



Alūksnes Mūzikas skolas pašnovērtējuma ziņojums

Alūksnē, dokumenta datums ir pēdējā pievienotā
droša elektroniskā paraksta un tā laika zīmoga
datums

Publiskojamā daļa

SASKAŅOTS

Alūksnes novada pašvaldības Izglītības pārvaldes vadītāja G.Kupča

1. Izglītības iestādes vispārīgs raksturojums

1.1. Izglītojamo skaits un īstenotās izglītības programmas 2020./2021.māc.g.

Izglītības programmas nosaukums	Izglītības programmas kods	Īstenošanas vietas adrese (ja atšķiras no juridiskās adreses)	Licence		Izglītojamo skaits, uzsākot programmas apguvi vai uzsākot 2020./2021.māc.g.	Izglītojamo skaits, noslēdzot programmas apguvi vai noslēdzot 2020./2021.māc.g.
			Nr.	Licencēšanas datums		
Taustiņinstrumentu spēle -Klavierspēle	20V 212 01 1		P_4484	16.04.2021.	82	79
Taustiņinstrumentu spēle –Akordeona spēle	20V 212 01 1	Jāņkalna iela 38, Alūksne, Alūksnes novads; Pasta iela 26, Ape, Smiltenes novads	P_4491	16.04.2021.	6	6
Stīgu instrumentu spēle -Vijoļspēle	20V 212 02 1		P_4503	16.04.2021.	16	14
Stīgu instrumentu spēle –Kokles spēle	20V 212 02 1		P_4486	16.04.2021.	7	7
Pūšaminstrumentu spēle - Flautas spēle	20V 212 03 1		P_4490	16.04.2021.	18	18
Pūšaminstrumentu spēle - Klarinetes spēle	20V 212 03 1		P_4487	16.04.2021.	4	3
Pūšaminstrumentu spēle - Saksofona spēle	20V 212 03 1	Jāņkalna iela 38, Alūksne, Alūksnes novads; Pasta iela 26, Ape, Smiltenes novads	P_4498	16.04.2021.	9	9
Pūšaminstrumentu spēle - Trompetes spēle	20V 212 03 1		P_4489	16.04.2021.	12	12
Pūšaminstrumentu spēle - Eifonija spēle	20V 212 03 1		P_4495	16.04.2021.	3	3

Vokālā mūzika - Kora klase	20V 212 06 1		P_4507	16.04.2021.	11	10
Sitaminstrumentu spēle	20V 212 04 1	Jāņkalna iela 38, Alūksne, Alūksnes novads; Pasta iela 26, Ape, Smiltenes novads	P_4500	16.04.2021.	17	16
Taustiņinstrumentu spēle - Klavierspēle	10V 212 01 1		P_4511	16.04.2021.	4	3
Taustiņinstrumentu spēle – Akordeona spēle	10V 212 01 1		P_4485	16.04.2021.	1	1
Pūšaminstrumentu spēle - Saksofona spēle	10V 212 03 1		P_4488	16.04.2021.	2	2
Pūšaminstrumentu spēle - Eifonija spēle	10V 212 03 1		P_4493	16.04.2021.	2	2
Pūšaminstrumentu spēle - Trombona spēle	10V 212 03 1		P_4492	16.04.2021.	1	1

1.2. Pedagogu un atbalsta personāla nodrošinājums

NPK	Informācija	Skaits	Komentāri (nodrošinājums un ar to saistītie izaicinājumi, pedagogu mainība u.c.)
1.	Pedagogu skaits izglītības iestādē, noslēdzot 2020./2021.māc.g. (31.08.2021.)	27	
2.	Ilgstošās vakances izglītības iestādē (vairāk kā 1 mēnesi) 2020./2021.māc.g.	-	
3.	Izglītības iestādē pieejamais atbalsta personāls izglītības iestādē, noslēdzot 2020./2021.māc.g.	-	

1.3. Informācija, kura atklāj izglītības iestādes darba prioritātes un plānotos sasniedzamos rezultātus 2021./2022.māc.g. (kvalitatīvi un kvantitatīvi, izglītības iestādei un izglītības iestādes vadītājam)

GALVENĀ PRIORITĀTE: PEDAGOGU DIGITĀLO PRATĪBU PILNVEIDE. SISTĒMAS PILNVEIDE DARBĀ AR TALANTĪGAJIEM AUDZĒKŅIEM. SKOLAS VIDES PILNVEIDOŠANA

1. Mērķi:

- 1.1. Pedagogu profesionālās kompetences un orientācijas uz izcilību darba pilnveide.
- 1.2. Modernas un ergonomiskas mācību vides uzlabošana.

2. Uzdevumi:

- 2.1. Pedagogu apmācība e-klases prasmīgai pielietošanai un saziņas ar vecākiem nodrošināšanai.
- 2.2. Vērtēšanas noteikumos ietverto kritēriju prezentēšana, izmantojot e-klases saziņas platformu.
- 2.3. Pilnveidot skolotāju prasmes IKT izmantošanā mācību procesā, rodot iespēju kursu apmeklēšanā un pašmācības procesa motivēšanā.
- 2.4. Pedagogu motivēšana darbam ar talantīgiem audzēkņiem un dalībai dažāda veida konkursos.
- 2.5. Datorapriekojuma nodrošināšana mācību klasēs.
- 2.6. Skaņas izolācijas nodrošināšana Sitaminstrumentu spēles klasē, veicot starpsienas demontāžu un skaņas izolācijas ierīkošanu pretējā starpsienā.
- 2.7. Dalība VKKF projektu konkursā.

2. Izglītības iestādes darbības pamatmērķi

2.1. Izglītības iestāde ir kultūrvides izaugsmes veicinātāja novadā, profesionālās ievirzes izglītībā mūzikā aktīva realizētāja, kas augstā līmenī attīsta bērnu muzikālās un mākslinieciskās spējas, jauniešu radošo iniciatīvu, veidojot atbildīgu un konkurētspējīgu nākotnes personību mūžizglītības perspektīvā.

2.2. Izglītības iestādes vīzija par izglītojamo – radoši attīstoties, kļūst par vienu no konkurētspējīgākajām profesionālās ievirzes izglītības iestādēm valstī, gūstot izcilus audzēkņu un pedagogu sasniegumus, kas veicinātu plašu atpazīstamību Latvijas un Eiropas kultūras telpā.

Sekmēt katra audzēkņa veidošanos par garīgi attīstītu, brīvu, atbildīgu un radošu kultūras personību.

Dot iespēju ikvienam bērnam piedzīvot muzikālu un māksliniecisku izaugsmi, apgūstot zināšanas, prasmes, iemaņas un attieksmes, kas veidotu prasmi un mūzikas un mākslas baudīšanas prieku mūža garumā.

2.3. Izglītības iestādes vērtības cilvēkcentrētā veidā – Nav noteiktas

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
	Ir nepieciešams pašvērtēšanas un plānošanas procesā iesaistīt visas mērķgrupas, lai uzlabotu izglītības iestādes darba pašvērtēšanas un attīstības plānošanas kvalitāti un efektivitāti.
Izglītības iestādes pārvaldība atbilst demokrātiskās pārvaldības principiem. Izglītības iestādes vadībai un tās komandai ir vienota izpratne par izglītības iestādes pamatmērķiem un tās vīziju. Izglītības iestādē ir izveidota vadības komanda (direktore, direktores vietniece un 5 metodisko komisiju vadītāji). Organizēti semināri, lekcijas un pieredzes apmaiņas pasākumi skolas pedagogu un vadības komandas darba pilnveidošanai.	Ir nepieciešams papildināt izglītības iestādes vadītāja zināšanas par efektīvu iestādes personāla pārvaldību.
Izglītības iestādes vadības komandas darbā piedalās administrācija, pedagogiskā padome, metodisko komisiju vadītāji. Vadītājam un pedagogiem ir zināšanas par kultūrpolitikas attīstības pamatnostādņem un izpratne par to, kā valsts noteiktās prioritātes tiks ieviestas un sasniegtas ikdienas mācību darbā, īstenojot izglītības programmas.	Ir nepieciešams papildināt iestādes vadītāja zināšanas par izglītības iestādes vadības komandas darba efektivitāti, lai nodrošinātu kultūrpolitikas pamatnostādņēs noteikto mērķu īstenošanu un sasniegšanu.
Pietiekošas zināšanas un izpratne par iestādes finanšu un materiāltehnisko līdzekļu pārvaldību un	Ir nepieciešams panākt, iesaistot dibinātāja pārstāvjus, stabilu un pietiekamu finansējuma nodrošinājumu no dibinātāja puses izglītības

nepieciešamo materiāltehnisko resursu atjaunošanu, nomaiņu vai papildināšanu.	iestādes darbībai, aktuālo pārmaiņu ieviešanai un izglītības programmu kvalitatīvai īstenošanai.	2.4.
---	--	------

2020./2021.mācību gada darba prioritātes (mērķi/uzdevumi) un sasniegtie rezultāti

Prioritāte(s)	Sasniegtie rezultāti
Pedagogu profesionālās kompetences pilnveide, digitālo prasmju stiprināšana	Dalībaursos un semināros, to tiešsaistēs (100%)
Kolektīvo muzicēšanas prasmju pilnveidošana, padziļināti apgūstot un pilnveidojot individuālās muzicēšanas prasmes, veidojot izpratni par mūzikas kolektīvu darbības pamatprincipiem, turpinot gatavoties XII Skolu jaunatnes Dziesmu un deju svētkiem.	1. Kolektīvās muzicēšanas prasmju apliecinājums: 1.1. Dalība virtuālajā pūtēju orķestrī (3 projekti) 1.2. Dalība XII skolēnu dziesmu un deju pasākumā "Saules vija" (pūšaminstrumentu spēles, kora klases u.c. nodaļu audzēkņi) 2. Audzēkņu – solistu dalība projektā "Vidzemes talanti" ar Vidzemes kamerorķestri Cēsu koncertzālē
Materiāli tehniskās bāzes uzlabošana, ergonomiskas un drošas mācību vides nodrošināšana, infrastruktūras aprīkojuma pilnveide atbilstoši īstenojamām profesionālās ievirzes izglītības programmu prasībām.	1. Saņemts atbalsts EUR 3000,-VKKF projektu konkursā <i>Mūzikas un dejas mākslas materiāli tehniskās bāzes uzlabošana</i> 2. Piekļuves iekārtu ierīkošana skolas parādes durvīm. 3. Papildstāvlaukuma izbūve drošai videi. 4. Skaņu izolējošo durvju ierīkošana trīs mācību klasēm. 5. Portatīvo datoru iegāde pedagogu vajadzībām (2gb.)

3. Kritēriju izvērtējums

3.1.Kritērija "Administratīvā efektivitāte" stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

3.2.Kritērija "Vadības profesionālā darbība" stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Ir izpratne par normatīvo aktu veidiem. Izglītības iestāde darbojas uz tiesiski izstrādāta un apstiprināta nolikuma pamata. Ir izstrādāti nepieciešamie iekšējie normatīvie akti	Ir nepieciešams pilnveidot sistēmu normatīvo dokumentu izstrādē, apspriešanā un pieņemšanā, lai nodrošinātu izglītības iestādes darbības tiesiskumu, regulāri atjaunojot iekšējos normatīvos dokumentus atbilstoši reālajai situācijai.
	Ir nepieciešams papildināt izglītības iestādes vadītāja zināšanas par līderības stratēģiju un taktiku, pārmaiņu vadību, lai nodrošinātu efektīvāku izglītības iestādes pārvaldību un uz mācīšanās organizācijā pieejas ieviešanu.
Iestādes vadībai ir pietiekamas zināšanas un izpratne par komunikācijas veidiem. Vadītāja nodrošina informācijas apmaiņu par vadības pieņemtajiem lēmumiem un aktualitātēm kultūrizglītībā. Tiek veidota lietišķa komunikācija ar dibinātāju, sadarbības partneriem, pedagogiem, vecākiem un audzēkņiem.	Ir nepieciešams pilnveidot iestādes vadītāja zināšanas par komunikācijas kompetenci, lai sasniegtu savus un izglītības iestādes izvirzītos mērķus, trenētu prasmes atgriezeniskās saites sniegšanā, kas vērsta uz izaugsmi un darbinieka līdzatbildību.
Ir izpratne par cieņpilnu komunikāciju, gan iekšējo, gan ārējo. Prasme argumentēt savu rīcību, tās atbilstību konkrētajai situācijai. Tiek ievēroti ētikas, taisnīguma un vienlīdzības principi, tādējādi veicinot darbinieku labbūtību.	Nepieciešams veidot vienotu izpratni par vērtībām izglītības iestādē, to definēšanā iesaistot visas mērķgrupas, tādējādi nodrošinot uz līdzatbildību vērsta organizācijas kultūras veidošanu

Mērķi un uzdevumi izglītības iestādē tiek noteikti saskaņā ar valstī noteiktajām kultūrpolitikas pamatnostādņēm.	Ir nepieciešams iesaistīt vadības komandu, skolas padomi, vietējo kopienu un nozares organizācijas kultūrpolitikas galveno pamatnostādņu plānošanā, izvērtēšanā un īstenošanā, lai nodrošinātu kultūras resursu pieejamību visiem, talantu ataudzi, Dziesmu un deju svētku tradīciju ilgtspējas garantēšanu.
--	--

3.3.Kritērija “Atbalsts un sadarbība” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Katru gadu tiek veikta izglītības iestādes attīstības un ikgadējo prioritāšu izvērtēšana.	Ir nepieciešams iesaistīt dibinātāja pārstāvjus izglītības iestādes stratēģiskā attīstības plāna izstrādē, lai nodrošinātu dibinātāja līdzatbildību izglītības iestādes infrastruktūras un resursu nodrošināšanā, stratēģisko mērķu sasniegšanā.
Tiek sekmēta un uzturēta regulāra un mērķtiecīga sadarbība ar vietējo kopienu, institūcijām, citām izglītības iestādēm, Vidzemes un Latgales mūzikas skolām, reģionālo metodisko centru - A. Kalniņa Cēsu mūzikas vidusskolu, nevalstiskajām organizācijām –Latvijas mūzikas izglītības iestāžu asociāciju u.c..	Ir nepieciešams pilnveidot sistēmu, kura ietver vadības komandu, lai paplašinātu un stiprinātu sadarbības kvalitāti ar vietējo kopienu, nozares organizācijām, ārvalstu partneriem, iniciējot dažādus pasākumus, projektus un aktivitātes.
Izglītības iestādes organizācijas kultūras pamatā tiek sekmēta mērķtiecīga darbība, kas veicina tiekšanos pēc augstu rezultātu sasniegšanas (konkursi, festivāli un tml.), sekmē izpratni par pārmaiņu nepieciešamību, atvērtību jaunām iespējām un izaicinājumiem.	Ir nepieciešams izglītības iestādes darbībā definēt mērķus par aktuālajām pārmaiņām izglītībā pēdējo gadu laikā, lai ieviestu izziņas un inovāciju organizācijas kultūru, pieeju uz mācīšanās organizācijā izglītības iestādē, tādejādi nodrošinot iestādes darbības stabilitāti un attīstību ilgtermiņā.
Izglītības iestādē tiek sekmēts savstarpējs mācīšanās un komandas darbs, nodrošinot savstarpējās pieredzes apmaiņu izglītības iestādē un iesaistot citas izglītības iestādes.	Nepieciešams pilnveidot un stiprināt sistēmu sadarbībai ar citām izglītības iestādēm, lai īstenotu regulāru komanddarbu un iegūtu jaunu pieredzi par aktuālajiem profesionālās darbības jautājumiem, vienojošiem uzdevumiem un kopīgiem risinājumiem kultūrizglītības nozares ilgtspējīgai attīstībai.
Vecāki iesaistās un atbalsta audzēkņu dalību dažāda mēroga konkursos un citos pasākumos	Nepieciešams izglītības iestādes darbā iesaistīt skolas padomi, lai sekmētu regulāru vecāku iesaisti izglītības iestādei aktuālu jautājumu apspriešanā, lēmumu pieņemšanā un nodrošinātu sekmīgu sadarbības sistēmu ar vecākiem.

3.4.Kritērija “Pedagogu profesionālā kapacitāte” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Izglītības programmu īstenošanai izglītības iestādē ir nepieciešamais pedagogiskais personāls atbilstoši Latvijas Republikas normatīvajiem aktiem	Nepieciešama pedagogiskā personāla atjaunošana un jauno speciālistu piesaiste: <i>Mūzikas teorija</i> – 2022./2023. māc. g. – 1 speciālists. <i>Klavierspēle</i> – 2023./2024. māc. g. – 1 speciālists
Izglītības iestādes vadītājs izvērtē un nodrošina visu pedagogisko darbinieku kvalifikācijas paaugstināšanu un profesionālās kompetences pilnveidi atbilstoši normatīvajos aktos noteiktajām prasībām.	Nepieciešams valsts atbalsts profesionālās kompetences pilnveidei, lai nodrošinātu pedagogu digitālo prasmju un iemaņu apguvi tiešsaistes materiālu izmantošanā. Nepieciešams motivēt pedagogus studijām augstskolā Tālākizglītībasursos vai maģistrantūrā.
Izstrādāta vienota kārtība pedagogu profesionālās darbības kvalitātes izvērtēšanai.	Nepieciešams motivēt pēc iespējas vairāk pedagogu iesaistīties profesionālās darbības kvalitātes izvērtēšanā un pieredzes pārnesē.

Pedagoģiskais personāls veic sava darba pašvērtēšanu ne retāk kā reizi gadā.	Nepieciešams pilnveidot sistēmu pedagoģiskā personāla darba pašvērtēšanai, panākot, ka gandrīz visi pedagogi (< 90%) spēj definēt savus profesionālās pilnveides mērķus un uzdevumus, kā arī tajā apgūto spēj ieviest savā profesionālajā darbībā.
--	--

4. Informācija par lielākajiem īstenotajiem projektiem par 2020./2021.māc.g.

4.1. to īsa anotācija un rezultāti:

4.1.1. Pateicoties dalībai Alūksnes novada pašvaldības kultūras un kultūrizglītības iestāžu projekta konkursā, skola guva atbalstu EUR 483,00 apmērā koncertlekcijas “Ludvigam van Bēthovenam 250”organizēšanai sadarbībā ar A. Kalniņa Cēsu Mūzikas vidusskolu. 2020. gads - dižā komponista Ludviga van Bēthovena 250. jubilejas gads. Par godu šim notikumam 2020. gada 8. oktobra pēcpusdienā Alūksnes Kultūras centra Lielajā zālē izskanēja koncertlekcija ar stāstiem par L. van Bēthovena dzīves gājumu un muzikāliem priekšnesumiem no komponista daiļrades. Koncertlekciju vadīja Benita Zvīgule, tajā piedalījās Alfrēda Kalniņa Cēsu Mūzikas vidusskolas un Alūksnes Mūzikas skolas audzēkņi un pedagogi.

4.1.2. Pateicoties Valsts Kultūrkapitāla fonda mērķprogrammas “Mūzikas izglītības iestāžu materiāli tehniskās bāzes uzlabošana” kārtējā projektu konkursā saņemtajam atbalstam, skolai iegādāts jauns YAMAHA firmas baritonsaksofons. Piešķirtais finansējums no VKKF EUR 3000, – Kopējās projekta izmaksas sastādīja EUR 4859,- Jauniegūtais instruments papildinājis pūtēju orķestra saksofonu grupu skaņējumu ar savu spēcīgo toni un krāsainību. Cerams, ka piedzīvojumu skaņu un mūzikas pasaulē baritonsaksofons sagādās ne vienam vien Alūksnes Mūzikas skolas audzēknim un klausītājam.

5. Informācija par institūcijām, ar kurām noslēgti sadarbības līgumi

5.1. (izglītības programmu īstenošanai)

Nav

6. Audzināšanas darba prioritātes trim gadiem un to ieviešana

6.1. Prioritātes (bērncentrētas, domājot par izglītojamā personību)

AUDZINĀŠANAS DARBA PRIORITĀTES 2021./2022. – 2023./2024.

MĀCĪBU GADIEM

Audzinašanas darba prioritātes	Veicamie pasākumi audzināšanas pasākumu īstenošanai	Sasniedzamais rezultāts
<u>2021./2022. MĀC.G.</u> VEICINĀT CIENU PRET DZĪVĪBU, SEVI UN CITIEM, VESELĪBU VEICINOŠU UN DROŠU PARADUMU IZKOPŠANU	1. Savas un apkārtējo veselības droša sargāšana – atbildība par Covid 19 vīrusa pandēmijas ierobežojumu ievērošanu skolas ikdienas dzīvē un izglītojamo audzināšanā. 2. Katra izglītojamā atbildīga iesaistīšanās noteikumu ievērošanā un aizsardzībā, ievērojot distances, lietojot dezinfekciju un higiēnu.	1. Rūpīga savas un arī citu domāšanas brīvības apzināšanās, savu centienu un mērķu īstenošana, ievērojot citu pamattiesības un brīvību.
<u>2022./2023. MĀC.G.</u> VEICINĀT IZGLĪTOJAMO PIEDERĪBU LATVIJAS KULTŪRTELPAI, MOTIVĒT KULTŪRMANTOJUMA UN TRADĪCIJU VĒSTURES	1. Stiprināt ideju par aizraujošu Dziesmu svētku vēstures apguvi. 2. Aicināt izglītojamos izvēlēties savas kultūratīstības nodarbes ar ilglaicīgu nozīmi, pamatojoties uz latviskās dzīvesziņas tradīcijām un vērtībām.	Izglītojamo jaunrades kultūrvēsturiskās vērtības analīze un ietveršana mūsdienīgās formās – darbu digitalizēšana, apstrāde ar mūsdienīgām ierakstu metodēm.

APGUVI, PAMATOJOT IZPRATNI PAR DZIESMU SVĒTKU KUSTĪBAS 150 GADES TUVOŠANOS UN UZSĀKŠANU GATAVOTIES DZIESMU SVĒTKU 150-GADEI, ROSINOT TO SASKATĪT PAR SAVAS PERSONĪBAS PAŠAPZIŅAS UN PAŠPILNVEIDES IESPĒJU.	3.Apzināt iespējas piedalīties latviskas dziesmas tradīcijas izkopšanā – veicināt izglītojamo piedalīšanos konkursos par dziesmu jaunradi.	
<u>2023./2024. MĀC. G.</u> VEICINĀT IZGLĪTOJAMO SEVIS APZINĀŠANOS, PAŠIZIŅU, GRIBAS ATTĪSTĪBU UN PAŠPILNVEIDI.	1.Apzināt iespējas gatavot konkursu programmas un virzīt izglītojamos piedalīties tiešsaistes un ierakstu konkursos.	Jauna pieredze talantīgo audzēkņu pašizaugsmē un citu izglītojamo progresa vērošana un analīze kā veselīgas motivācijas veidotāja.

6.2. Secinājumi par 2020./2021. mācību gada audzināšanas prioritāšu izvērtēšanu.

6.2.1. Apgūtas jaunas prasmes - ierakstu ieraduma veicināšana kā skolas attālinātās mācīšanās metode – izkopjot kolektīvās muzicēšanas prasmju, savstarpējas sadarbības un radošu izpausmju izglītojamo brīvajā laikā veidošanos.

6.2.2. Virtuālā pūtēju orķestra daudzkārtējo mēģinājumu un ierakstu kā interesantas nodarbes savas atbildības izkopšanas un sadarbības spēju rosināšanā veidošana. Kolektīvās muzicēšanas formas palīdzējušas attīstīt uzvedības un skatuves kultūru, izkopt sasveicināšanās un sadarbības prasmes u.c..

6.2.3. Ierobežojumu laika kā dziļāku vērtību, dziļāka satura līdzšinējās nodarbēs iespējas ieraudzīšana.

Citi sasniegumi

1.1. Jebkādi citi sasniegumi, par kuriem vēlas runāt izglītības iestāde (galvenie secinājumi par izglītības iestādei svarīgo, specifisko).

1.1.1. Radošie sasniegumi:

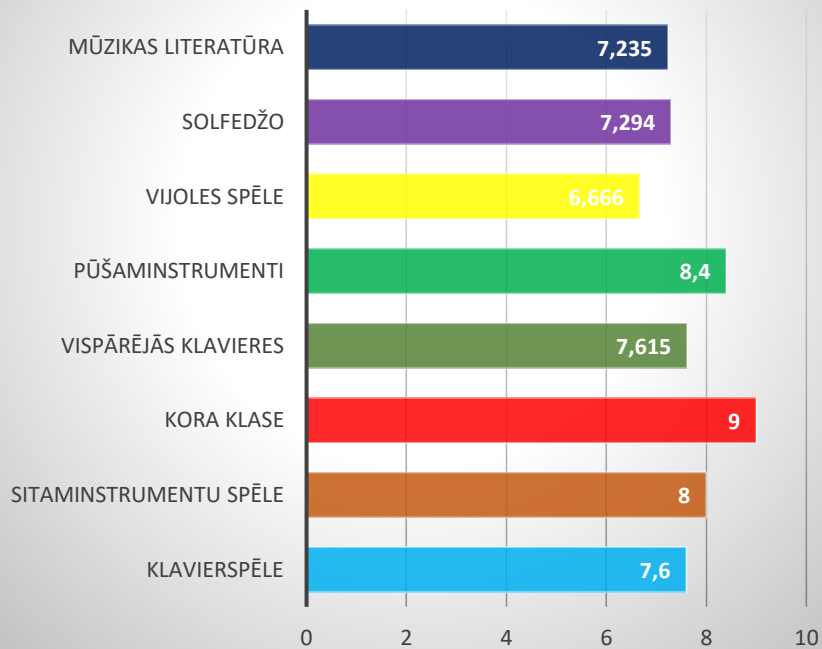
Pasākums	Laiks, kad noticis	Dalībnieki	Rezultāts
1. Kārļa Štrāla Starptautiskais jauno flautistu konkurss Jūrmalā	25.09.2020.	Dalībnieki – 1	Pateicība (1) https://muzika.aluksne.lv/?p=2860
2. Koncerts "Vidzemes talanti" Vidzemes koncertzālē "Cēsis" kopā ar Vidzemes kamerorķestri	30.08.2020.	Piedalās: 3 dalībnieki	Pateicība (3) https://muzika.aluksne.lv/?p=3075
3. Koncertlekcija "Ludvigam van Bēthovenam 250" Alūksnes Kultūras centrā"	08.10.2020.	Piedalās Alūksnes Mūzikas skolas audzēkņi un pedagogi, 36 viesmākslinieki	https://muzika.aluksne.lv/?p=2881

4. Dalība virtuālajā pūtēju orķestrī – Veltījums Latvijas Republikas proklamēšanas 102. gadadienā, atskaņojot I. Kalniņa “Pūt, vējiņi!”	18.11.2020.	Latvijas Virtuālā pūtēju orķestra sastāvā piedalās Alūksnes Mūzikas skolas audzēkņi, pedagogi un absolventi.	https://youtu.be/TGfAqT_dBjo
5. XXV Starptautiskajā jauno mūziķu konkurss “Sigulda 2021”.	2021. gada maijs	Dalībnieki - 1	Diploms (1) https://muzika.aluksne.lv/?p=3028
6. Latvijas pūtēju orķestru mūziķi, apvienojoties virtuālā orķestrī, radījuši skaņdarbu kopā ar komponistu Raimonu Paulu – veltītu pašam Maestro viņa jubilejā.	2021. gada 26. februāris	Latvijas Virtuālā pūtēju orķestra sastāvā piedalās Alūksnes Mūzikas skolas audzēkņi, pedagogi un absolventi.	https://muzika.aluksne.lv/?p=2984
7. Latvijas Virtuālais pūtēju orķestris kopā ar grupas <i>PĒRKONS</i> mūziķiem ierakstījuši muzikālu sveicienu Latvijas Neatkarības atjaunošanas dienā. Jura Kulakova dziesmas <i>GANDRĪZ TAUTASDZIESMA</i> video ieraksts	2021. gada 4. maijs	Dalībnieku vidū arī Alūksnes Mūzikas skolas audzēkņi, pedagogi un absolventi – Ernsta Glika Alūksnes Valsts ģimnāzijas pūtēju orķestra dalībnieki.	https://muzika.aluksne.lv/?p=2998

1.2. Izglītības iestādes informācija par galvenajiem secinājumiem pēc valsts pārbaudes darbu rezultātu izvērtēšanas par 2020./2021.mācību gadu un par sasniegumiem valsts pārbaudes darbos pēdējo trīs gadu laikā.

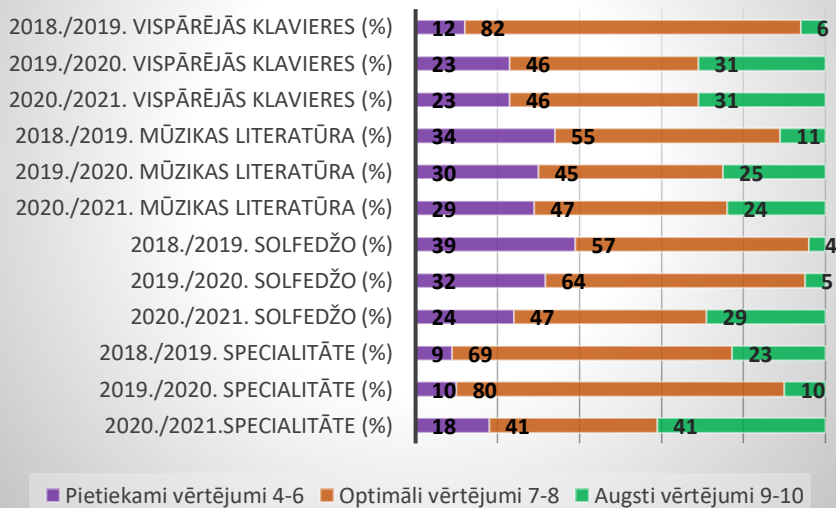
Profesionālās ievirzes izglītības programmas noslēguma eksāmenu kopsavilkums
2020./2021. mācību gada noslēgumā

2020./2021.māc.gada skolas beigšanas rezultātu apkopojums vidējā atzīme



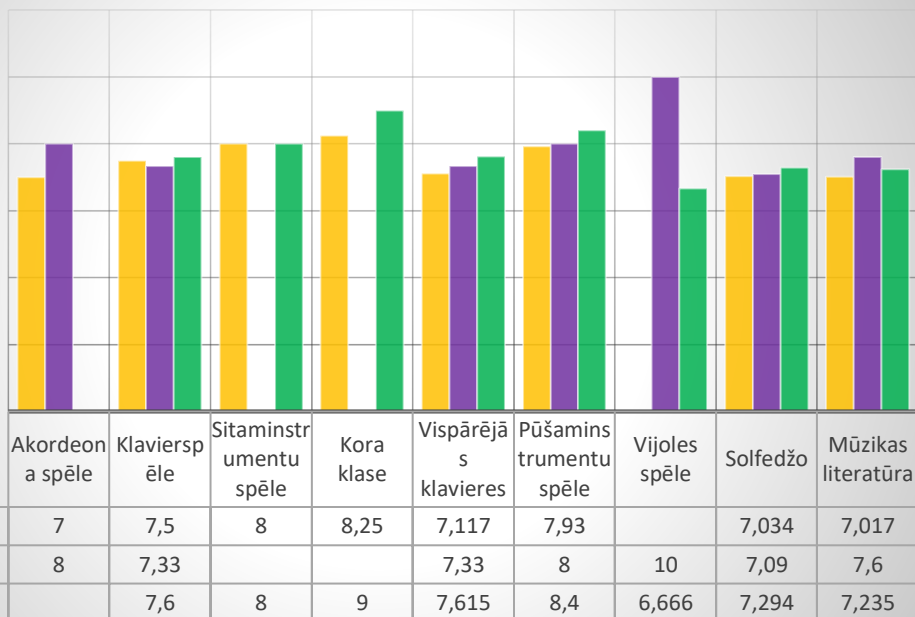
Analizējot izglītojamo sasniegumus 2020./2021. mācību gada noslēguma eksāmenos, redzams, ka rezultāti ir stabili (pārsvarā 7-8 balles).

Skolas beigšanas eksāmenu rezultātu kopsavilkuma analīze 2018./19.; 2019./2020.; 2020./2021.m.g.



Kopsavilkumu analīze parāda, ka 2020./2021. mācību gadā augstu vērtējumu rezultāti ir nedaudz pieauguši, uz tā rēķina samazinot optimālo rezultātu procentus. Pietiekamu vērtējumu procents ir samērā neliels.

Skolas beigšanas rezultātu apkopojums no 2018./2019.m.g. līdz
2020./2021.m.g.



2018./2019. 2019./2020. 2020./2021.

Izglītības iestādes vadītājs

Gunta BOŠA

(paraksts)

(vārds, uzvārds)

e-pasta adrese: muzikas_skola@aluksne.lv

tālrunis 26137177

Dokuments ir parakstīts ar drošu elektronisko parakstu un satur laika zīmogu.