



ALŪKSNES MŪZIKAS SKOLA

Jāņkalna ielā 38, Alūksnē, Alūksnes novadā, LV – 4301; Reģ. Nr. 4476902334
Tālrunis 64381440, 26137177, e-pasts: muzikas_skola@aluksne.lv



Alūksnes Mūzikas skolas pašnovērtējuma ziņojums 2022

Alūksnē, dokumenta datums ir pēdējā
pievienotā droša elektroniskā paraksta
un tā laika zīmoga datums

(vieta, datums)

Publiskojamā daļa

SASKAŅOTS

Alūksnes novada pašvaldības Izglītības pārvaldes vadītāja

G.Kupča

1. Izglītības iestādes vispārīgs raksturojums

1.1. Izglītojamo skaits un īstenotās izglītības programmas 2021./2022. mācību gadā

Izglītības programmas nosaukums	Izglītības programmas kods	Īstenošanas vietas adrese (ja atšķiras no juridiskās adrese)	Licence		Izglītojamo skaits, uzsākot programmas apguvi (prof. izgl.) vai uzsākot 2021./2022. māc.g. (01.09.2021.)	Izglītojamo skaits, noslēdzot sekmīgu programmas apguvi (prof. izgl.) vai noslēdzot 2021./2022.māc.g. (31.05.2022.)
			Nr.	Licencēšanas datums		
Taustiņinstrumentu spēle -Klavierspēle	20V 212 01 1		P_4484	16.04.2021.	69	63
Taustiņinstrumentu spēle –Akordeona spēle	20V 212 01 1		P_4491	16.04.2021.	6	6
Stīgu instrumentu spēle -Vijoļspēle	20V 212 02 1		P_4503	16.04.2021.	14	12
Stīgu instrumentu spēle –Kokles spēle	20V 212 02 1		P_4486	16.04.2021.	4	4
Pūšaminstrumentu spēle - Flautas spēle	20V 212 03 1		P_4490	16.04.2021.	18	16
Pūšaminstrumentu spēle - Klarinetes spēle	20V 212 03 1		P_4487	16.04.2021.	4	4
Pūšaminstrumentu spēle - Saksofona spēle	20V 212 03 1	Jāņkalna iela 38, Alūksne, Alūksnes novads; Pasta iela 26, Ape, Smiltenes novads	P_4498	16.04.2021.	11	11
Pūšaminstrumentu spēle - Trompetes spēle	20V 212 03 1		P_4489	16.04.2021.	11	11
Pūšaminstrumentu spēle - Eifonija spēle	20V 212 03 1		P_4495	16.04.2021.	3	3

Vokālā mūzika - Kora klase	20V 212 06 1		P_4507	16.04.2021.	11	11
Sitaminstrumentu spēle	20V 212 04 1	Jāņkalna iela 38, Alūksne, Alūksnes novads; Pasta iela 26, Ape, Smiltenes novads	P_4500	16.04.2021.	15	15
Taustiņinstrumentu spēle - Klavierspēle	10V 212 01 1		P_4511	16.04.2021.	2	1
Taustiņinstrumentu spēle – Akordeona spēle	10V 212 01 1		P_4485	16.04.2021.	1	1
Pūšaminstrumentu spēle - Saksofona spēle	10V 212 03 1		P_4488	16.04.2021.	2	1
Pūšaminstrumentu spēle - Eifonija spēle	10V 212 03 1		P_4493	16.04.2021.	2	2
Pūšaminstrumentu spēle - Trombona spēle	10V 212 03 1		P_4492	16.04.2021.	2	2
	KOPĀ				175	163

1.2. Izglītības iestādes iegūtā informācija par izglītojamo iemesliem izglītības iestādes maiņai un mācību pārtraukšanai izglītības programmā (2-3 secinājumi par izglītojamiem, kuri uzsākuši vai pārtraukuši mācības izglītības iestādē):

1.2.1. dzīvesvietas maiņa (cik daudzi izglītojamie izglītības iestādē 2021./2022. mācību gada laikā) – 7 izglītojamie

Tas saistīts ar to, ka vecāki atrod sev izdevīgākus darba piedāvājumus citā dzīves vietā, pārsvarā galvaspilsētā. Daži ir pārcēlušies uz ārzemēm.

1.2.2. vēlme mainīt izglītības iestādi (cik daudzi izglītojamie izglītības iestādē 2021./2022. mācību gada laikā, galvenie iestādes maiņas iemesli); NAV

1.2.3. cits iemesls (cik daudzi izglītojamie izglītības iestādē, iestādes maiņas iemesls) – 5 izglītojamie uz personīgā lūguma pamata (veselības problēmas, liela slodze, interešu maiņa)

1.3. Pedagogu ilgstošās vakances un atbalsta personāla nodrošinājums

NPK	Informācija	Skaits	Komentāri (nodrošinājums un ar to saistītie izaicinājumi, pedagogu mainība u.c.)
1.	Ilgstošās vakances izglītības iestādē (vairāk kā 1 mēnesi) 2021./2022. māc.g. (līdz 31.05.2022.)	1	Izglītības iestādei sakarā ar noteiktajiem Covid 19 ierobežojumiem nācās atlaist un aizvietot vienu profesionālās ievirzes pedagogu. Tas vērtējams kā izglītības kvalitāti pasliktinošs risinājums
2.	Izglītības iestādē pieejamais atbalsta personāls izglītības iestādē, noslēdzot 2021./2022. māc.g. (līdz 31.05.2022.)	NAV	

2. Izglītības iestādes darbības pamatmērķi un prioritātes

2.1. Izglītības iestādes misija – Izglītības iestāde ir kultūrvides izaugsmes veicinātāja novadā, profesionālās ievirzes izglītībā mūzikā aktīva realizētāja, kas augstā līmenī attīsta bērnu muzikālās un mākslinieciskās spējas, jauniešu radošo iniciatīvu, veidojot atbildīgu un konkurētspējīgu nākotnes personību mūžizglītības perspektīvā.

2.2. Izglītības iestādes vīzija par izglītojamo – radoši attīstoties, kļūst par vienu no konkurētspējīgākajām profesionālās ievirzes izglītības iestādēm valstī, gūstot izcilus audzēkņus un pedagogus sasniegumus, kas veicinātu plašu atpazīstamību Latvijas un Eiropas kultūras telpā.

Sekmēt katra audzēkņa veidošanos par garīgi attīstītu, brīvu, atbildīgu un radošu kultūras personību.

Dot iespēju ikvienam bērnam piedzīvot muzikālu un māksliniecisku izaugsmi, apgūstot zināšanas, prasmes, iemaņas un attieksmes, kas veidotu prasmi un mūzikas un mākslas baudīšanas prieku mūža garumā.

2.3. Izglītības iestādes vērtības cilvēkcentrētā veidā –

2.3.1. Sadarbība

2.3.2. Profesionalitāte

2.3.3. Cienā

2.3.4. Atbildība

2.4. 2021./2022. mācību gada darba prioritātes un sasniegtie rezultāti

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti kvalitatīvi un kvantitatīvi	Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs
Nr.1 PEDAGOGU DIGITĀLO PRATĪBU PILNVEIDE.	a) kvalitatīvi Pedagogu apmācība e-klases prasmīgai pielietošanai un kvalitatīvas saziņas ar izglītojamiem un vecākiem nodrošināšana. Apgūt mācību sasniegumu vērtēšanas kārtībā ietvertos	<u>Daļēji sasniegts</u> Pedagogi gada laikā apguvuši e-klases lietotāja prasmes, tādejādi uzlabojot komunikāciju ar izglītojamiem un vecākiem. Apgūta e-klases platforma mācību sasniegumu vērtēšanas

	<p>kritēriju pielietošanu, izmantojot e-klases saziņas platformu.</p> <p>b) kvantitatīvi Papildināt mūzikas teorijas pedagoģu zināšanas digitālo tehnoloģiju apgūvē, darbā ar tiešsaistes platformām, lai īstenotu elastīgu mācību procesu. Instrumentspēles pedagogiem pilnveidot prasmes IKT izmantošanā mācību procesā, rodot iespēju kursu apmeklēšanā un pašmācības procesa motivēšanā.</p>	<p>kārtībā ietvertu kritēriju pielietošanā.</p> <p><u>Dalēji sasniegts</u> Mūzikas teorētisko priekšmetu pedagogiem nebija pieejams atbilstošs kursu piedāvājums, kas atbilstu profesionālās ievirzes pedagoģu darba specifikai. 15% pedagoģu IKT prasmes apgūvušiursos un pielieto tās mācību procesā. 85% pedagoģu IKT prasmes pilnveidojuši pašmācībā un mācoties viens no otra.</p>
<p>Nr.2. SISTĒMAS PILNVEIDE DARBĀ AR TALANTĪGAJIEM AUDZĒKŅIEM.</p>	<p>a) kvalitatīvi Veicināt talantīgo audzēkņu iesaisti karjeras atbalsta pasākumos, konsultāciju apmeklēšanā, dalību meistarklasēs un virtuālos projektos, stiprinot individuālās un kolektīvās uzstāšanās prasmes u.c.</p>	<p><u>Sasniegts</u> Talentīgajiem audzēkņiem izstrādāts individuāls plāns, stiprināta individuālā un kolektīvā uzstāšanās pieredze, padziļināti apgūstot un pilnveidojot individuālās muzicēšanas prasmes, veidojot izpratni par mūzikas kolektīvu darbības pamatprincipiem.</p>
	<p>b) kvantitatīvi Sagatavot iestājamūzikas vidusskolā 18% perspektīvos un talantīgos audzēkņus. Motivēt 33% pedagoģu darbam ar talantīgiem audzēkņiem un dalībai dažāda veida konkursos un projektos. Iesaistīt 20% izglītojamo virtuālā p/o projektā Iesaistīt 10% -15% izglītojamo no kopējo izglītojamo skaita dalībai konkursos Atbalstīt 1% izglītojamo iesaisti <i>Vidzemes talantu</i> projektā</p>	<p><u>Sasniegts</u> Muzikālo izglītību turpina 3 izglītojamie, kas sastāda 18% no 2020./2021. mācību gada izlaiduma. Darbā ar talantīgiem audzēkņiem izglītojamos konkursos sagatavoja 33% pedagoģu no kopējā strādājošo pedagoģu skaita, uzrādot rezultātu sniegumu. Virtuālā p/o ierakstā piedalījās 30% pūšaminstrumentu spēles izglītojamo 10% izglītojamo no kopējo izglītojamo skaita piedalījās konkursos. Izglītības iestāde atbalstījusi 2% izglītojamo iesaisti <i>Vidzemes talantu</i> projektā</p>
<p>Nr.3 SKOLAS VIDES UN INFRASTRUKTŪRAS PILNVEIDOŠANA</p>	<p>a) kvalitatīvi Rūpēties, lai izglītojamie un personāls izglītības iestādē saņemtu un veidotu savstarpēju labizjūtu. Nodrošināt ergonomisku mācīšanās vidi, pilnveidot vecāku</p>	<p><u>Sasniegts</u> Skolā ir nodrošināta labvēlīga mācīšanās vide, uzlabota komunikācija digitālajā vidē, uzsākot e-klases lietošanu, aktivizēts darbs mājas lapā. Organizēti izglītojoši un sirsnīgi skolas pasākumi,</p>

	un izglītojamo informēšanu caur digitālo vidi un mājas lapu. Radīt labizjūtu skolas organizētajos pasākumos, tematiskajās pēcpusdienās, koncertos.	tematiskās pēcpusdienas, koncerti, vēršot uzmanību uz ētikas, cilvēktiesību un humānisma principiem.
	b) kvantitatīvi Iegādāties 4 portatīvos datorus pedagogu mācību darba nodrošināšanai klasē. Nomainīt LED spuldzes I stāva gaitenī. Nodrošināt skaņas izolāciju Sitaminstrumentu spēles klasē, veicot starpsienas demontāžu un skaņas izolācijas ierīkošanu pretējā starpsienā.	<u>Sasniegts daļēji</u> ierobežoto budžeta līdzekļu dēļ. Iegādāti 4 portatīvie datori. I stāva gaitenī nomainītas LED spuldzes. Netika nodrošināta skaņas izolācija Sitaminstrumentu spēles klasē, veicot starpsienas demontāžu un skaņas izolācijas ierīkošanu pretējā starpsienā.

2.5. Informācija, kura atklāj izglītības iestādes darba prioritātes un plānotos sasniedzamos rezultātus 2022./2023. mācību gadā (kvalitatīvi un kvantitatīvi)

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi	Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs
Nr.1 Pedagogu un izglītojamo vienotas izpratnes veidošana par formatīvās vērtēšanas mērķiem un uzdevumiem, panākot tās pielietojumu atgriezeniskās saites sniegšanā (uzdevums, process, pašregulācija)	a) kvalitatīvi Mācību procesa kvalitātes un efektivitātes nodrošināšana, panākot izglītojamā mācīšanās uzlabošanu caur atgriezeniskās saites sniegšanu. Radīta pedagogu un izglītojamo vienota izpratne par formatīvās vērtēšanas mērķiem un uzdevumiem, panākts tās vienots pielietojums mācību procesā.	
	b) kvantitatīvi 1x mēnesī tiks pārraudzīts un apkopots vērtēšanas pielietojums e-klases platformā 1x pusgadā tiks pārrunāti labās prakses piemēri formatīvās vērtēšanas pielietošanā. Notiks pedagogu savstarpējo nodarbību vērošana un pieredzes pārnese	
Nr.2 Radošumā balstītas konkurētspējīgas nacionālās identitātes attīstīšana, veicinot izpratni par Latvisko	a) kvalitatīvi Izpratnes veidošana par visu sabiedrību aptverošiem un iekļaujošiem notikumiem – Dziesmu un deju svētku tradīcijas 150. gadadienu, valsts svētku svinēšanu, latviešu klasiskā mūzikas mantojuma apzināšanu	

<p>kultūrmantojumu, tradīcijām un kvalitatīva sava novada kultūrvides veidošana.</p>	<p>b) kvantitatīvi Koklētāju ansambļa un Pūtēju orķestra dalība Dziesmu un deju svētku skatēs un 150-gades Dziesmu svētkos. Muzikālā pēcpusdiena “Lūcijai Garūtai 120” Noorganizēti nodaļu audzēkņu koncerti (klavierspēles, pūšaminstrumentu, sitaminstrumentu u.c.) Dalība Lāčplēša dienas un valsts svētku pasākumos, integrējot savu dalību vispārīzglītojošo skolu svinīgos sarīkojumos Dalība projektā “Talanti Latvijai”</p>	
--	---	--

3. Kritēriju izvērtējums

3.1. Kritērija “Kompetences un sasniegumi” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
<p>Pēc veiktajām nodarbību vērošanām secināms, ka pedagogi pārzin savu mācību priekšmetu programmas un mērķtiecīgi virzās uz sasniedzamo rezultātu. Nodarbībās tiek nodrošināta sistematizēta izglītojamo zināšanu un prasmju apguve, veicinot izglītības kvalitātes mērķu sasniegšanu, kas dod iespēju sagatavoties profesionālās izglītības ieguvei nākošajā izglītības pakāpē izraudzītajā virzienā.</p>	<p>Atbilstoši paredzētajām izmaiņām izglītības kvalitātes mērķu sasniegšanā, veikt 2022./2023. mācību gadā mūzikas izglītības programmu licencēšanu uz 8 gadiem</p>
<p>Informācija un dati par izglītojamo mācību rezultātiem, kas norāda uz mācību rezultātu dinamiku, tiek analizēti katru gadu. Nodarbību vērošanas rezultātā secināms, ka īpaša uzmanība tiek pievērsta izglītojamo individuālai attīstības dinamikai un attieksmei attiecīgajā mācību priekšmetā un mācību procesā kopumā. Salīdzinot ar iepriekšējo mācību gadu, apmēram 30% izglītojamo ir vērojama pozitīva mācību rezultātu dinamika. Katra mācību gada noslēgumā metodiskajās komisijās tiek apspriesti izglītojamo sasniegumi ikdienas darbā un eksāmenos un noteikti jauni sasniedzamie rezultāti attiecībā uz mācību darbu. Izglītojamiem un viņu vecākiem tiek nodrošināta atgriezeniskā saite.</p>	<p>Izglītojamo motivēšana, mācību stundās izvirzot skaidrus, izmērāmus, nozīmīgus un uz dziļāku izpratni vērstus sasniedzamos rezultātus, sniedzot atgriezenisko saiti.</p>
<p>Pedagogi nodarbībās pastāvīgi veicina un strādā pie tā, lai izglītojamie būtu motivēti apliecināt savus talantus un prasmes dažāda līmeņa konkursos. Vairāki pedagogi ir izstrādājuši savu metodiku darbam ar talantīgajiem audzēkņiem.</p>	<p>2022./2023. mācību gadā izglītības programmas <i>Stīgu instrumentu spēle – Vijoļspēle</i> 100% izglītojamo tiek motivēti ņemt dalību valsts konkursa I kārtā, attīstot profesionālās prasmes un uzstāšanās kultūru.</p>

<p>Pēdējo trīs gadu laikā izglītojamo skaits, kuri piedalījušies dažāda mēroga konkursos, sakarā ar Covid 19 noteiktajiem ierobežojumiem, samazinājies, kas sastāda vidēji 20-25%.</p> <p>Skola nodrošina un atbalsta izglītojamo iespējas piedalīties dažāda veida konkursos (dalības maksa, audio/video ierakstu sagatavošana, transporta izdevumi u.c.)</p> <p>Tiek nodrošināta visu izglītojamo dalība LNKC organizētā valsts konkursa pirmajā kārtā.</p>	<p>Motivēt un iesaistīt pēc iespējas lielāku izglītojamo skaitu dalībai novadu, republikas un starptautiska mēroga konkursos, koncertos, festivālos u.c..</p>
---	---

3.2. Kritērija “Vienlīdzība un iekļaušana” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
<p>Izglītības iestādē I stāva telpās ir iespējams nodrošināt mācību procesa pieejamību audzēkņiem ar speciālām vajadzībām – kustību traucējumiem. Daži pedagogi ir apmeklējuši speciālos kursus par darba metodēm bērniem un jauniešiem ar īpašām vajadzībām profesionālās mūzikas izglītības programmās.</p> <p>Izglītojamajiem tiek nodrošināta individuāla pieeja, sniedzot nepieciešamo palīdzību tiem, kuriem mācības sagādā grūtības un atbalstot tos izglītojamus, kuriem ir motivācija un potenciāls talanta izkopšanai un mācību turpināšanai nākamajā izglītības līmenī (valsts konkursi, iestādes rīkoti mācību procesa pasākumi/koncerti, koncertdarbība citās iestādēs, t.sk. citās pilsētās un novados, arī ārpus Latvijas robežām).</p> <p>Ir noteikti vecāku līdzfinansējuma atvieglojumi izglītojamajiem ar invaliditāti, no trūcīgām un maznodrošinātām ģimenēm, daudz bērnu ģimenēm.</p>	<p>Vecāki atzīmē, ka ne visās māsājniecībās ir pietiekams interneta nodrošinājums/tīkla pārklājums – tas ir būtisks ārējais šķērslis kvalitatīva mācību procesa nodrošināšanā attālināta mācību darba apstākļos.</p> <p>Būtiski pašvaldībai rast risinājumu tīkla nodrošinājuma un pārklājuma uzlabošanai pierobežas teritorijās.</p>

3.3. Kritērija “Pieejamība” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
<p>Izglītības iestāde nodrošina atbilstošu izglītības programmu piedāvājumu, mācību materiālu pieejamību (t. sk. nošu kopēšana).</p> <p>Mācību maksu atvieglojumi izglītojamajiem ar īpašām vajadzībām, maznodrošinātiem un trūcīgām, daudz bērnu ģimenēm un talantīgajiem audzēkņiem.</p> <p>Izglītības iestāde nodrošina fiziski un emocionāli drošu vidi.</p> <p>Ir iespējams izmantot mācību klasē pieejamos mūzikas instrumentus mājas uzdevumu</p>	<p>Nepieciešams stiprināt starpnovadu sadarbību, lai novadu reformas rezultātā nepasliktinātos profesionālās ievirzes izglītības pieejamība.</p> <p>Pagastu bērniem nepieciešams sadarbībā ar pašvaldību risināt transporta nodrošinājumu.</p>

<p>sagatavošanai un nomāt no izglītības iestādes mūzikas instrumentus. Izglītības iestāde pieejama izglītojamiem ar kustību traucējumiem.</p>	
<p>Iespējas mācīties izglītības iestādē pieejama ikvienam, neatkarīgi no sociālās, reliģiskās piederības vai cita faktora. Lai nodrošinātu izglītības programmu pieejamību visiem interesentiem, arī pirmsskolas izglītojamajiem, iestāde piedāvā (no 5 -6 gadu vecuma) uzsākt mācības interešu (sagatavošanas un dziedāšanas klašu) izglītības programmās. Izglītojamajiem tiek nodrošināta individuāla pieeja, sniedzot nepieciešamo palīdzību tiem, kuriem mācības sagādā grūtības un atbalstot tos izglītojamus, kuriem ir motivācija un potenciāls talanta izkopšanai un mācību turpināšanai nākamajā izglītības līmenī. Tiek organizētas atklātās stundas vecākiem, vecāku sapulces. Skola kontrolē riska grupas izglītojamo stundu apmeklējumu. Pedagogu diskusijā tiek apzināti priekšlaicīgas mācību pārtraukšanas riski.</p>	<p>Jāstiprina regulāra sadarbību ar vecākiem. Jāaug pedagoga personībai un profesionalitātei. Nepieciešams sekmēt pedagogu sadarbību, lai nodrošinātu savstarpējās pieredzes apmaiņu komunikācijā ar riska grupas izglītojamiem un vecākiem. Jāturpina darbs pie efektīvu risinājumu meklējumiem, sistēmas pilnveidošanai priekšlaicīgas mācību pārtraukšanas risku mazināšanā (savstarpējās komunikācijas pilnveidošana, kursi, semināri utt.)</p>

3.4. Kritērija “Drošība un labklājība” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
<p>Iekšējās kārtības un drošības noteikumi tiek aktualizēti katru mācību gadu. Pārsvarā visi pedagogi veicina to ievērošanu, izprot to nozīmi un pārrunā tos ar audzēkņiem, ar audzēkņu vecākiem gan individuāli, gan savās vecāku tikšanās reizēs pedagoga specialitātes klases ietvaros. Grupu nodarbībās grupas vienojas gan par iekšējās kārtības un drošības noteikumu izpildi, gan par grupu labbūtības saskarsmes noteikumiem, kas nodrošina grupas komunikācijas pozitīvismu.</p>	<p>Pastāvīgi izvērtēt drošības situāciju izglītības iestādē un turpināt pilnveidot izglītojamo zināšanas par personisko drošību.</p>
<p>Anketēs gandrīz visi vecāki un izglītojamie atzīst, ka izglītības iestādes fiziskā vide ir droša un mājīga. Respondenti atzīmē, ka izglītības iestādē līdz šim nav saskārušies ar būtiskiem drošības un kārtības pārkāpumiem vai apdraudējumu. Ir izstrādāta kārtība, kā rīkoties ārkārtas gadījumos, klātienē mācību procesa laikā tiek organizētas mācību evakuācijas. Izglītības iestādē ir izstrādāti un gaitenā izvietoti evakuācijas plāni ar norādītiem evakuācijas ceļiem. Nodrošināta atbilstoša rezerves izeja 2. stāva gaitenā galā. Ir izstrādāta, regulāri tiek aktualizēta un ievērota</p>	<p>Turpināt izvērtēt iestādes fizisko drošību un ar to saistīto risku novēršanu. Jautājuma aktualizācija un atbilstošu darbību veikšana sadarbībā ar dibinātāju par izglītojamo drošību ielas šķērsošanā, izglītojamajiem dodoties no izglītības iestādes uz nomāto nodarbību zāli, kura atrodas ielas pretējā pusē.</p>

<p>kārtība mācību procesa organizēšanai <i>Covid-19</i> vīrusa izplatības ierobežošanas laikā.</p> <p>Pārejas jautājums pār tranzīta kustības nozīmes ielu skolas fasādes priekšā tiek aktualizēts katru gadu.</p> <p>90,5 % vecāku atzīst, ka viņu bērni nav piedzīvojuši fizisku vardarbību</p> <p>Skolas telpu parādes durvīm ir ierīkota ieeja ar čipu. Skolas sētas durvis atveramas ar ciparu kodu pieeju, pedagogi sagaida izglītojamos no jaunākajām klasēm pie ārdurvīm. Pedagogi un vadība analizē jebkuru pārkāpumu, ja tādu konstatē (42,1 %) Audzēkņi un vecāki ir informēti, kur vērsties un kāds ir rīcības plāns, saskaroties ar drošības jautājumu pārkāpumu (47,4 %).</p>	
<p>Pedagogi sistemātiski izglītojas psiholoģijas, audzināšanas un saskarsmes labbūtības jomās, audzēkņiem tiek rasta individuāla pieeja atbilstoši to vecumposmam, viņu vajadzībām un rakstura izpausmēm.</p> <p>Pēc anketām secināms, ka Alūksnes Mūzikas skolā emocionāli un fiziski droši jūtas 84,2 % audzēkņu respondentu, daļēji droši – 15,8 %.</p> <p>Izglītības iestādē lielākoties ir vienota izpratne par faktoriem, kuri ietekmē izglītojamo un darbinieku emocionālo drošību gan iestādē, gan digitālajā vidē. Anketēs izglītojamie atzīst, ka ir draudzīgi, ir labas savstarpējās attiecības, un vecāko klašu izglītojamie ir gatavi atbalstīt jaunpienākušos, jaunāko klašu izglītojamies.</p> <p>Emocionālā vardarbība saistībā ar Alūksnes Mūzikas skolu vecāku skatījumā nav 81 %, 9,5% izglītojamo no aptaujātajiem to ir piedzīvojuši, 4,8 % domā, ka nav, 4,8 % nevar sniegt viennozīmīgu atbildi, jo emocionālu sliktu pašsajūtu pēc stundas var skaidrot dažādi. Vecāku aprakstītā reakcija, apzinoties pret savu bērnu vērsto iespējamo emocionālo vardarbību, ir:</p> <p>Vecāki aicinājuši visu izstāstīt, liekot saprast, ka vecāki kopā ar bērnu meklēs risinājumu (50 %), jautājums ir pārrunāts ar specialitātes pedagogu.</p>	<p>Turpināt sekot līdzi emocionālajai drošībai izglītības iestādē, lai varētu laicīgi novērst potenciālos draudus. Konstruktīvu sarunu un kompromisu meklējumi visās mērķgrupās.</p>
<p>Izglītojamie anketās pauduši skolas taisnīgo un godīgo, vienlīdzīgo vērtēšanas kārtību, tās atklātību un pamatotību. Vecāki uzticas pedagogiem, individuālās pieejas atbilstībā izglītojamo vajadzībām un pieredzei. Izglītības iestādes personāls nostiprina kolektīva labizjūtu kopīgos pasākumos, pieredzes apmaiņas braucienos un koncertos.</p> <p>Izglītības iestāde veicina piederības un kopienas izjūtu, to raksturo vienotas prasības attiecībā uz katra izglītojamā un darbinieka uzvedību un</p>	<p>Turpināt apzināt, atbalstīt un rūpēties par iestādes personāla un izglītojamo labizjūtu</p>

<p>cieņpilnām attiecībām. Izglītojamie un darbinieki aktīvi iesaistās un sadarbojas labizjūtas veicināšanā. Izglītojamie un vecāki anketēšanā atzīmē, ka pedagogi prot uzturēt korektu dialogu un labu kontaktu ar kolēģiem un izglītojamajiem, veicinot pozitīvu sadarbību starp visām iesaistītajām pusēm.</p>	
--	--

3.5. Kritērija “Infrastruktūra un resursi” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
<p>Izglītības iestādei ir atbilstošs dažādu materiāltehnisko resursu klāsts, kas ir nepieciešams un izmantojams, lai īstenotu izglītības programmas. Tas katru gadu tiek pārskatīts un iespēju robežās papildināts. Pārsvārā visi instrumentu spēles programmu izglītojamie ir nodrošināti ar nepieciešamajiem mūzikas instrumentiem gan izglītības iestādes, gan personīgajiem.</p> <p>Pedagogu rīcībā ir nepieciešamie gan iestādē pieejamie, gan pašu sagādātie mācību un nošu materiāli. Lēmumu pieņemšana par resursu un iekārtu iegādi ir pamatota un atbilst izglītības iestādes attīstības prioritātēm.</p>	<p>Nepieciešams plānot iestādes budžetu un nepieciešamo materiāltehnisko resursu atjaunošanu, nomaiņu vai papildināšanu, kā arī izvirzīt prioritātes izglītības infrastruktūras attīstības veicināšanai, meklējot optimālus, efektīvus un ilgtspējīgus risinājumus.</p> <p>Turpināt, piedaloties projektos, piesaistīt papildus finanšu resursus mūzikas instrumentu iegādei.</p>
<p>Izglītības iestādē ir nodrošināta minimālā nepieciešamā informācija un komunikāciju tehnoloģiju (turpmāk IKT) infrastruktūra izglītības programmu īstenošanai, tās pieejamība ir ierobežota.</p> <p>Iestādē ir pieejams <i>Wi-fi</i> tīkls un pedagogi, iespēju robežās, tiek nodrošināti ar datortechniku klātienē un attālinātā mācību darba veikšanai.</p> <p>Vienā no grupu klasēm mācību darbam izmantojams interaktīvais ekrāns.</p> <p>Pieejami arī projektoris, kopētājs, printeris, skeneris, audio un video aparatūra u.c. IKT.</p>	<p>Nepietiekošs nodrošinājums ar datoriem. Jānodrošina ikviens pedagogs darbam klasē ar datoru.</p> <p>Jāmeklē risinājumi interneta pieslēguma kvalitātes uzlabošanai (<i>Wi-fi</i>) izglītības iestādē.</p> <p>Nepieciešams jauns kopētājs/printeris</p>
<p>Skolā tiek izmantoti pedagogu darba vajadzībām 7 portatīvie un 1 personālais dators. To izmantošanas biežums, pieejamība un resursi tiek pārdalīti (no viena pedagoga citam) rotējošā kārtībā.</p> <p>Mācību klasēs esošie materiāltehniskie resursi un iekārtas tiek maksimāli noslogoti. Izglītojamiem ir iespēja iznomāt no skolas mūzikas instrumentus</p>	<p>Tā kā līdz šim darbs digitālajā vidē netika praktizēts izglītības programmu specifikas dēļ, tad vairumam pedagogu datora un digitālā prasība joprojām ir jāpildveido un jāuzlabo gan mācoties kursus, gan vienam no otra.</p> <p>Darbam klasē nepieciešams katram pedagogam savs dators.</p>
<p>Izglītības iestāde ir nodrošināta ar izglītības programmu īstenošanai nepieciešamajām telpām. Telpu iekārtojums un platība ir atbilstoša īstenojamo izglītības programmu specifikai un izglītojamo skaitam. Mācību procesa nodrošināšanai, dažādu pasākumu un koncertu</p>	<p>Iestādē dažas klases ir caurstaigājamas, kas traucē stundas darbu, un nav pietiekami labi nodrošināta skaņas izolācija sitaminstrumentu spēles mācību telpā un telpas platība būtu vēlama lielāka.</p>

organizēšanai tiek nomāta zāle no valsts akciju sabiedrības "Latvijas autoceļu uzturētājs" Alūksnes ceļu pārvaldes.	Ar dibinātāja atbalstu ir plānots izglītības iestādes pagalmā esošās garāžas pārveidot par klašu telpām, lai papildinātu pieejamo darba telpu skaitu, lai telpām būtu daudzfunkcionāls pielietojums, lai būtu pieejamas atpūtas telpas/zonas pedagogiem un izglītojamajiem.
---	---

4. Informācija par lielākajiem īstenotajiem projektiem par 2021./2022. mācību gadā

4.1. Projekta īsa anotācija un rezultāti. NAV

4.2. Projekta īsa anotācija un rezultāti. NAV

5. Informācija par institūcijām, ar kurām noslēgti sadarbības līgumi

5.1. (Izglītības programmu īstenošanai). NAV

5.2. (Izglītības programmu īstenošanai).

6. Audzināšanas darba prioritātes trim gadiem un to ieviešana

6.1. Prioritātes (bērncentrētas, domājot par izglītojamā personību).

AUDZINĀŠANAS DARBA PRIORITĀTES 2022./2023. – 2023./2024.

MĀCĪBU GADIEM

Audzināšanas darba prioritātes	Veicamie pasākumi audzināšanas pasākumu īstenošanai	Sasniedzamais rezultāts
<u>2022./2023. MĀC. G.</u> VEICINĀT IZGLĪTOJAMO PIEDERĪBU LATVIJAS KULTŪRTELPAI, MOTIVĒT KULTŪRMANTOJUMA UN TRADĪCIJU VĒSTURES APGUVI, GATAVOTIES DZIESMU SVĒTKU 150-GADEI.	1. Iesaistīt izglītojamos un pedagogus visu sabiedrību aptverošos un iekļaujošos notikumos, to skaitā nodrošinot Koklētāju ansambļa un Pūtēju orķestra dalību Dziesmu un deju svētku skatēs un 150-gades Dziesmu svētkos. 2. Akcentēt latviešu kultūrmantojuma apguvi, tostarp Lūcijai Garūtai 120. Iesaistīt izglītojamos Lāčplēša dienas un valsts svētku pasākumos, integrējot savu dalību vispārīglītojošo skolu svinīgos sarīkojumos. Dalība projektā "Talanti Latvijai".	Stiprināta izglītojamo un pedagogu piederības sajūta Latvijas kultūrtelpai, apgūtas latviešu tradīcijas un kultūrmantojums
<u>2023./2024. MĀC. G.</u> VEICINĀT IZGLĪTOJAMO SEVIS APZINĀŠANOS, PAŠIZZIŅU, GRIBAS ATTĪSTĪBU UN PAŠPILNVEIDI.	Motivēt un iesaistīt pēc iespējas lielāku izglītojamo skaitu dalībai novadu, republikas un starptautiska mēroga konkursos, koncertos, muzikālajās pēcpusdienās un cita veida pasākumos.	Jauna pieredze talantīgo audzēkņu pašizaugsmē. Citu izglītojamo progresa vērošana un analīze kā radošas un veselīgas pašizaugsmes motivācijas veidotāja.

6.2. 2-3 teikumi par galvenajiem secinājumiem pēc mācību gada izvērtēšanas.

Prioritāte 2021./2022. mācību gadā – veicināt cieņu pret dzīvību, sevi un citiem, veselību veicinošu un drošu paradumu izkopšanu

Tika aktualizēti noteikumi Covid 19 infekcijas izplatības ierobežošanai. Tika stiprināta ikviena izglītojamā atbildība Covid 19 noteikumu ievērošanā, citu un savas veselības sargāšanā. Izskopti veselību veicinoši un droši paradumi - dezinfekcijas līdzekļu lietošana, higiēnas prasību un atbilstošas distances ievērošana. Katrs izglītojamais tika iesaistīts veselībai drošas vides uzturēšanā un sargāšanā, cienot citu tiesības un prasības.

7. Citi sasniegumi

7.1. Jebkādi citi sasniegumi, par kuriem vēlas informēt izglītības iestāde (galvenie secinājumi par izglītības iestādei svarīgo, specifisko).

Dalība Starptautiskos, republikas un novadu konkursos

Lai arī iepriekšējā 2021./2022. mācību gadā sakarā ar Covid 19 iespējas piedalīties konkursos bija ierobežotas, tomēr skolai izdevās iesaistīt dalībai starptautiskajos konkursos 4% no kopējo izglītojamo skaita, no kuriem 66% izglītojamo ieguva godalgotas vietas. Republikas un novadu konkursos piedalījās 8% no kopējā izglītojamo skaita un 83% no konkursu dalībniekiem ieguva godalgotas vietas.

Sadarbības projekti, dalība citu institūciju organizētajos pasākumos un koncertos

Tika turpināta sadarbība ar Vidzemes kamerorķestri, iesaistot sitaminstrumentu spēles izglītojamās sadarbības projektā “Vidzemes talanti,” A. Kalniņa Cēsu MV komponista, pedagoga aranžētāja Andra Riekstiņa autorkoncertā.

Īstenoti sadarbības projekti/koncerti ar vietējām kopienām, Alūksnes Muzeju, Alūksnes Kultūras centru, Mārkalnes Tautas namu, draudzes kopienām Trikātā, Zeltiņos, Alūksnē, vispārējām izglītības iestādēm un citām institūcijām.

Noorganizēti sadarbības koncerti ar skolas flautas un sitaminstrumentu spēles audzēkņu piedalīšanos Balvu un Gulbenes Mūzikas skolās.

Ar izciliem panākumiem skolas pūšaminstrumentu, sitaminstrumentu klases un citu nodaļu audzēkņi, pedagogi un absolventi turpināja darboties E. Glikas Alūksnes Valsts ģimnāzijas pūtēju orķestra sastāvā, iesaistoties Latvijas valsts proklamēšanas svētku priekšvakarā Alūksnes novada mediķu sveikšanā, XXVII Vispārējo Dziesmu un XVII Deju svētku ieskaņu koncertā Valmierā “Spēlējam un svinam pāri laikiem Latvijā” (05.06.2022.), Latvijas Neatkarības atjaunošanas dienā Rīgā pie Brīvības pieminekļa ar lielisku defilē programmu, III Vispasaules Malēniešu svētkos Jaunlaicē (30.07.2022.), Alūksnes pilsētas svētkos (05.,06.08.2022.) un daudzos citos pasākumos.

Attālināto mācību laikā Alūksnes Mūzikas skolas audzēkņi, pedagogi un absolventi iesaistījās Latvijas pūtēju orķestru mūziķu virtuālajā kopmuzicēšanas projektā, kas bija veltīts pūtēju muzicēšanas patronam Gunāram Ordeļovskim (2022. gada marts).

Skolas organizētie pasākumi

Tika atsākta muzikālo pēcpusdienu tradīcija, kas tematiski bija veltītas Jozefa Haidna 290, un Franča Šūberta 225 jubilejām (11.03.2022.), XX un XXI gadsimta muzikālajām atklāsmēm (06.05.2022.). Izskanēja Klavierspēles duetu koncerts (07.04.2022.), flautas spēles un klavierspēles pedagogu klašu vakari. Pēc divu gadu pārtraukuma kārtējais 74. skolas izlaiduma koncerts varēja notikt Alūksnes Kultūras centrā.

Kolektīvās muzicēšanas prasmes tika pilnveidotas muzicējot kora klases, koklētāju, vijolnieku, dažādu sastāvu pūšaminstrumentu, sitaminstrumentu ansambļos un klavieru duetos.

7.2. Izglītības iestādes informācija par galvenajiem secinājumiem:

7.2.1. pēc izglītojamo snieguma izvērtējuma valsts pārbaudes darbos, profesionālajā ievirzē – izglītības programmas noslēguma eksāmenos par 2021./2022. mācību gadu;

2021./2022. mācību gadā izglītības iestādi absolvēja 25 izglītojamie. Augstu vērtējumu specialitātē uzrādīja flautas spēles audzēkņi (vid. atzīme – 9). Optimālu vērtējumu uzrādīja klavieru, vijoles, akordeona, saksofona, trompetes un sitaminstrumentu spēles audzēkņi. Pietiekamu vērtējumu nebija. Tomēr apkopojot visu mācību priekšmetu vērtējumus - instrumentspēle, solfedžo, mūzikas literatūra, vispārējās klavieres, secināms, ka rezultāti ir optimāli un stabili, pārsvarā 7 līdz 8 balles, izpaliekot augstiem vērtējumiem.

7.2.2. par sasniegumiem valsts pārbaudes darbos, profesionālajā ievirzē – izglītības programmas noslēguma eksāmenos, pēdējo trīs gadu laikā.

Salīdzinot skolas beigšanas pārbaudījumu rezultātu statistiku 2021./2022. mācību gadā attiecībā pret 2020./2021. gadu, var novērot, ka samazinājies pietiekamo vērtējumu skaits specialitātē (instrumentspēle) no 18% uz 8% un palielinājies optimālo vērtējumu skaits no 41% uz 60%, attiecīgi samazinot augstus vērtējumus no 41% uz 32%. Līdzīgu situāciju pēdējo trīs gadu laikā novērojam arī mācību priekšmetos solfedžo, mūzikas literatūra un vispārējās klavieres. Palielinoties optimāliem rezultātiem, proporcionāli samazinās augsti vērtējumi. Acīmredzot, tas daļēji skaidrojams ar attālināto mācību ietekmi uz kopējo eksāmenu rezultātu.

7.3. Izglītības iestādes galvenie secinājumi par izglītojamo sniegumu ikdienas mācībās.

Neskatoties uz noteiktajiem Covid 19 ierobežojumiem un saistībā ar to noteiktajām attālinātajām mācībām, pēc skolvadības sistēmas e-klase datiem optimālus vērtējumus mācību gada noslēgumā gada un galīgajam vērtējumam 2021./2022. māc.g. mācību priekšmetos ar eksāmenu ir uzrādījuši 84% izglītojamo, augstus vērtējumus 5%, pietiekamus vērtējumus 11% izglītojamo.