra ieskaites un eksāmeni, noslēguma pārbaudes darbs | Semestra nobeiguma darbs, kas ietver mācību gadā apgūto vielu. Kopvērtējums.                                                                                                                    | 10 ballu skalā                                                                   |
| 8.            | Izglītības programmas noslēguma pārbaudījums              | Atbilstoši licencētajām un LNKC saskaņotajām izglītības programmām, lai novērtētu izglītojamo mācību sasniegumus profesionālās ievirzes izglītības ieguvei.                                     | 10 ballu skalā;<br>Eksāmens ir nokārtots, ja vērtējums ir ne zemāks par 4 ballēm |