



Alūksnes Mūzikas skola

AUDZINĀŠANAS DARBA MĒRĶI UN UZDEVUMI

Audzinašanas darbības īstenošana Alūksnes Mūzikas skolā tiek organizēta saskaņā ar ārējiem normatīviem aktiem - ANO Konvenciju par bērna tiesībām, Izglītības likumu, Profesionālās izglītības likumu, Bērnu tiesību aizsardzības likumu, Ministru kabineta 15.07.2016. noteikumu Nr. 480 "Izglītojamo audzināšanas vadlīnijas un informācijas, mācību līdzekļu, materiālu un mācību un audzināšanas metožu izvērtēšanas kārtība" noteiktajiem principiem, VISC noteiktajiem prioritārajiem virzieniem audzināšanas darbā, kā arī skolas prioritātēm, mērķiem un uzdevumiem.

Audzinašanas darba mērķis

Veidot drošu izglītības vidi, organizēt un īstenot izglītības procesu, kas nodrošinātu profesionālās ievirzes mūzikas izglītības programmas noteikto mērķu sasniegšanu, sekmētu izglītojamo spēju un talantu attīstību, pašapziņas veidošanos, izzīņas darbības un zinātkāres attīstību, veicinātu izpratni par vērtībām un tikumiem, bagātinātu kultūrvēsturisko pieredzi, stiprinātu piederību un lojalitāti Latvijas valstij.

AUDZINĀŠANAS DARBA IZVĒRTĒJUMS ALŪKSNES MŪZIKAS SKOLĀ

2018./2019. – 2019./2020. – 2020./2021. mācību gadu pārskats

2018./2019.MĀC.GADS	VEICAMIE PASĀKUMI UZDEVUMU AKTIVIZĒŠANAI	SASNIEDZAMĀIS MĒRĶIS
UZDEVUMS- VEICINĀT IZGLĪTOJAMO PIEDERĪBU LATVIJAS, EIROPAS UN PASAULES KULTŪRTELPAI, VEICINĀT IZPRATNI PAR LATVISKO	<ol style="list-style-type: none">1. Latvijas valsts proklamēšanas 100 –gades svinības- piedalīšanās novada pasākumos2. Alūksnes Mūzikas skolas absolventu – izcilu Latvijas mūziķu koncerts Latvijas	<ol style="list-style-type: none">1. 2018.gada 11.novembris – Lāčplēša dienas koncerti – pūtēju orķestra koncerti un gājiens2. 2018.gada 18.novembris – Latvijas valsts proklamēšanas 100 gades koncertu sērija - Alūksnes Mūzikas skolas audzēkņu koncerts,

KULTŪMANTOJUMU, TRADĪCIJĀM UN TĀ PĀRNESI UZ MŪSDIENĀM	simtgadei – skolas audzēkņu un orķestra piedalīšanās paaudžu un izcilu novadnieku koncertā 3. Gatavošanās uzsākšana XII skolēnu dziesmu un deju svētkiem – repertuāra apgūšana orķestru un vokālo ansambļu kategorijās.	piedalīšanās koncertā kopā ar slaveniem novadniekiem 3. 2019.gada pavasaris – vokālo ansambļu un pūtēju orķestru skates – dziesmu svētku repertuāra apguves vērtēšanas veids, 4. Muzikālās pēcpusdienas Alūksnes Mūzikas skolā par Latvijas komponistiem un par trim Baltijas valstīm – simtgadniecēm – ar plašu audzēkņu loka piedalīšanos
UZDEVUMS - VEICINĀT IZGLĪTOJAMO MĒRĶTIECĪGAS ATTIEKSMES VEIDOŠANOS PRET DARBU UN MĀCĪBU UZDEVUMIEM KĀ PRET PERSONĪBAS SPĒJU PIERĀDĪŠANA UN PERSONĪBAS PAŠREALIZĀCIJAS IESPĒJĀM	1. Talantīgāko Alūksnes Mūzikas skolas audzēkņu piedalīšanās konkursos un festivālos, savu spēju izkopšana, darba ētikas un estētikas mācīšanās 2. Visu instrumentu spēles klašu pedagogu klases koncerti ar visu audzēkņu koncertpieredzi saviem vecākiem – lepnuma veicināšana par savām prasmēm, ģimenes vērtību – savstarpējas ieinteresētības un kopēju atpūtas brīžu prieka pieredzes veidošana	1. Koncertsērija – konkurss “Talants Latvijai” – Alūksnes Mūzikas skolas koncerta un konkursa dalībnieku novērtējums ar augstāko punktu skaitu un skolas balvas par izcilāko sasniegumu parādīšanu saņemšana (Latviešu Biedrības nams, Rīga) 2. Konkursi Naujene 2019, Sigulda 2019, Juglas Debija 2019 izcils Alūksnes Mūzikas skolas sniegums 3. Katra izglītojamā iespēja izbaudīt pozitīvu koncertpieredzi klašu koncertos vecākiem un skolas muzikālajās pēcpusdienās.
2019./2020.MĀC.GADS	VEICAMIE PASĀKUMI UZDEVUMU AKTIVIZĒŠANAI	SASNIEDZAMĀIS MĒRĶIS
UZDEVUMS - VEICINĀT IZGLĪTOJAMO NACIONĀLĀS PIEDERĪBAS LEPNUMU, VALSTISKUMA APZIŅU UN PATRIOTISMU	1.Alūksnes pilsētas 100 gades pasākumu un koncertu atbalstīšana – savas pilsētas kā Latvijas valsts daļas apzināšanās, pilsētas atpazīstamības un kultūrmantojuma pievilcības modināšana 2.Gatavošanās XII skolēnu dziesmu un deju svētkiem – kultūrmantojuma, tradīciju vietas izglītojamo ikdienā meklēšana un sevis kā tautas	1. 2020.gada 2.janvāris – pilsētas simtgadu jubilejas gada atklāšana – pūšaminstrumentu nodaļas pedagogu un audzēkņu piedalīšanās koncertā pilsētā 2. Gatavošanās un skates EGAVĢ pūtēju orķestra dalībai XII Skolēnu dziesmu un deju svētkos. 3.Gatavošanās dažādiem starptautiskiem, Va;sts un re;giona konkursiem Covid 19 vīrusa pandēmijas ārkārtas apstākļos svētku un mācību – audzināšanas darba norises pārceltas uz attālinātās mācīšanās formātu

	kultūrizglītības daļas pašizjūtas un pašapziņas veidošana	
2020./2021.MĀC.GADS	VEICAMIE PASĀKUMI UZDEVUMU AKTIVIZĒŠANAI	SASNIEDZAMĀIS MĒRĶIS
UZDEVUMS - VEICINĀT IZGLĪTOJAMO PAŠDISCIPLĪNU, IZPRATNI PAR PIENĀKUMIEM UN PAR ATBILDĪBU PRET IESĀKTO DARBU.	<p>1.Veidot XII skolēnu dziesmu un deju svētku norises attālinātā režīmā plašu atpazīstamību un iespēju iekļauties pasākumos piedāvājumu</p> <p>2.Veicināt izglītojamo pašdisciplīnu un mācīšanos patstāvīgi mācīties attālināto mācību laikā, saglabājot motivāciju uz nosprausto mērķi un tā sasniegšanu</p>	<p>1.Virtuālā Pūtēju orķestra mēģinājumi un ieraksti – trīs kopējie pasākumi</p> <p>2.XII skolēnu dziesmu un deju pasākuma “Saulis vija” atbalstīšana – vokālie ansambļi, kori , orķestris</p> <p>3. Konkursi un festivāli ierakstu formātā un tiešsaistē - K. Štrāla konkurss Jaunais flautists Jūrmalā, Sigulda 2021.</p>
UZDEVUMS - VEICINĀT UN ATRAISĪT IZGLĪTOJAMO SADARBĪBU IZGLĪTĪBAS PROCESĀ UN BRĪVAJĀ LAIKĀ, DOMUBIEDRU UN INTEREŠU KOPĪBAS DIBINĀŠANOS, SAISTĪTU AR MŪZIKAS IZGLĪTĪBU, NOSTIPRINĀT IZGLĪTOJAMO PAŠIZJŪTU KĀ DEMOKRĀTISKAS SABIEDRĪBAS DAĻAI	<p>1.Virtuālā pūtēju orķestra daudzkārtējo mēģinājumu un ierakstu kā interesantas nodarbes savas atbildības izkopšanas un sadarbības spēju rosināšanā veidošana.</p> <p>2. Ierobežojumu laika kā dziļāku vērtību, dziļāka satura līdzšinējās nodarbēs iespējas ieraudzīšana</p>	<p>1.Ierakstu ieraduma veicināšana kā skolas attālinātās mācīšanās metode – izkopjot kolektīvās muzicēšanas prasmju, savstarpējas sadarbības un radošu izpausmju izglītojamo brīvajā laikā veidošanos.</p>
UZDEVUMS – PILNVEIDOT PEDAGOGU AUDZINĀŠANAS DARBA KOMPETENCES UN ATBALSTĪT PEDAGOGUS AUDZINĀŠANAS JOMAS PROGRESU.	<p>1.Pedagogu dalības semināros,ursos, konferencēs par audzināšanas darba tēmām nodrošināšana.</p> <p>2.Audzīnāšanas darba pilnveidošana izglītības procesā.</p>	<p>1.Pedagogu 100% iesaiste kursu un semināru audzināšanas jomā apguvē un prasmju pārnesē savā praktiskajā darbā ar audzēkni un sadarbībā ar izglītojamā vecākiem.</p>

AUDZINĀŠANAS DARBA PRIORITĀTES NĀKAMAJIEM TRIM MĀCĪBU GADIEM

2021./2022. MĀC.GADS – 2022./2023. – 2023./2024. MĀC.GADS	VEICAMIE PASĀKUMI UZDEVUMU AKTIVIZĒŠANAI	PROGNOZĒJAMĀIS PLĀNOTAIS MĒRĶIS
AUDZINĀŠANAS UZDEVUMS – VEICINĀT CIENU PRET DZĪVĪBU, SEVI UN CITIEM, VESELĪBU VEICINOŠU UN DROŠU PARADUMU IZKOPŠANU	<ol style="list-style-type: none"> 1. Savas un apkārtējo veselības droša sargāšana – atbildība par covid19 vīrusa pandēmijas ierobežojumu ieašanu skolas ikdienas dzīvē un izglītojamo audzināšanā 2. Katra izglītojamā iesaistīšanās vides aprūpē un aizsardzībā, ievērojot distances, lietojot dezinfekciju un higiēnu. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.pēc iespējas mazāka apkārtējās sabiedrības un sevis pakļaušana covid19 vīrusa nekontrolētai izplatībai, audzēkņu izglītošana šajā jomā 2.Izglītojamie kā savas ģimenes pret covid19 vīrusa aktīvisti un celmlauži 3.Rūpīga savas un arī citu domāšanas brīvības apzināšanās, savu centienu un mērķu īstenošana, ievērojot citu pamattiesības un brīvību
AUDZINĀŠANAS UZDEVUMS – VEICINĀT IZGLĪTOJAMO PIEDERĪBU LATVIJAS KULTŪRTELPAI, MOTIVĒT KULTŪRMANTOJUMA UN TRADĪCIJU VĒSTURES APGUVI, PAMATOJOT IZPRATNI PAR DZIESMU SVĒTKU KUSTĪBAS 150 GADES TUVOŠANOS UN UZSĀKŠANU GATAVOTIES DZIESMU SVĒTKU 150- GADEI, ROSINOT TO SASKATĪT PAR SAVAS PERSONĪBAS PAŠAPZIŅAS UN PAŠPILNVEIDES IESPĒJU.	<ol style="list-style-type: none"> 1.Rosināt ideju par aizraujošu Dziesmu svētku vēstures apguvi 2. Aicināt izglītojamos izvēlēties savas kultūratīstības nodarbes ar ilglaicīgu nozīmi, pamatojoties uz latviskās dzīvesziņas tradīcijām un vērtībām 3.Apzināt iespējas piedalīties latviskas dziesmas tradīcijas izkopšanā – veicināt izglītojamo piedalīšanos konkursos par dziesmu jaunradi 	Izglītojamo jaunrades kultūrvēsturiskās vērtības analīze un ietveršana mūsdienīgās formās – darbu digitalizēšana, apstrāde ar mūsdienīgām ierakstu metodēm

AUDZINĀŠANAS UZDEVUMS – VEICINĀT IZGLĪTOJAMO SEVIS APZINĀŠANOS, PAŠIZZIŅU. GRIBAS ATTĪSTĪBU UN PAŠPILNVEIDI.	1. Apzināt iespējas gatavot konkursu programmas un virzīt izglītojamos piedalīties tiešsaistes un ierakstu konkursos	Jauna pieredze talantīgo audzēkņu pašizaugsmē un citu izglītojamo progresu vērošana un analīze kā veselīgas motivācijas veidotāja
---	--	---

Alūksnes Mūzikas skolas direktore GUNTA BOŠA