



---

Jāņkalna ielā 38, Alūksnē, Alūksnes novadā, LV- 4301

Tālrunis 643 81440, 26137177

E-pasts: muzikas\_skola@aluksne.lv

**Direktore Gunta Boša**

# Alūksnes Mūzikas skola



## PAŠNOVĒRTĒJUMA ZIŅOJUMS

Alūksnē  
2020/2021

Pašvērtējuma ziņojums  
2020/2021

**SATURS**

|  |    |
|--|----|
| 1. SKOLAS VISPĀRĒJAIS RAKSTUROJUMS   | 4  |
| 1.1. Skolas piedāvātās izglītības programmas   | 4  |
| 1.2. Skolas atrašanās vieta un tās juridiskā adrese  | 5  |
| 1.3. Sociālās vides raksturojums   | 5  |
| 1.4. Ziņas par skolēniem   | 6  |
| 1.5. Ziņas par absolventiem  | 7  |
| 1.5.1. Muzikālo izglītību turpinājuši absolventi laikposmā no 2016. līdz 2020. gadam   | 7  |
| 1.6. Ziņas par pedagoģiskajiem darbiniekiem  | 7  |
| 1.7. Skolas finansējuma nodrošinājums  | 9  |
| 1.8. Skolas aktivitātes un tradīcijas  | 10 |
| 2. SKOLAS DARBĪBAS PAMATMĒRĶI<br>(IEPRIEKŠĒJO MĀCĪBU GADU PRIORITĀTES UN KONKRĒTI REZULTĀTI)                                       | 11 |
| 2.1. Skolas pamatmērķis un uzdevumi  | 11 |
| 2.2. Izvirzīto prioritāšu īstenošana   | 11 |
| 2.3. Vīzija  | 11 |
| 2.4. Prioritātes   | 12 |
| 2.5. Darbības virzieni   | 12 |
| 2.6. Darbības mērķi  | 12 |
| 2.7. Galvenie profesionālie mērķi  | 12 |
| 2.8. Izvirzīto prioritāšu īstenošana. Sasniegumi   | 12 |
| 3. IEPRIEKŠĒJĀ VĒRTĒŠANAS PERIODA IETEIKUMU IZPILDE  | 12 |
| 3.1. Iepriekšējā vērtēšanas perioda ieteikumu izpilde  | 12 |
| 4. SKOLAS SNIEGUMS KVALITĀTES RĀDĪTĀJOS VISU JOMU ATBILSTOŠAJOS<br>KRITĒRIJOS  | 14 |
| 4.1. PAMATJOMA – MĀCĪBU SATURS   | 14 |
| 4.1.1. Skolas īstenotās izglītības programmas  | 14 |
| 4.2. PAMATJOMA – MĀCĪŠANA UN MĀCĪŠANĀS   | 15 |
| 4.2.1. Mācīšanas kvalitāte   | 15 |
| 4.2.2. Mācīšanās kvalitāte   | 16 |
| 4.2.3. Vērtēšana kā mācību procesa sastāvdaļa  | 17 |
| 4.3. PAMATJOMA – IZGLĪTOJAMO SASNIEGUMI  | 18 |
| 4.3.1. Izglītojamo sasniegumi ikdienas darbā   | 18 |
| 4.3.2. Izglītojamo sasniegumi starptautiskajos, valsts un reģionālajos konkursos   | 18 |
| 4.4. PAMATJOMA – ATBALSTS IZGLĪTOJAMAJIEM  | 37 |
| 4.4.1. Psiholoģiskais atbalsts, sociālpedagoģiskais atbalsts un izglītojamo drošības<br>garantēšana (drošība un darba aizsardzība) | 37 |
| 4.4.2. Atbalsts personības veidošanā   | 37 |
| 4.4.3. Atbalsts karjeras izglītībā   | 38 |
| 4.4.4. Atbalsts mācību darba diferencijai  | 39 |
| 4.4.5. Atbalsts izglītojamajiem ar īpašām vajadzībām   | 39 |
| 4.4.6. Sadarbība ar izglītojamā ģimeni   | 39 |
| 4.5. PAMATJOMA –SKOLAS VIDE  | 40 |
| 4.5.1. Mikroklimats  | 40 |
| 4.5.2. Fiziskā vide  | 40 |
| 4.6. PAMATJOMA –SKOLAS RESURSI   | 41 |
| 4.6.1. Iekārtas un materiāltehniskie resursi   | 41 |
| 4.6.2. Personālrresursi  | 42 |
| 4.7. PAMATJOMA –SKOLAS DARBA ORGANIZĀCIJA, VADĪBA UN<br>KVALITĀTES NODROŠINĀŠANA   | 42 |
| 4.7.1. Skolas darba pašvērtēšana un attīstības plānošana   | 42 |
| 4.7.2. Skolas vadības darbs un personāla pārvaldība  | 43 |

|  |    |
|--|----|
| 4.7.3. Skolas sadarbība ar citām institūcijām                                | 44 |
| 5. CITI SASNIEGUMI (SKOLAI SVARĪGAIS, SPECIFISKAIS)                          | 44 |
| 6. TURPMĀKĀ ATTĪSTĪBA (BALSTĪTA UZ PAŠNOVĒRTĒJUMĀ IEGŪTAJIEM<br>SECINĀJUMIEM | 45 |
| 6.1. Mācību saturs   | 45 |
| 6.2. Mācīšana un mācīšanās   | 45 |
| 6.3. Izglītojamo sasniegumi  | 45 |
| 6.4. Atbalsts izglītojamajiem  | 46 |
| 6.5. Skolas vide   | 46 |
| 6.6. Skolas resursi  | 46 |
| 6.7. Skolas darba organizācija, vadība un kvalitātes nodrošināšana           | 46 |

## 1. SKOLAS VISPĀRĒJAIS RAKSTUROJUMS

Alūksnes Mūzikas skola (turpmāk tekstā Skola) ir Alūksnes novada pašvaldības (turpmāk tekstā – pašvaldība) dibināta profesionālās ievirzes izglītības iestāde ar pastarpinātās pārvaldes iestādes statusu, kas īsteno profesionālās ievirzes mūzikas izglītības programmas. Skolas darbības tiesiskais pamats ir Izglītības likums, Profesionālās izglītības likums, Bērnu tiesību aizsardzības likums un citi normatīvie akti.

Skolas darbību nosaka NOLIKUMS, kas apstiprināts ar Alūksnes novada domes 27.09.2009. lēmumu Nr. 149 (protokola Nr.9., 15. punkts).

### 1.1. Skolas piedāvātās izglītības programmas

Skola 2021. gadā īstenoja 16 licencētas un akreditētas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības programmas:

*1.tabula*

| Nr. p.k. | Profesionālās ievirzes izglītības programma | Profesionālās izglītības programmas kods | Licences Nr. Datums   | Akreditācijas termiņš |
|----------|---|--|-----------------------|-----------------------|
| 1.       | Taustiņinstrumentu spēle - Klavierspēle     | 20V 212 01 1                             | P_4484<br>16.04.2021. | 29.09.2021.           |
| 2.       | Taustiņinstrumentu spēle – Akordeona spēle  | 20V 212 01 1                             | P_4491<br>16.04.2021. | 29.09.2021.           |
| 3.       | Sīgu instrumentu spēle - Vijoļspēle         | 20V 212 02 1                             | P_4503<br>16.04.2021. | 29.09.2021.           |
| 4.       | Sīgu instrumentu spēle – Kokles spēle       | 20V 212 02 1                             | P_4486<br>16.04.2021. | 29.09.2021.           |
| 5.       | Pūšaminstrumentu spēle- Flautas spēle       | 20V 212 03 1                             | P_4490<br>16.04.2021. | 29.09.2021.           |
| 6.       | Pūšaminstrumentu spēle- Klarnetes spēle     | 20V 212 03 1                             | P_4487<br>16.04.2021. | 29.09.2021.           |
| 7.       | Pūšaminstrumentu spēle- Saksofona spēle     | 20V 212 03 1                             | P_4498<br>16.04.2021. | 29.09.2021.           |
| 8.       | Pūšaminstrumentu spēle- Trompetes spēle     | 20V 212 03 1                             | P_4489<br>16.04.2021. | 29.09.2021.           |
| 9.       | Pūšaminstrumentu spēle- Eifonija spēle      | 20V 212 03 1                             | P_4495<br>16.04.2021. | 29.09.2021.           |
| 10.      | Vokālā mūzika -Kora klase                   | 20V 212 06 1                             | P_4507<br>16.04.2021. | 29.09.2021.           |
| 11.      | Sitaminstrumentu spēle                      | 20V 212 04 1                             | P_4500<br>16.04.2021. | 02.12.2021.           |
| 12.      | Taustiņinstrumentu spēle - Klavierspēle     | 10V 212 01 1                             | P_4511<br>16.04.2021. | 29.09.2021.           |
| 13.      | Taustiņinstrumentu spēle – Akordeona spēle  | 10V 212 01 1                             | P_4485<br>16.04.2021. | 29.09.2021.           |
| 14.      | Pūšaminstrumentu spēle- Saksofona spēle     | 10V 212 03 1                             | P_4488<br>16.04.2021. | 29.09.2021.           |
| 15.      | Pūšaminstrumentu spēle- Eifonija spēle      | 10V 212 03 1                             | P_4493<br>16.04.2021. | 29.09.2021.           |
| 16.      | Pūšaminstrumentu spēle- Trombona spēle      | 10V 212 03 1                             | P_4492<br>16.04.2021. | 29.09.2021.           |

Kopš 2013./2014. mācību gada atvērta Sitaminstrumentu spēles izglītības programma, kas tika akreditēta 2015./2016. mācību gadā ar termiņu uz sešiem gadiem līdz 2021. gada 2. decembrim.

Skola piedāvā arī interešu izglītības programmas (sagatavošanas un dziedāšanas klases), kā arī pieaugušo neformālās izglītības programmas mūzikā.

Kārtējais izglītības iestādes akreditācijas termiņš (6 gadi) noslēdzās 2015. gada 16. decembrī. 2015. gada nogalē, veicot kārtējo akreditāciju, skola saņēma akreditācijas termiņu uz turpmākiem 6 (sešiem) gadiem līdz 2021. gada 29. septembrim. Pavisam tika akreditētas 19 izglītības programmas, saņemot 19 Akreditācijas lapas.

## **1.2. Skolas atrašanās vieta un tās juridiskā adrese**

Par skolas dibināšanas oficiālo datumu atzīmējams 1945. gada 15. oktobris, bet Skolas atklāšanas svinīgais akts noticis 18. novembrī Alūksnes pilsētas vidusskolas zālē.

Alūksnes Mūzikas skola savu darbību uzsāka Alūksnes pilsētas vidusskolas ēkā, Ernsta Glika ielā – 10. Turpmākie skolas darbības gadi saistīti ar notikumiem ēkā Strādnieku (tagad Tirgotāju) ielā 3 (1963.g. II līdz 2011.g. VIII) un Dārza ielā 8a (1992.g. IX II stāvs, 2007. III divas I stāva mācību klases līdz 2011.g.VIII)

2011. gada 26. jūnija Alūksnes novada pašvaldības sēdē tika pieņemts lēmums ar 2011. gada 01. septembri mainīt Alūksnes Mūzikas skolas atrašanās vietu no ēkām Tirgotāju ielā 3 un Dārza ielā 8a uz jaunu atrašanās vietu - Jāņkalna ielā 38, Alūksnē.

2011. gada 21. septembrī tika nomainīta Latvijas Republikas Izglītības un zinātnes ministrijas izglītības kvalitātes valsts dienesta izglītības iestādes reģistrācijas apliecība (Reģistrācijas Nr. 4476902334) ar jaunu juridisko adresi:

Jāņkalna ielā 38, Alūksnē,  
Alūksnes novadā, LV 4301.

Ar 2011./2012. jaunā mācību gada 01. septembri skola uzsāka darbu jaunās telpās, kurās pirms tam atradās Alūksnes novada vakara maiņu vidusskola. Lai pielāgotu telpas mūzikas skolas mācību darba specifiskajām vajadzībām, vienkāršotās renovācijas ietvaros tika veikta trīs telpu sadalīšana, atdalot tās ar starpsienām.

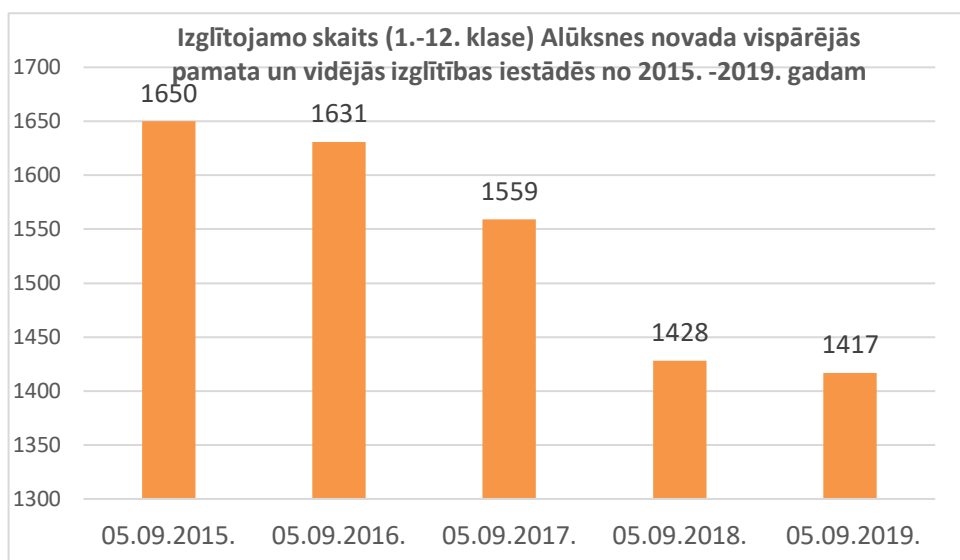
Pamatēkā šobrīd tiek izmantotas 17 mācību klases. Skolas mācību procesa nodrošināšanai, dažādu pasākumu un koncertu organizēšanai tiek nomāta zāle no valsts akciju sabiedrības "Latvijas autoceļu uzturētājs" Alūksnes ceļu pārvaldes, - Jāņkalna ielā 43, Alūksnē, ar kuru noslēgts telpu nomas līgums līdz 2025. gada 17. decembrim.

## **1.3. Sociālās vides raksturojums**

Pēc Centrālās statistikas pārvaldes datu bāzes ziņām Alūksnes novadā 2020. gada sākumā reģistrēti 13895 iedzīvotāji. Kopējais iedzīvotāju skaits Alūksnes novadā kopš 2014. gada janvāra samazinājies par 4125 iedzīvotājiem.

Arī izglītojamo skaits novada 1. - 12. klasēs pēdējo piecu gadu laikā krasi samazinājies, kas sastāda 14 %. Šāda skaitļu dinamika arī atsaucas uz Alūksnes Mūzikas skolas audzēkņu skaitu pēdējo piecu gadu laikā.

*2. tabula*



#### 1.4. Ziņas par skolēniem

2020./2021. mācību gadā mūzikas skolā mācības uzsāka 196 skolēni profesionālās ievirzes izglītības programmās. Izglītības process tika organizēts:

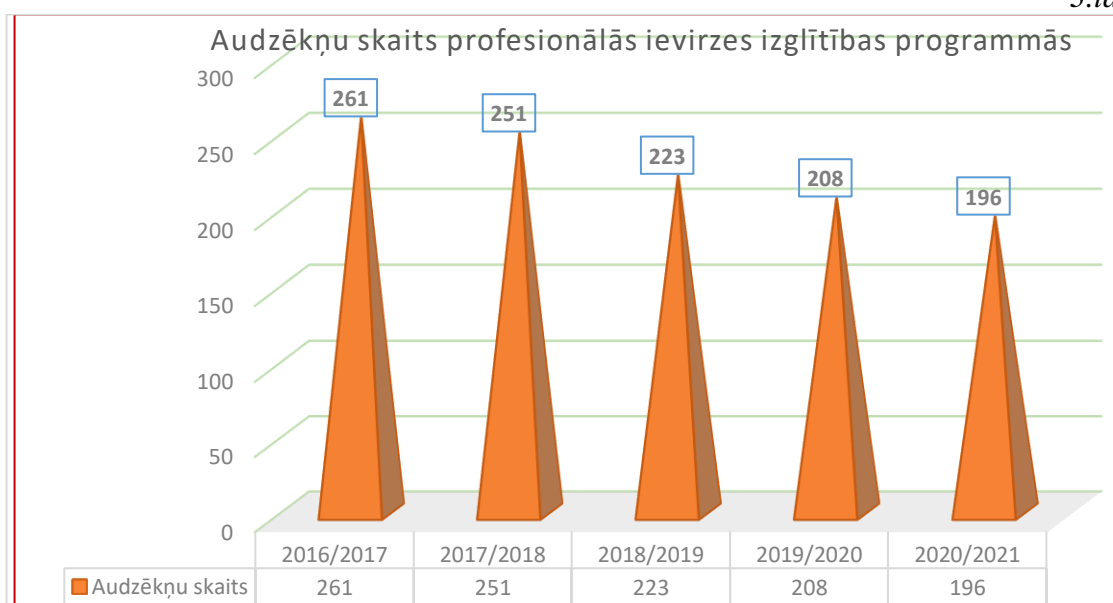
- Jāņkalna ielā 38, Alūksnē, Alūksnes novadā, LV 4301
- Tīrgus ielā 5, Apē, Apes novadā, LV 4337

Skolēnu sadalījums pa mācību vietām uz 2020. gada 05. septembri bija šāds:

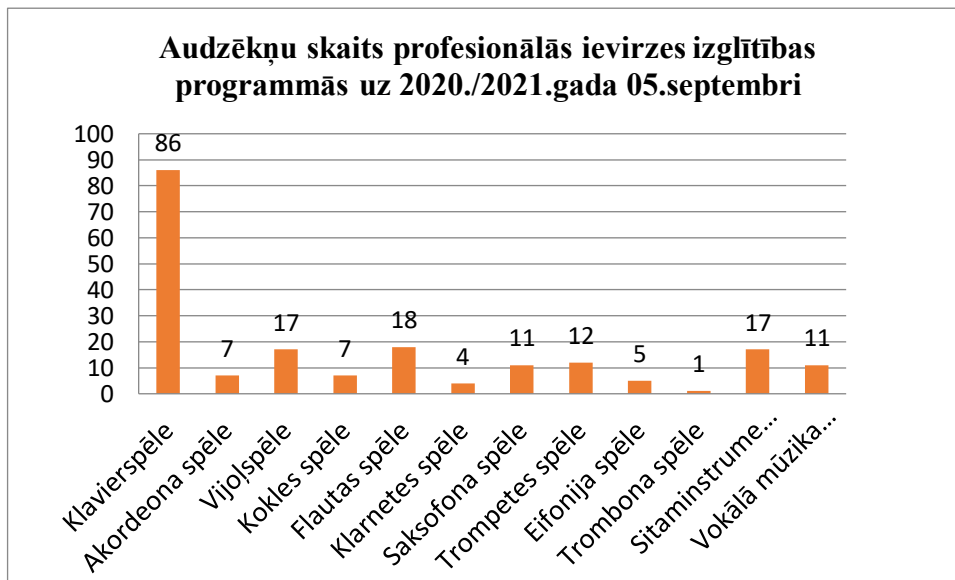
- Alūksnē - 179 audzēkņi,
- Apē - 17 audzēkņi.

Izglītojamo skaits pēdējo 5 gadu laikā būtiski samazinājies. Ievērojot skolas vecuma bērnu skaita samazināšanās tendenci novadā, skolēnu skaits nākotnē varētu turpināt samazināties.

3. tabula



4. tabula



### 1.5. Ziņas par absolventiem

5. tabula

| <b>Absolventu skaits pa mācību gadiem/Izglītību turpinājušo absolventu skaits</b> |                                    |                                    |                                    |                                    |
|---|------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|
| 2015./2016.<br>mācību gads<br>33/1  | 2016./2017.<br>mācību gads<br>33/2 | 2017./2018.<br>mācību gads<br>18/3 | 2018./2019.<br>mācību gads<br>35/1 | 2019./2020.<br>mācību gads<br>22/1 |

#### 1.5.1. Muzikālo izglītību turpinājuši absolventi laikposmā no 2016. gada līdz 2020. gadam:

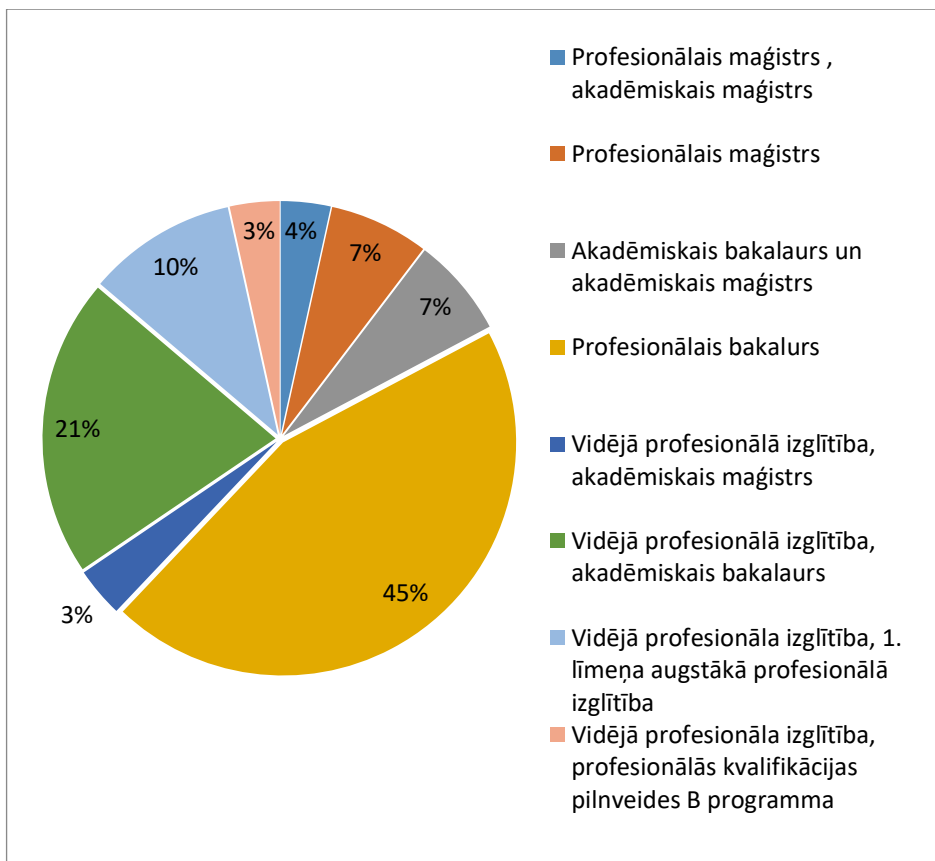
6. tabula

| Iestāšanās gads | Absolventu skaits, kuri turpinājuši profesionālo izglītību | Izglītības iestāde                      | Izglītības programma          |
|-----------------|--|---|-------------------------------|
| 2016            | 1  | Alfrēda Kalniņa Cēsu mūzikas vidusskola | Trompetes spēle               |
| 2017            | 1  | Rīgas doma Kora skola                   | Džeza mūzikas programma       |
| 2017            | 1  | Rīgas doma Kora skola                   | Vokāls                        |
| 2018            | 1  | Alfrēda Kalniņa Cēsu mūzikas vidusskola | Klavierspēle/<br>Kordiriēšana |
| 2018            | 1  | Jāzepa Mediņa Rīgas mūzikas vidusskola  | Mūzikas teorija               |
| 2018            | 1  | Alfrēda Kalniņa Cēsu mūzikas vidusskola | Džeza mūzikas programma       |
| 2019            | 1  | Alfrēda Kalniņa Cēsu mūzikas vidusskola | Saksofonspēle                 |
| 2020            | 1  | Jāzepa Mediņa Rīgas mūzikas vidusskola  | Vokāls                        |

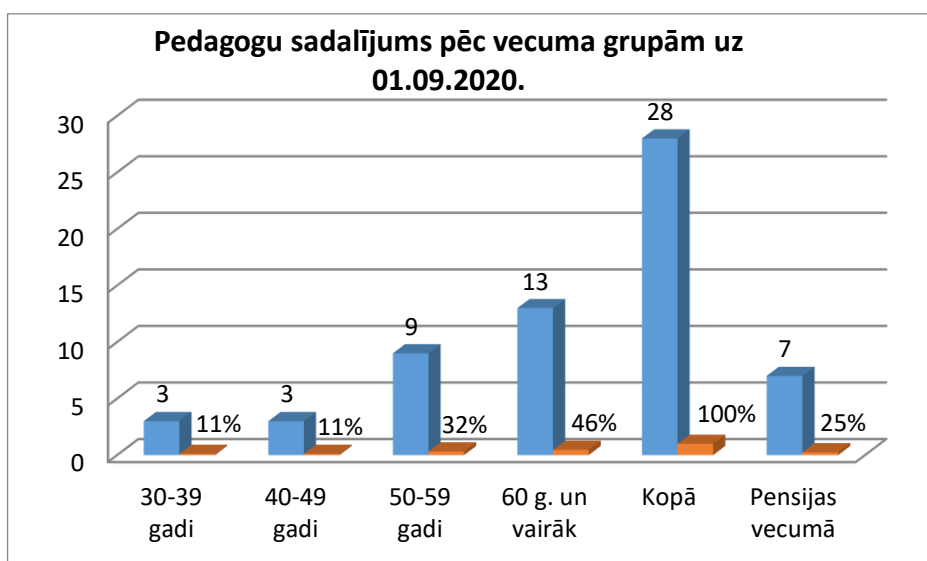
### 1.6. Ziņas par pedagogiskajiem darbiniekiem

Skolotāju skaits skolā pēdējo gadu laikā mainījies maz. Uz 2020./2021. mācību gada 01. septembri skolā strādāja 27 profesionālās ievirzes un 1 interešu izglītības pedagogs ar pedagogiem nepieciešamo izglītību un atbilstošu vidējo vai augstāko profesionālo kvalifikāciju. No tiem pamatdarbā strādāja 24 skolotāji ( 86%).

7. Tabula

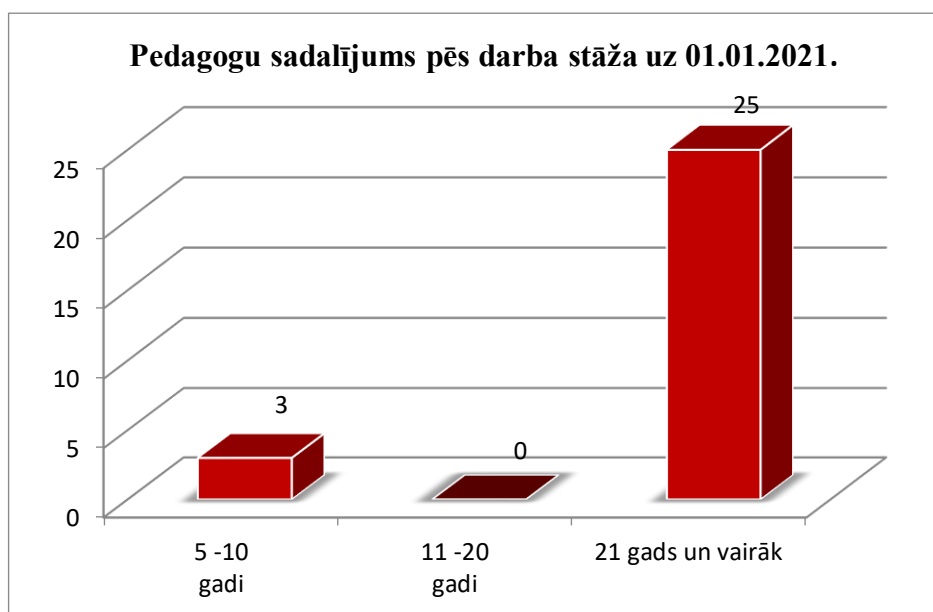


8. tabula



9. tabula





Nemitīgi tiek sekots līdzī pedagogu profesionālās kvalifikācijas celšanai. Skolotāji regulāri tiek atbalstīti savas pedagoģiskās meistarības pilnveidošanā, nodrošinot dalību tālākizglītības kursu un semināru apmeklēšanā, gan iespēju noklausīties tiešsaistes semināru vai lekciju.

Atbalstu ikdienas darbā skolotājiem, vecākiem un skolēniem un skolas ēku uzturēšanu nodrošina 4 saimnieciskie darbinieki (2,75 likmes). Saskaņā ar Nodarbinātības valsts aģentūras Alūksnes filiāles un Pašvaldības līgumu par aktīvā nodarbinātības pasākuma „Algoti pagaidu sabiedriskie darbi” īstenošanu, palīgdarbos tiek iesaistīti arī Nodarbinātības valsts aģentūras klienti.

## 1.7. Skolas finansējuma nodrošinājums

Skolas budžetu nodrošina:

1.7.1. valsts budžeta līdzekļi saskaņā ar gadskārtējo likumu par valsts budžetu (pedagogu darba samaksai, kvalitātes piemaksām un VSAOI);

1.7.2. Alūksnes novada piešķirtie budžeta līdzekļi;

1.7.3. vecāku līdzfinansējums (mācību maksas);

1.7.4. skolas iegūtie papildus finanšu līdzekļi, kurus skola var saņemt:

1.7.4.1. no fiziskām un juridiskām personām ziedojumu un dāvinājumu veidā;

1.7.4.2. sniedzot maksas pakalpojumus skolas Nolikumā noteiktajos gadījumos;

1.7.5. citi avoti.

Skatīt 10. tabulu.

Apstiprināta Alūksnes novada pašvaldībā skolas pamatbudžeta uzturēšanas un pasākumu izmaksu tāme. Ir pašvaldības lēmums par amata vietu un amatpersonu un darbinieku atlīdzību.

Vecāku līdzfinansējums (mācību maksas) tiek iekasēts saskaņā ar Alūksnes novada pašvaldības lēmumu par noteiktajiem maksas pakalpojumiem un apstiprinātajiem pašvaldības Saistošajiem noteikumiem.

Finanšu līdzekļus skola izlieto normatīvajos aktos noteiktajā kārtībā. To aprīte un uzskaitē tiek veikta Alūksnes novada pašvaldības finanšu nodaļas centralizētajā grāmatvedībā. Skolas budžeta izlietojums ir mērķtiecīgs un racionāls.

Tarifikācijas sastādītas atbilstoši izglītības programmas īstenošanas mācību stundu skaita aprēķinam (normatīviem) un atbilstoši finansēšanas līgumam starp Kultūras ministriju (KM), pašvaldību un skolu. Alūksnes novada pašvaldība un skola sniedz periodisku atskaiti

Kultūras Ministrijai par valsts mērķdotācijas izlietojumu saskaņā ar finansēšanas līgumā noteiktajām izmaksām. Skolas Koklētāju ansamblim tiek nodrošināta samaksa no tautas mākslas kolektīviem piešķirtās KM mērķdotācijas.

Skolas kolektīvs strādā, lai piesaistītu arī papildus finanšu līdzekļus dažādu projektu ietvaros.

10. tabula

| Nr.<br>P.k. | Izglītības iestādes<br>ieņēmumi             | 2015<br>EUR   | 2016<br>EUR   | 2017<br>EUR   | 2018<br>EUR   | 2019<br>EUR   | 2020<br>EUR   |
|-------------|---|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|
| 1.          | KM dotācija                                 | 199631        | 195844        | 322234        | 282722        | 252982        | 237003        |
| 2.          | Pašvaldības budžets                         | 74095         | 95551         | 106279        | 97656         | 92397         | 60349         |
| 3.          | Vecāku<br>līdzfinansējums<br>(mācību maksa) | 23722         | 22907         | 21363         | 20085         | 18953         | 17727         |
| 4.          | Pārējie ienākumi                            | 2552          | 4163          | 4661          | 4645          | 6645          | 7370          |
| <b>5.</b>   | <b>Iestādes kopējie<br/>ieņēmumi</b>        | <b>300000</b> | <b>318465</b> | <b>454537</b> | <b>405108</b> | <b>370977</b> | <b>322449</b> |

### 1.8. Skolas aktivitātes un tradīcijas.

Profesionālās ievirzes izglītības programmu realizācijā liela nozīme ierādīta audzēkņu koncertdarbībai. Alūksnes Mūzikas skolas mākslinieciskajai darbībai ir nozīmīga vieta Alūksnes pilsētā, novadā un reģionā. Notiek regulāri skolas audzēkņu, absolventu un skolas pedagogu koncerti.

Skolā katru mācību gadu notiek dažādas aktivitātes:

- Zinību dienas koncerts.
- Dalība Lācplēša dienas pasākumos pilsētā un novadā.
- Dalība Latvijas Republikas proklamēšanas dienai veltītajos koncertos pilsētā un novadā.
- Adventes koncerti.
- Ziemassvētku koncerti.
- Tematiskās muzikālās pēcpusdienas ( 2-3 reizes mācību gadā) veltītas komponistiem – jubilāriem, mūzikas žanru iepazīšanai, programmatiskajai mūzikai u.c. aktuālām tēmām.
- Pedagogu audzēkņu klašu koncerti vecākiem.
- Koncerti Alūksnes novada izglītības iestādēs.
- Koncerti Alūksnes pilsētas un novada pirmsskolas izglītības iestādēs.
- Sadarbības koncerti ar Alfrēda Kalniņa Cēsu mūzikas vidusskolas audzēkņiem, pedagogiem un citām Latvijas/ārvalstu (Krievija, Igaunija) mūzikas skolām.
- Piedalīšanās Latvijas mūzikas skolu valsts konkursos un starptautiskajos jauno mūziķu konkursos, festivālos.
- Mātes dienai veltīts kora klases audzēkņu koncerts.
- Sitaminstrumentu spēles audzēkņu koncerts veltīts Starptautiskajai ģimenes dienai.
- Skolas izlaiduma koncerts.
- Audzēkņu un pedagogu koncerti Alūksnes novada iestāžu, NVO un biedrību pasākumos.
- Audzēkņu un pedagogu uzstāšanās „Muzeju nakts” un citos muzeja organizētos pasākumos.
- Audzēkņu piedalīšanās un uzstāšanās pedagogu tālākizglītības kursu meistarklasēs.
- Latvijas ievērojamu mūziķu mākslinieku vieskoncerti Alūksnes Mūzikas skolā vai Alūksnes Kultūras centrā, arī ar skolas audzēkņu piedalīšanos.
- Alūksnes Mūzikas skolas absolventu vieskoncerti un piedalīšanās skolas rīkotajos koncertos.
- Pūšaminstrumentu spēles audzēkņu piedalīšanās Vidzemes novadu pūtēju orķestru koncertos, Dziesmu svētku pasākumos, Latvijas Republikas Neatkarības atjaunošanas dienas pasākumos Rīgā E. Glika Alūksnes Valsts ģimnāzijas pūtēju orķestra sastāvā.
- Koncertu un LNO izrāžu apmeklējumi Rīgā, Rēzeknē, Madonā, Cēsīs.

- Dalība vasaras nometnēs “Vītolēni” (Gaujiena), Madonā, LJPO u.c.
- Jauna aktivitāte attālināto mācību laikā – audzēkņu, pedagogu un absolventu dalība virtuālajā pūtēju orķestrī.

## 2. SKOLAS DARBĪBAS PAMATMĒRĶI (IEPRIEKŠĒJO MĀCĪBU GADU PRIORITĀTES UN KONKRĒTI REZULTĀTI)

### 2.1. Skolas pamatmērķis un uzdevumi

Izglītības iestādes darbības pamatvirziens, mērķi un uzdevumi ir noteikti izglītības iestādes Nolikumā.

Izglītības iestādes darbības pamatvirziens ir kultūrizglītojoša un audzinoša darbība.

Izglītības iestādes darbības **mērķi**:

- nodrošināt sistematizētu zināšanu un prasmju apguvi, veicinot vērtīborientācijas veidošanos mūzikā līdztekus pamatzglītības vai vidējās izglītības pakāpei, kas dod iespēju sagatavoties profesionālās izglītības ieguvei izraudzītajā virzienā;
- veidot izglītības vidi, organizēt un īstenot izglītību, kas nodrošinātu profesionālās ievirzes mūzikas izglītības programmās noteikto mērķu sasniegšanu.

Izglītības iestādes **uzdevumi** ir šādi:

- īstenot profesionālās ievirzes mūzikas izglītības programmas, nodrošinot iespēju iegūt profesionālās ievirzes izglītības pamatzināšanas un prasmes mūzikā;
- veidot drošu izglītības vidi, organizēt un īstenot izglītības procesu, kas nodrošinātu profesionālās ievirzes mūzikas izglītības programmas noteikto mērķu sasniegšanu;
- sekmēt pozitīvas, sociāli aktīvas un atbildīgas attieksmes veidošanos izglītojamajam pašam pret sevi, sabiedrību, apkārtējo vidi un Latvijas valsti;
- racionāli un efektīvi izmantot izglītībai atvēlētos finanšu, materiālos un personāla resursus;
- sadarboties ar izglītojamo likumiskajiem pārstāvjiem (turpmāk – vecāki), lai nodrošinātu izglītības programmu apguvi;
- sekmēt mākslinieciskās darbības pieredzi un attīstīt jaunrades spējas, radot atbilstošus priekšnosacījumus izglītojamo radošai izaugsmei;
- nodrošināt iespējas izglītojamo personības veidošanai, interešu, spēju un talantu izkopšanai, pašizglītībai, profesijas izvēlei, lietderīgai brīvā laika un atpūtas organizācijai, sekmējot izglītojamo spēju un talantu attīstību, pašapziņas veidošanos, izziņas darbības un zinātkāres attīstību;
- aktualizēt Izglītības iestāžu reģistrā norādāmo informāciju atbilstoši Ministru kabineta noteikumiem par Valsts izglītības informācijas sistēmas saturu, uzturēšanas un aktualizācijas kārtību, kā arī nodrošināt pašnovērtējuma ziņojuma aktualizāciju un tā pieejamību iestādes vai dibinātāja tīmekļvietnē;
- pildīt citus normatīvajos aktos paredzētos izglītības iestādes uzdevumus.

### 2.2. Izglītības iestādes izvīrīto prioritāšu īstenošana

Izstrādāt Skolas perspektīvo attīstības plānu, kas aptver laika periodu no 2021. – 2024. gadam.

#### Misija:

Izglītības iestāde ir kultūrvides izaugsmes veicinātāja novadā, profesionālās ievirzes izglītībā mūzikā aktīva realizētāja, kas augstā līmenī attīsta bērnu muzikālās un mākslinieciskās spējas, jauniešu radošo iniciatīvu, veidojot atbildīgu un konkurētspējīgu nākotnes personību mūžizglītības perspektīvā.

#### Vīzija:

Radoši attīstoties, kļūst par vienu no konkurētspējīgākajām profesionālās ievirzes izglītības iestādēm valstī, gūstot izcilus audzēkņu un pedagogu sasniegumus (rezultātus), kas veicinātu (sekmētu) plašu atpazīstamību Latvijas un Eiropas kultūras telpā.

Veicināt katra audzēkņa veidošanos par garīgi attīstītu, brīvu, atbildīgu un radošu kultūras personību.

Dot iespēju ikvienam bērnam piedzīvot muzikālu un māksliniecisku izaugsmi, apgūstot zināšanas, prasmes, iemaņas un attieksmes, kas veidotu prasmi un mūzikas un mākslas baudīšanas prieku mūža garumā.

#### **Prioritātes:**

Kvalitatīvu, profesionālu zināšanu nodrošināšana, mācību prasmju, iemaņu un attieksmju veidošana un attīstīšana.

Labvēlīgas radošās, psiholoģiskās un estētiskās vides veidošana skolā un Alūksnes novadā.

Kolektīvās muzicēšanas attīstīšana un pilnveidošana.

Skolas tehniskā aprīkojuma modernizēšana.

Kvalitatīvu mūzikas instrumentu un mūsdienīgu mācību līdzekļu un tehnoloģijas pielietojums mācību procesā.

#### **Darbības virzieni**

Uz iespēju skolā apgūt kvalitatīvu, laikmeta prasībām atbilstošu mūzikas pamatzglītību ar labu audzinošu ietekmi.

Uz pedagoģiskā procesa pilnveidošanu, balstoties uz pedagogu profesionālu un radošu darbu un sevis pilnveidošanu tālākizglītības programmās.

Uz audzēkņu radošumu, iniciatīvu un aktivitāti.

#### **Galvenie profesionālie mērķi**

Radīt iespēju audzēkņiem iegūt labu profesionālās ievirzes izglītību.

Attīstīt kolektīvās muzicēšanas iespējas.

Nodrošināt audzēkņu spēju attīstīšanai un izkopšanai vajadzīgo materiāli tehnisko bāzi, telpas un aprīkojumu.

Attīstīt audzēkņu, pedagogu un vecāku sadarbību.

Veidot un attīstīt sadarbību ar citām mūzikas skolām Latvijā un citās valstīs.

#### **Izvirzīto prioritāšu īstenošana**

Veikta visu izglītības programmu aktualizācija. Turpinās darbs pie mācību priekšmetu programmu aktualizācijas.

Pilnveidota pedagogu profesionālā meistarība. Izstrādāta izglītības programmas Sitaminstrumentu spēle mācību priekšmeta programma, saņemta licence. Iekārtota telpa Sitaminstrumentu spēles apmācībai, iegādāti nepieciešamie mūzikas instrumenti. Programmas īstenošanai piesaistīti profesionāli pedagogi.

Notiek nepārtraukta pedagogu profesionālās kvalifikācijas celšana. Pedagogi apmeklē atbilstīgus kursus un meistarklases. Sadarbībā ar citām Latvijas mūzikas skolām, pedagogu pieredzes apmaiņā gūtās pedagoģiskā darba atziņas tiek integrētas pedagoģiskajā darbā.

Iegādāti jauni mūzikas instrumenti (t.sk. flīģelis, vibrofons u.c.).

Pedagogi un audzēkņi ir nodrošināti ar mācību procesam nepieciešamajām telpām. Skolas pedagogiem pieejami trīs protatīvie datori un viens personālais dators ar interneta pieslēgumu, kopēšanas iekārta.

Katram mācību priekšmetam izstrādātas mācību programmas, kurās iekļautas teorētiskās un praktiskās nodarbības, izstrādātas gala pārbaudījumu prasības vai eksāmena programma, kas atbilst apgūstamās programmas mērķiem, uzdevumiem un iegūstamās profesionālās ievirzes izglītības līmenim.

### **3. IEPRIEKŠĒJĀ VĒRTĒŠANAS PERIODA IETEIKUMU IZPILDE**

#### **3.1. Iepriekšējā vērtēšanas perioda ieteikumu izpilde.**

| <b>Izglītības programma</b> | <b>Kritērijs</b> | <b>Ekspertu ieteikumi</b>                         | <b>Izpilde</b>   |
|-----------------------------|------------------|---|--|
| <b>S i t a m .</b>          | 1.               | Izglītības programma jāaktualizē, iekļaujot jaunu | Aktualizēta mācību priekšmetu programma, iekļaujot jaunu |

|      |   |  |
|------|---|--|
|      | repertuāru atbilstoši izglītojamo spējām.   | repertuāru atbilstoši izglītojamo spējām, kā arī papildināta ar interneta vietņu adresēm.  |
| 2.3. | Aktualizējot iestādes iekšējos normatīvos dokumentus, izstrādāt atsevišķu izglītojamo vērtēšanas kārtību, bet uzņemšanu, pārceļšanu un atskaitīšanu – citā iekšējā normatīvajā dokumentā. | Izstrādāti iekšējie normatīvie akti: “Izglītojamo mācību sasniegumu vērtēšanas kārtība”, “Izglītojamo pārceļšanas un atskaitīšanas kārtība” (01.09.2018.).   |
| 4.1. | Aktualizēt vai izveidot jaunus drošību reglamentējošos normatīvos aktus.  | Aktualizēti esošie un izstrādāti jauni drošību reglamentējošie normatīvie akti (Nr. 2,6,7,10,11,12,13).  |
| 4.1. | Steidzamības kārtā nepieciešams organizēt VUGD ugunsdrošības pārbaudi.  | VUGD pārbaudes tiek veiktas reizi gadā saskaņā ar VUGD izstrādāto grafiku vai pēc pieprasījuma<br>Izpildīts  |
| 4.1. | Sakārtot audzēkņu veikto instruktāžu lapas.   |  |
| 4.1. | Lielākai audzēkņu drošības garantēšanai skolā nepieciešams dežurants, video novērošana vai durvju kods.   | Skolā ir nodrošinātas tehniskā personāla dežūras atbilstoši mācību nodarbību grafikam  |
| 4.3. | Sakārtot skolas mājas lapu – ievietot aktuālāku un plašāku informāciju par skolas darbību; nodrošināt mājas lapas kvalitatīvu darbību.  | Ir nozīmētā atbildīgā persona par skolas mājas lapu un tajā pastāvīgi tiek ievietota aktuālā informācija par skolu   |
| 4.6. | Jāaktualizē skolas padomes darbs, tās darbības nolikums.  | Aktualizēts skolas padomes nolikums (15.12.2018.).   |
| 6.1. | Sitaminstrumentu spēles telpā nepieciešams dators ar interneta pieslēgumu   | Skolai pedagogu darbam iegādāti trīs portatīvie datori, kuri pieejami skolas lietvedībā.   |
| 6.1. | Jāpapildina videomateriālu klāsts ar sitaminstrumentu spēles ierakstiem.  | Ar video materiāliem var iepazīties interneta vietnē Youtube, izmantojot skolas protatīvo datoru un Wifi interneta pieslēgumu visās mācību klasēs. Vienu līdz divas reizes gadā tiek papildināta skolas videotēka. |
| 6.1. | Nepieciešams iegādāties nošu materiālu: etīdes mazajai bungai”(D. Agostini kolekcija), “Etīdes ksolofonam un marimbai.”   | Izpildīts. Norādītie nošu krājumi iegādāti, izmantojot interneta resursus.   |
| 6.1. | Jāpapildina instrumentu klāsts ar: 3/4 ksilofonu, zvaniņiem, Woodblock (kastītes), šeikeriem, perkusiju   | Iegādāts ksilofons, vibrofons, orķestra zvani, pilns bungu komplekts, dažādi perkusiju instrumenti u.c..   |

|  |      |  |  |
|--|------|--|--|
|  | 7.1. | instrumentiem. Nepieciešams pilns bangu komplekts. Nepieciešama atsevišķa un lielāka nekā pašlaik sitaminstrumentu telpa. Izolēta ar skaņas slāpētāju.   | Tiek strādāts pie skaņu izolējošo durvju izgatavošanas un montāžas darbu plānošanas. Noslēgts līgums ar darbu izpildītāju. |
|  | 7.2. | Aktualizēt iestādes vadības shēmu atbilstoši reālajai situācijai un esošajam izglītības programmu klāstam.   | Iestādes vadības shēma aktualizēta atbilstoši reālajai situācijai.   |
|  | 7.2. | Jāaktualizē iekšējie normatīvie dokumenti, iekļaujot tajos nepieciešamo informāciju par visām izglītības programmām. Dokumentos jāprecizē terminoloģija. | Normatīvie dokumenti tiek pastāvīgi aktualizēti. Īpaša uzmanība tiek pievērsta terminoloģijas precizēšanai.                |

#### **4. SKOLAS SNIEGUMS KVALITĀTES RĀDĪTĀJOS VISU JOMU ATBILSTOŠAJOS KRITĒRIJOS**

##### **4.1. PAMATJOMA – MĀCĪBU SATURS**

##### **4.1.1. Kritērijs - Skolas īstenotās izglītības programmas**

Skola 2021. gadā īstenoja 16 profesionālās ievirzes mūzikas izglītības programmas, kuras izstrādātas atbilstoši Izglītības likuma un Profesionālās izglītības likuma prasībām. Visas programmas ir licencējis Izglītības kvalitātes valsts dienests uz nenoteiktu laiku. (*Skatīt 1. tabulu.*)

Skola piedāvā arī interešu izglītības programmas (sagatavošanas un dziedāšanas klases), kā arī pieaugušo neformālās izglītības programmas.

Profesionālās ievirzes izglītības programmām ir noteikti:

- mērķi;
  - uzdevumi;
  - programmas saturs;
  - mācību metodes;
  - programmas apguves kvalitātes novērtēšana;
  - tālākizglītības iespējas.
- Atbilstoši normatīvo aktu prasībām, tiek sastādīta un apstiprināta izglītības programmu īstenošanas dokumentācija:
- audzēkņu uzņemšanas noteikumi;
  - katra mācību gada sākumā audzēkņu sastāvs pa klasēm un izglītības programmām;
  - iekšējais mācību plāns;
  - izglītības programmas īstenošanas mācību stundu skaita aprēķins tarifkāciju sastādīšanai;
  - grupu stundu nodarbību tematiskie plāni;
  - audzēkņu individuālie plāni;
  - individuālo un grupu stundu saraksts;
  - mācību stundu uzskaites žurnāli;
  - ieskaīšu, mācību koncertu, eksāmenu, radošo pasākumu plāns.

Turpinās darbs pie mācību priekšmetu programmu aktualizācijas atbilstoši 2021. gada izstrādātajām un aktualizētajām profesionālās ievirzes izglītības programmām. Skolas pedagogi 100% atzīst, ka zin un izprot mācību programmu noteiktos mērķus, uzdevumus, obligāto saturu, mācību darba vērtēšanas formas<sup>1</sup>. Mācību priekšmetu satura izstrādē ievērota starppriekšmetu saikne. Visi pedagogi plāno mācību satura apguves secību, ņemot vērā katra audzēkņa dotības.

Mācību priekšmetu programmu noslēguma prasības atbilst uzņemšanas prasībām profesionālās vidējās izglītības iestādēs.

Mācību gada sākumā, atbilstoši normatīvo aktu prasībām, tiek sastādīts un apstiprināts individuālo un grupu stundu saraksts, ieskaīšu, mācību koncertu, radošo pasākumu, eksāmenu plāns. Mācību un audzināšanas darba plāns ir izlikts uz informācijas stenda un pieejamas audzēkņiem un vecākiem. Skolas vadība pārrauga izglītības programmu realizāciju un mācību priekšmetu programmu izstrādi un nodrošina nepieciešamās informācijas un resursu pieejamību.

| Stiprās puses  | Tālākās attīstības vajadzības   |
|--|---|
| <p>1. Visi skolotāji zin un izprot mācību programmu noteiktos mērķus, uzdevumus, obligāto saturu, mācību darba vērtēšanas formas.</p> <p>2. Mācību priekšmetu programmas ir pieejamas visiem mācību procesā iesaistītajiem pedagogiem.</p> <p>3. Mācību priekšmetu programmu noslēguma prasības atbilst uzņemšanas prasībām profesionālās vidējās izglītības iestādēs.</p> | <p>1. Turpināt darbu pie jaunu izglītības programmu piedāvājuma paplašināšanas, to aprobēšanas un realizēšanas.</p> <p>2. Sekmēt pedagogu darbu pie oriģinālprogrammu izstrādes.</p> <p>3. Programmu īstenošanai izmantot radošas, interesantas, daudzveidīgas un mūsdienīgas darba metodes, pielietojot modernās IKT.</p> <p>4. Izstrādāt integrētu mācību priekšmeta <i>Mūzikas mācība</i> programmu, aptverot solfedžo, mūzikas literatūras, ritmikas un IKT programmas.</p> <p>5. Sekot izmaiņām un reformām profesionālās ievirzes izglītības sistēmā, izvērtēt tās un ieviest vēlamās pārmaiņas.</p> <p>6. Turpināt darbu pie finansējuma piesaistes, lai nodrošinātu stundu apmaksu atbilstoši mūzikas skolu licencētās un akreditētās izglītības programmās noteiktajam stundu skaitam.</p> |

<sup>1</sup> - skolas darbības pamatjomu vispārējās vērtēšanas lapas

*Vērtējums labi*

## 4.2. PAMATJOMA – MĀCĪŠANA UN MĀCĪŠANĀS

### 4.2.1. Mācīšanas kvalitāte

Mācību gada sākumā metodisko komisiju sēdēs mācību priekšmetu programmas tiek aktualizētas, nepieciešamības gadījumā veicot izmaiņas vai papildinājumus.

Saskaņā ar mācību programmu, specialitātes pedagogs instrumenta spēles vai solo dziedāšanas apguvei sastāda audzēkņa individuālo plānu pusgadam, izvērtējot konkrētā audzēkņa dotības, darba spējas un citus būtiskus faktorus. Stundās pedagogi izskaidro mērķus un uzdevumus, saista tos ar iepriekš mācīto, ievēro pēctecības principu. Mācību procesā tiek izmantotas daudzveidīgas un mūsdienīgas mācību metodes. Specialitātes pedagogiem ir iespēja izmantot skolas internetu, sameklēt nošu materiālus un skaņu ierakstus dažādās interneta vietnēs, kā arī, izmantojot meklētāju Youtube, noklausīties izpildītājmākslinieku dažādās interpretācijas. Pedagogi nodrošina audzēkņus ar daudzveidīgiem nošu materiāliem gan no skolas krājumos esošiem, gan savstarpējās pieredzes apmaiņā iegūtajiem. Tiek uzklautas arī audzēkņu vēlmes interesējoša skaņdarba apguvei.

Tiek praktizēta arī audzēkņu gatavošana un iesaistīšana meistarklasēs citu pedagogu vadībā skolā un ārpus tās.

Mūzikas teorijas priekšmetos audzēkņi iespēju robežās ir nodrošināti ar atbilstošām mācību grāmatām, mācību līdzekļiem, skolotāju izstrādātiem metodiskajiem materiāliem. Skola ir nodrošinājusi iespēju visiem teorētisko priekšmetu skolotājiem ikdienas darbā izmantot datoru ar interneta slēgumu. Vienā grupu nodarbību mācību klasē stundu norisei ir iespēja izmantot interaktīvo ekrānu, bet divās - TV ekrānu. Tas dod iespējas noskatīties DVD filmas ar dažādiem koncertu ierakstiem, kā arī komponistu dzīvi un daiļradi.

Skolas vadība regulāri seko līdzi pedagogu kvalifikācijas paaugstināšanas termiņiem un pedagogi aktīvi iesaistās profesionālās kvalifikācijas pilnveidē. Tālākizglītības kursus un semināros iegūtā informācija rosina pedagogus strādāt ar jaunām mācību metodēm, izstrādāt un pilnveidot metodiskos materiālus. Skolotāji izmanto atbilstošas mācīšanas metodes darbā ar talantīgajiem audzēkņiem un atbilstošas metodes darbā ar skolēniem, kuriem ir zemas pamatprasmes.

Saskaņā ar skolas darba plānu, ar kuru mācību gada sākumā izglītojamie un vecāki var iepazīties uz skolas informatīvā stenda, audzēkņi vairākas reizes gadā uzstājas skolas mācību koncertos, pedagogu organizētajos klases koncertos, plānotajās skolas aktivitātēs. Tiek izvērtētas dalības iespējas dažādu institūciju organizētajos konkursos/festivālos. Tiek organizēti koncertu, teātra, operas un baleta izrāžu apmeklējumi Rēzeknē, Cēsīs, Madonā, Rīgā.

Skolas pedagogi (100 %) atzīst, ka mācīšanas procesa kvalitāte ir laba<sup>1</sup>.

| Stiprās puses   | Tālākas attīstības vajadzības  |
|---|--|
| 1. Pedagogi mācību darbā izmantoto daudzveidīgas mācību metodes, kas atbilst mācību priekšmeta specifikai un mācību satura prasībām.<br>2. Skolotāji izmanto atbilstošas mācīšanas metodes darbā ar talantīgajiem bērniem.<br>3. Audzēkņi tiek rosināti apmeklēt profesionālu viesmākslinieku koncertus Alūksnes novadā, iespēju robežās tiek organizētas mācību ekskursijas. | 1. Nepieciešams saglabāt esošās tradīcijas kvalitatīvas profesionālas ievirzes izglītības nodrošināšanā.<br>2. Pilnveidot moderno IKT apguvi un pielietojumu mācību procesā.<br>3. Turpināt apgūt profesionālās pilnveides kursus mūsdienām atbilstošu metodiku un integrēt to mācību procesā. |

*Vērtējums - labi*

#### 4.2.2. Kritērijs - Mācīšanās kvalitāte

Pedagogi mērķtiecīgi organizē izglītojamos mācību darbam, veido viņos motivāciju mācīties, rosina strādāt atbilstoši spējām, izrādīt iniciatīvu jaunu prasmju apgūšanā.

Visi pedagogi atzīst, ka sekmīgas mācību programmas apgūvē svarīgs ir gan regulārs stundu apmeklējums, gan pastāvīgs darbs mājās. Audzēkņu mācīšanās darba organizēšana ir prioritāra. Lielākā daļa skolotāju (76 %) uzskata, ka mācīšanās procesā stiprās puses ir pārsvarā pār trūkumiem, bet 24% pedagogu uzskata, ka audzēkņu mājas darbs ir viduvējs un jāuzlabo<sup>1</sup>.

Katra mācību gada sākumā specialitātes pedagogs iepazīstina audzēkņus ar to, kas jauns jāapgūst mācību gada laikā, kādās ieskaitēs, mācību koncertos tiks vērtētas apgūtās prasmes. Ar mācību gada darba plānu vecāki var iepazīties uz skolas informatīvā ziņojumu stenda vai individuālās konsultācijās pie specialitātes pedagogiem. Metodisko komisiju sanāksmēs tiek izstrādātas konkrētas prasības tehniskajām ieskaitēm, mācību koncertiem, pārcelšanas eksāmeniem, skolas beigšanas eksāmeniem. Audzēkņu mācību process balstās uz sadarbību starp pedagogu, audzēkņi un vecākiem.

Stundu vērošana liecina, ka lielākā daļa audzēkņu izprot mācību darbam izvirzītās prasības, prot izvērtēt savu darbu. Visiem audzēkņiem ir izaugsmes iespējas radoši izpaužoties gan ikdienas mācību darbā, gan piedaloties konkursos, koncertos un muzikālos pasākumos.

Semestra un mācību gada beigās skolēni par apzinīgu, godprātīgu un kvalitatīvu darbu saņem pateicības, kā arī tiek sveikti dažādu konkursu laureāti.



Ar iekšējās kārtības noteikumiem ir iepazīstināti audzēkņi un vecāki, ar parakstu to apliecinot specialitātes skolotāju speciālās instruktāžu lapās (Pielikums individuālo nodarbību žurnālam).

Skolas iekšējās kārtības noteikumos ir izstrādāta kārtība, kas nosaka, kā audzēknim vai viņa vecākiem ir jāpaziņo par neierašanos uz stundām. Audzēkņu kavējumu uzskaitē tiek veikta žurnālos, kavējumu zīmes tiek nodotas direktora vietniecei mācību darbā. Uzskaitē liecina, ka ilgstošu neattaisnotu kavējumu nav.

| Stiprās puses   | Tālākas attīstības vajadzības   |
|---|---|
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Audzēkņi tiek mērķtiecīgi organizēti mācību darbam.</li> <li>2. Liela uzmanība tiek veltīta audzēkņu motivācijai <i>mācīties</i>.</li> <li>3. Skolā ir nodrošināta, droša, labvēlīga mācīšanās vide, kas motivē izglītojamos radošai darbībai.</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Strādāt pie sistemātiskas un vienotas audzēkņu izaugsmes dinamikas uzskaites datu bāzes izveides.</li> <li>2. Attīstīt audzēkņu mācīšanās prasmes, pilnveidot patstāvīgā darba iemaņas, paaugstināt atbildību par mācību darba sasniegumiem.</li> </ol> |

*Vērtējums – labi*

#### 4.2.3. Kritērijs - Vērtēšana kā mācību procesa sastāvdaļa

Skolā ir izstrādāti iekšējie normatīvie akti: “Izglītojamo mācību sasniegumu vērtēšanas kārtība”, “Izglītojamo pārcelšanas un atskaitīšanas kārtība” (01.09.2018.). Vērtēšana notiek 10 ballu skalā.

Ar vērtēšanas sistēmu tiek iepazīstināti audzēkņi un vecāki. Izglītojamais no mācību priekšmeta pedagoga saņem pilnu un savlaicīgu informāciju par zināšanu, prasmju pārbaudes norises kārtību, vērtēšanas saturu un vērtēšanas kritērijiem.

Vērtējumus visos mācību priekšmetos, arī ieskaitēs, eksāmenos iegūtās atzīmes, pedagogi ieraksta katra audzēkņa dienasgrāmatā, kas ir būtisks informācijas avots audzēkņu vecākiem un grupu vai individuālo nodarbību žurnālos. Nodarbību žurnāli tiek aizpildīti atbilstoši prasībām, direktora vietniece mācību darbā katrā semestrī veic kontroli.

Katra mācību pusgada noslēgumā audzēkņi saņem liecību, kuru pēc iepazīšanās paraksta vecāki. Katras ieskaitei vai eksāmena atzīmes kopā ar audzēkņa uzstāšanās programmu tiek ierakstītas protokola veidlapās. Skolā ir audzēkņu uzņemšanas eksāmenu protokoli, eksāmenu vērtējumu kopsavilkumi, noslēguma eksāmenu protokoli, audzēkņu zināšanu vērtēšanas protokoli (mācību koncerti, ieskaite, eksāmeni), kuri glabājas lietu nomenklatūras mapēs. Pēc katras ieskaitei vai eksāmena pedagogs individuāli kopā ar audzēkni izanalizē sniegumu - izaugsmi, sasniegtās prasmes, kā arī iemeslus, kāpēc priekšnesums nebija veiksmīgs. Vienlaikus tiek veicinātas izglītojamo pašvērtēšanas prasmes.

Vērtēšanas procesā iegūto informāciju skolotāji izmanto mācīšanas metožu pilnveidošanai. Skolas audzēkņu sekmes visos priekšmetos katra pusgada un mācību gada beigās tiek apkopotas sekmju kopsavilkuma žurnālā. Audzēkņu sekmes tiek analizētas metodisko komisiju un pedagoģiskās padomes sēdēs. Skolā tiek veidota audzēkņu sasniegumu dinamikas analīze.

| Stiprās puses  | Tālākas attīstības vajadzības  |
|--|--|
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Izstrādāta vienota izglītojamo mācību sasniegumu vērtēšanas kārtība.</li> <li>2. Audzēkņiem un vecākiem ir zināma un saprotama vērtēšanas kārtība</li> <li>3. Skolotāji sistemātiski vērtē, uzskaita un analizē skolēnu sasniegumus, analīzes rezultātus izmantojot mācību procesa uzlabošanai un pilnveidošanai.</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Turpināt darbu pie mācību procesa kvalitātes un efektivitātes uzlabošanas.</li> <li>2. Pilnveidot audzēkņu mācību sasniegumu vērtējumu apkopošanas un analīzes vienotu sistēmu.</li> <li>3. Veicināt audzēkņu pašvērtēšanas prasmes un atbildību.</li> </ol> |

|  |  |
|--|--|
| 4. Vērtēšanas formas un metodiskie paņēmieni atbilst katra mācību priekšmeta specifikai. |  |
|--|--|

*Vērtējums - labi*

### 4.3. PAMATJOMA – IZGLĪTOJAMO SASNIEGUMI

#### 4.3.1. Izglītojamo sasniegumi ikdienas darbā

Skolā ir izstrādāta iekšējā kārtība skolēnu sasniegumu uzskaitēi. Audzēkņu sasniegumi ikdienas darbā tiek atspoguļoti sekmju uzskaites dokumentos - dienasgrāmatās, individuālo un grupu stundu žurnālos, ieskaīšu, mācību koncertu un eksāmenu protokolos, mācību gada noslēgumā - kopējā audzēkņu sekmju un kavējumu uzskaites žurnālā. Audzēkņu sasniegumu uzskaitē un analīzē tiek veikta metodisko komisiju sēdēs un pedagoģiskās padomes sēdē mācību gada noslēgumā. Pirmā pusgada noslēgumā Pedagoģiskās padomes sēdē notiek starpizvērtēšana. Galvenā uzmanība tiek pievērsta audzēkņu individuālās attīstības dinamikai.

Audzēkņi tiek motivēti piedalīties ar mācību procesu saistītajos pasākumos - konkursos, festivālos, koncertos un cita veida muzikālos pasākumos. Audzēkņiem tiek dota iespēja savu sniegumu prezentēt skolai, vecākiem un sabiedrībai, uzstājoties atklātajos koncertos. Iegūtā informācija un rezultāti tiek apkopoti skolas *Gada grāmatā*.

| Stiprās puses  | Tālākas attīstības vajadzības  |
|--|--|
| <ol style="list-style-type: none"> <li>Skolā notiek mērķtiecīga audzēkņu gatavošana ieskaīšiem un eksāmeņiem mācību priekšmetos.</li> <li>Skolā ir audzēkņu sasniegumu uzskaites dokumentācija, tās ievērošana tiek uzraudzīta un kontrolēta.</li> <li>Vairākums audzēkņu sasniedz optimālu zināšanu un prasmju līmeni.</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>Turpināt darbu pie audzēkņu mācību sasniegumu līmeņa uzlabošanas.</li> <li>Pilnveidot audzēkņu spēju un interešu apzināšanu un izpēti.</li> </ol> |

*Vērtējums - labi*

#### 4.3.2. Izglītojamo sasniegumi starptautiskajos, valsts un reģionālajos konkursos

Skolas audzēkņi un pedagogi savas radošās aktivitātes sekmīgi turpinājuši apliecināt dažādos reģionālajos, valsts un starptautiskos konkursos. Sasniegtais kvalitātes līmenis ir atzinīgi vērtējams, jo katru gadu ir gan valsts un starptautisko konkursu laureāti, gan nozīmīgs konkursu un festivālu dalībnieku skaits.

Skolā katru mācību gadu tiek apkopota informācija par audzēkņu dalību konkursos, festivālos.

Apkopojot dalībnieku sniegumu starptautiskajos konkursos, secinām, ka pēdējo piecu gadu laikā dalībnieku skaits ir audzis pat līdz trīs reizēm, izņemot 2020. gadu, kad daudzi konkursi valstī noteiktās ārkārtas situācijas dēļ tika atcelti. Arī audzēkņu rezultativitāte ir pieaugusi.

| Kalendārais gads | Starptautiskie konkursi(skaits) | Dalībnieku skaits konkursos | Rezultāti   |
|------------------|---------------------------------|-----------------------------|---|
| 2020             | 3                               | 11                          | II vieta (5); III vieta (3); Atzinības raksts (2); Pateicība (1)              |
| 2019             | 5                               | 14                          | I vieta (2); II vieta (1); III vieta (6); Laureāta Diploms (1); Diploms (3)   |
| 2018             | 4                               | 11                          | I vieta (2); II vieta (2); III vieta (2); Atzinības raksts (1); Pateicība (1) |

|      |   |   |   |
|------|---|---|---|
| 2017 | 3 | 7 | I vieta (1); II vieta (3);<br>Diploms (1);<br>Pateicība (1) |
| 2016 | 3 | 4 | Diploms, I pakāpe   |

| <b>Audzēkņu un pedagogu nozīmīgākie sasniegumi, dalība dažādos starptautiskos un valsts mēroga konkursos, festivālos 2020. gadā</b> |   |                           |  |  |
|---|---|---------------------------|--|--|
| <b>Nr. p.k.</b>   | <b>Pasākums/norises vieta</b>   | <b>Laiks, kad noticis</b> | <b>Dalībnieki</b>                              | <b>Rezultāts</b>   |
| <b>1. Dalība Starptautiskajos konkursos</b>   |   |                           |  |  |
| 1.1.  | Starptautiskais pūšam-instrumentu spēles jauno izpildītāju konkurss "Naujene WIND 2020" Daugavpilī  | 01.03.2020.               | 8 dalībnieki;<br>6 pedagogi un koncertmeistari | <b>II vieta (5)<br/>III vieta (3)</b>  |
| 1.2.  | Starptautiskie Mūzikas un mākslas svētki Valmierā   | 11.03.2020                | 2 dalībnieki,<br>1 pedagogs                    | <b>Atzinības raksts (2)</b>  |
| 1.3.  | Kārļa Štrāla Starptautiskais jauno flautistu konkurss Jūrmalā   | 25.09.2020.               | 1 dalībniece,<br>pedagogs,<br>koncertmeistare  | <b>Pateicība (1)</b>   |
| <b>2. Dalība Valsts konkursos</b>   |   |                           |  |  |
| 2.1.  | Latvijas mūzikas skolu izglītības programmas <i>Taustiņinstrumentu spēle – Akordeona spēle</i> Valsts konkursa II kārtā Alfrēda Kalniņa Cēsu Mūzikas vidusskolā           | 24.01.2020.               | 3 dalībnieki;<br>1 pedagogs                    | <b>Pateicība (3)</b>   |
| <b>3. Dalība Republikas konkursos/skatēs</b>  |   |                           |  |  |
| 3.1.  | XXV Latvijas mūzikas skolu pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu izpildītāju konkurss Rīgā, J. Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijā   | 26. 01.2020.              | 3 dalībnieki;<br>2 pedagogi, 2 koncertmeistari | <b>Dalībnieka sertifikāts (3)</b>  |
| <b>4. Dalība starptautiskos, reģionālos un novadu konkursos/festivālos</b>  |   |                           |  |  |
| 4.1.  | Starptautiskais Klavieru ansambļu festivāls Valgā   | 15.02.2020.               | 2 dalībnieki;<br>1 pedagogs                    |  |
| 4.2.  | Latvijas izglītības iestāžu vokāli instrumentālo ansambļu, instrumentālo kolektīvu un popgrupu festivāls – konkurss <i>No baroka līdz rokam</i> Valmieras Kultūras centrā | 18.02.2020.               | 6 dalībnieki,<br>1 pedagogs                    | <b>Diploms (1),<br/>I pakāpe</b>   |
| 4.3.  | Alūksnes un Apes novadu mūzikas skolu jauno izpildītāju konkurss Gaujienā   | 04.03.2020.               | 8 dalībnieki,<br>3 pedagogi                    | <b>I vieta (1)<br/>II vieta (3)<br/>III vieta (1)<br/>Atzinība (1)<br/>Pateicība (2)</b> |
| <b>5. Nozīmīgākie izglītojošie pasākumi, koncerti un organizētie vieskoncerti/</b>  |   |                           |  |  |

| norises datums/dalībnieku skaits |   |                            |  |
|----------------------------------|---|----------------------------|--|
| 5.1.                             | Koncerts "Veltījums savai pilsētai" Alūksnes Kultūras centrā  | 02.01.2020.                | Alūksnes Mūzikas skolas koklētāju ansamblis (4), vad. Inga Kalniņa       |
| 5.2.                             | Koncerts pirmsskolas izglītības iestādē "Pienenīte"   | 14.02.2020.                | Alūksnes Mūzikas skolas audzēkņi un pedagogi                             |
| 5.3.                             | Vidzemes reģiona koklētāju ansambļu kopmēģinājums un kokļu mūzikas koncerts - festivāls "Koklē vēju vanadzīņš" Saulkrastu kultūras namā "Zvejniekciems" | 28.02.2020.                | Alūksnes Mūzikas skolas koklētāju ansamblis (4), vad. Inga Kalniņa       |
| 5.4.                             | Pūtēju orķestru modelēšanas koncerts Gulbenē  | 03.2020.                   | Pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu spēles audzēkņi. Vadītājs S. Līviņš |
| 5.5.                             | 72. izlaiduma KONCERTS Apē, Alūksnē   | 03.06.2020.<br>05.06.2020. | Skolas absolventi (22 dalībnieki), pedagogi                              |
| 5.6.                             | Piemiņas pasākums komunistiskā genocīda upuru piemiņas dienā Alūksnes skvērā pie Mātes tēla   | 14.06.2020.                | Piedalās 1 pedagogs  |
| 5.7.                             | Koncerts "Vidzemes talanti " Vidzemes koncertzālē "Cēsis" kopā ar Vidzemes kamerorķestri  | 30.08.2020.                | Piedalās 3 audzēkņi; 2 pedagogi, 2 koncertmeistari                       |
| 5.8.                             | Koncertlekcija "Ludvigam van Bēthovenam 250" Alūksnes Kultūras centrā"  | 08.10.2020.                | Piedalās 9 audzēkņi, 4 pedagogi, 3 koncertmeistari, 36 viesmākslinieki   |
| 5.9.                             | Dalība virtuālajā pūtēju orķestrī – Veltījums Latvijas Republikas proklamēšanas 102. gadadienā, atskanojot I. Kalniņa "Pūt, vējiņi!"                    | 18.11.2020.                | Piedalās Alūksnes Mūzikas skolas audzēkņi, pedagogi un absolventi.       |

| Audzēkņu un pedagogu nozīmīgākie sasniegumi, dalība dažādos starptautiskos un valsts mēroga konkursos, festivālos 2019. gadā |   |                             |   |   |
|--|---|-----------------------------|---|---|
| Nr. p.k.   | Pasākums/norises vieta  | Laiks, kad noticis          | Dalībnieki                                  | Rezultāts   |
| <b>1. Dalība Starptautiskajos konkursos</b>  |   |                             |   |   |
| 1.1.   | Jaurītei Putniņai veltītais Starptautiskais jauno pianistu konkurss Valmierā, Valmieras Kultūras centrā | 30.01.2019.                 | 1 dalībnieks; 1 pedagogs                    | <b>Pateicība (1)</b>  |
| 1.2.   | Starptautiskais pūšaminstrumentu spēles jauno izpildītāju konkurss "Naujene WIND 2019" Daugavpilī       | 01.03.2019.                 | 9 dalībnieki; 3 pedagogi, 3 koncertmeistari | <b>I vieta (2)<br/>II vieta (1)<br/>III vieta (5)<br/>Diploms (1)</b> |
| 1.3.   | XXIV Starptautiskais mūziķu konkurss "Sigulda 2019"   | 21.05.2019.,<br>22.05.2019. | 2 dalībnieki;                               | <b>III vieta (1)<br/>Diploms (1)</b>                                  |

|                                   |  |                             |  |   |
|-----------------------------------|--|-----------------------------|--|---|
|                                   | Siguldas Mākslu skolā <i>Baltais flīģelis</i>  |                             | 2 pedagogi, 2 koncertmeistari                      |   |
| 1.4.                              | VIII Rīgas Starptautiskais jauno pianistu konkurss Rīgā, Mazajā Ģildē  | 13.10.2019.                 | 1 dalībniece;<br>1 pedagogs                        | <b>Diploms (1)</b>  |
| 1.5.                              | Starptautiskais jauno izpildītāju konkurss "KAUNAS SONORUM" Kauņā (Lietuva)  | 03.12.2019.                 | 1 dalībnieks;<br>1 pedagogs, 1 koncertmeistars     | <b>Laureāta<br/>Diploms<br/>III vieta (1)</b>   |
| <b>2. Dalība Valsts konkursos</b> |  |                             |  |   |
| 2.1.                              | Latvijas mūzikas skolu izglītības programmas <i>Pūšaminstrumentu spēle (Trompetes spēle, mežraga spēle)</i> Valsts konkursa II kārtā Alfrēda Kalniņa Cēsu Mūzikas vidusskolā       | 16.01.2019.                 | 4 dalībnieki;<br>2 pedagogi; 2 koncertmeistari     | <b>III vieta (1)</b>  |
| 2.2.                              | Latvijas mūzikas skolu izglītības programmas <i>Pūšaminstrumentu spēle (Klarnetes spēle, Saksofona spēle)</i> Valsts konkursa II kārtā Cēsīs Alfr. Kalniņa Cēsu Mūzikas vidusskolā | 16.01.2019.,<br>17.01.2019. | 4 dalībnieki;<br>1 pedagogs, 1 koncertmeistare     | <b>II vieta (1)<br/>III vieta (1)</b>   |
| 2.3.                              | Latvijas mūzikas skolu izglītības programmas <i>Pūšaminstrumentu spēle (Klarnetes spēle)</i> Valsts konkursa III kārtā Rīgā, Augusta Dombrovska mūzikas skolā                      | 12.02.2019.                 | 1 dalībnieks;<br>1 pedagogs, 1 koncertmeistars     | <b>III vieta (1)</b>  |
| 2.4.                              | Latvijas mūzikas skolu izglītības programmas <i>Pūšaminstrumentu spēle (Eifonija spēle)</i> Valsts konkursa II kārtā Cēsīs Alfr. Kalniņa Cēsu Mūzikas vidusskolā                   | 16.01.2019.                 | 2 dalībnieki (2);<br>1 pedagogs, 1 koncertmeistars | <b>I vieta (1)<br/>III vieta (1)</b>  |
| 2.5.                              | Latvijas mūzikas skolu izglītības programmas <i>Pūšaminstrumentu spēle (Eifonija spēle)</i> Valsts konkursa III kārtā Rīgā, Augusta Dombrovska mūzikas skolā                       | 13.02.2019.                 | 1 dalībnieks;<br>1 pedagogs, 1 koncertmeistars     | <b>I vieta (1)</b>  |
| 2.6.                              | Latvijas mūzikas skolu izglītības programmas <i>Pūšaminstrumentu spēle (Flautas spēle)</i> Valsts konkursa II kārtā Cēsīs Alfr. Kalniņa Cēsu Mūzikas vidusskolā                    | 17.01.2019.                 | 4 dalībnieki;<br>2 pedagogi, 2 koncertmeistari     | <b>II vieta (2)<br/>III vieta (1)</b><br>Uz konkursa III kārtu izvirzīta 1 dalībniece |
| 2.7.                              | Latvijas mūzikas skolu izglītības programmas <i>Pūšaminstrumentu spēle (Flautas spēle)</i> Valsts konkursa III kārtā Rīgā, Augusta Dombrovska mūzikas skolā                        | 11.02.2019.                 | 1 dalībniece;<br>1 pedagogs, 1 koncertmeistars     | <b>II vieta (1)</b>   |

|  |   |              |  |  |
|--|---|--------------|--|--|
| 2.8.   | Latvijas mūzikas skolu izglītības programmas <i>Sitaminstrumentu spēle</i> Valsts konkursa II kārtā Alfrēda Kalniņa Cēsu Mūzikas vidusskolā                                     | 16.01.2019.  | 3 dalībnieki;<br>1 pedagogs, 1 koncertmeistars   | <b>II vieta (3)</b><br>Izvirzīti uz konkursa III kārtu<br>3 dalībnieki                   |
| 2.9.   | Latvijas mūzikas skolu izglītības programmas <i>Sitaminstrumentu spēle</i> Valsts konkursa III kārtā Rīgā, Augusta Dombrovska mūzikas skolā                                     | 11.02.2019.  | 3 dalībnieki;<br>1 pedagogs, 1 koncertmeistare   | <b>II vieta (1)</b><br><b>III vieta (2)</b>  |
| <b>3. Dalība Republikas konkursos/skatēs</b> |   |              |  |  |
| 3.1.   | XXIV Latvijas mūzikas skolu pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu izpildītāju konkurss Rīgā, J. Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijā  | 25. 01.2019. | 2 dalībnieki;<br>1 pedagogs, 1 koncertmeistars   | <b>II vieta (1):</b><br><b>Laureāta</b><br><b>Diploms (1)</b>                            |
| 3.2.   | Sīgu instrumentu nodaļas audzēkņu ansambļu konkurss <i>Rīgas stīgas 2019</i> P. Jurjāna mūzikas skolā   | 01.03.2019.  | 6 dalībnieki;<br>1 pedagogs, 1 koncertmeistars   | <b>I vieta (1)</b>   |
| 3.3.   | Konkursa – koncertcikla “Talants Latvijai” pusfināls Rīgā, Rīgas Latviešu biedrības namā  | 03.03.2019.  | 10 dalībnieki;<br>10 pedagogi  | Izvirzīti uz finālu<br>7 dalībnieki  |
| 3.4.   | Konkursa – koncertcikla “Talants Latvijai” fināls Rīgā, Rīgas Latviešu biedrības namā   | 12.05.2019.  | 7 dalībnieki;<br>10 pedagogi   | <b>I vieta (2)</b><br><b>II vieta (1)</b><br><b>III vieta (1)</b><br><b>Atzinība (1)</b> |
| 3.5.   | Latvijas izglītības iestāžu vokāli instrumentālo ansambļu, instrumentālo kolektīvu un popgrupu festivāla – konkursa <i>No baroka līdz rokam</i> fināls Rīgā, Rīgas Skolēnu pilī | 23.03.2019.  | 6 dalībnieki<br>(1. grupa);<br>1 pedagogs<br>6 dalībnieki<br>(2. grupa);<br>2 pedagogi | <b>Diploms (2),</b><br><b>I pakāpe</b>   |
| 3.6.   | Jauno vijolnieku, altistu, čellistu konkurss <i>XX gadsimta klasika</i> Bolderājas Mūzikas un mākslas skolā   | 29.03.2019.  | 6 dalībnieki;<br>1 pedagogs, 1 koncertmeistars   | <b>III vieta (1)</b><br>4.– 7. klašu vijolnieku ansamblis                                |
| 3.7.   | V. Nartiša jauniešu atbalsta programmas un mūzikas veikala NartissLV konkurss <i>Misiņa pavēlnieks 2019</i> fināls Ogres mūzikas skolā  | 25.04.2019.  | 1 dalībnieks;<br>1 pedagogs, 1 koncertmeistars   | <b>I vieta (1)</b>   |
| 3.8.   | V Ziemeļvidzemes pūšaminstrumentu spēles audzēkņu konkurss Salacgrīvas novada Mūzikas skolā   | 26.04.2019.  | 3 dalībnieki;<br>2 pedagogi, 2 koncertmeistari   | <b>II vieta (2)-</b><br><b>Atzinība (1)</b>  |

|  |  |             |   |   |
|--|--|-------------|---|---|
| 3.9.   | III Latvijas flautas spēles jauno izpildītāju konkurss "Sudraba flauta" Ogres Mūzikas skolā  | 24.10.2019. | 1 dalībnieks;<br>1 pedagogs, 1 koncertmeistars    | <b>II vieta (1)</b>   |
| <b>4. Dalība reģionālos un novadu konkursos/skatēs</b>   |  |             |   |   |
| 4.1.   | Latvijas izglītības iestāžu vokāli instrumentālo ansambļu, instrumentālo kolektīvu un popgrupu festivāls – konkurss <i>No baroka līdz rokam</i> Valmieras Kultūras centrā  | 21.02.2019. | 6 dalībnieki;<br>1 pedagogs                       | <b>Diploms (1),<br/>I pakāpe</b><br>Izvirzīti uz finālu   |
| 4.2.   | Latvijas izglītības iestāžu vokāli instrumentālo ansambļu, instrumentālo kolektīvu un popgrupu festivāls – konkurss <i>No baroka līdz rokam</i> Cesvaines vidusskolā       | 23.02.2019. | 6 dalībnieki;<br>2 pedagogi                       | <b>Diploms (1),<br/>I pakāpe</b><br>Sitaminstrumentu ansamblis izvirzīts uz finālu  |
| 4.3.   | VIII Alūksnes un Apes novadu mūzikas skolu jauno izpildītāju konkurss Gaujienā   | 06.03.2019. | Dalībnieki (13),<br>6 pedagogi                    | <b>I vieta (2)<br/>II vieta (2)<br/>III vieta (1)<br/>Atzinība (4)</b>  |
| <b>5. Dalība festivālos (starptautiskos/republikas/reģionālos) un citos projektos</b>                              |  |             |   |   |
| 5.1.   | XXIV Latvijas mūzikas skolu pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu izpildītāju konkursa noslēguma koncerts <i>Bravo bravissimo</i> Rīgā, Latvijas Universitātes Lielajā aulā | 10.03.2019. | 2 Dalībnieki;<br>1 pedagogs                       | <b>III vieta (1)<br/>Diploms (1)</b>  |
| 5.2.   | Konkursa – koncertcikla "Talants Latvijai" apbalvošanas ceremonija Rīgā, Rīgas Latviešu biedrības namā   | 01.06.2019. | 5 dalībnieki;<br>7 pedagogi                       | <b>Arnolda Skrides balva Alūksnes Mūzikas skolai – EUR 2000,-<br/>I vieta (2)<br/>II vieta (1)<br/>III vieta (1)<br/>Atzinība (1)</b> |
| <b>6. Nozīmīgākie izglītojošie pasākumi, koncerti un organizētie vieskoncerti/norises datums/dalībnieku skaits</b> |  |             |   |   |
| 6.1.   | Koncerts Vidzemes koncertzālē "Cēsis" "Vidzemes talanti Latvijas simtgadei" Vidzemes kamerorķestris, solisti. Mākslinieciskais vadītājs un diriģents A. Veismanis.         | 01.09.2019  | Piedalās 2 dalībnieki;<br>1 pedagogs              |   |
| 6.2.   | Alūksnes novada pensionāru pasākums Alūksnes Ceļu pārvaldes zālē   | 29.09.2019. | Koklētāju ansamblis;<br>1 pedagogs                |   |
| 6.3.   | Koncerts Latvijas Valsts universitātes Alūksnes filiāles   | 11.01.2019. | Piedalās skolas pūšaminstrumentu nodaļas audzēkņi |   |

|       |   |             |  |
|-------|---|-------------|--|
|       | izlaidumā LVU Alūksnes filiāles zālē  |             |  |
| 6.4.  | Vijoļspēles klases audzēkņu KONCERTS Smiltenes tehnikuma Alsviķu teritoriālās struktūrvienības izlaidumā Alsviķu Kultūras namā  | 28.06.2019. | Alūksnes Mūzikas skolas vijolnieku ansamblis un Vijoļspēles klases audzēkņi. Ped I. Petrikalne k-cm. Ilze Kangsepa |
| 6.5.  | Audzēkņu koncerts veltīts Barikāžu aizstāvju piemiņas dienai Alūksnes KC  | 30.01.2019. | Alūksnes Mūzikas skolas audzēkņi un pedagogi   |
| 6.6.  | Koncerts pirmsskolas izglītības iestādē "Pienenīte"   | 14.02.2019. | Alūksnes Mūzikas skolas audzēkņi un pedagogi   |
| 6.7.  | Latvijas izglītības iestāžu pūtēju orķestru reģionālā skate   | 07.03.2019. |  |
| 6.8.  | Muzikālā pēcpusdiena "Fantastikas tēli mūzikā" Alūksnes CP zālē   | 28.03.2019. | Alūksnes Mūzikas skolas audzēkņi un pedagogi   |
| 6.9.  | Rīgas Saksofonu kvarteta meistarklašu un koncertu cikls "Nāc, muzicēsim kopā!" Alūksnes Mūzikas skolā un Alūksnes Kultūras centrā   | 01.04.2019. | Dalībnieki:<br>Saksofonspēles klases audzēkņi  |
| 6.10. | Pūtēju orķestru modelēšanas koncerts Madonā   | 13.04.2019. | Pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu spēles audzēkņi   |
| 6.11. | Austrumlatvijas reģiona koklētāju ansambļu KONCERTS "Kokle skan dvēselē" Valmieras Kultūras centrā. Veltījums komponistam Vilnim Salakam  | 17.04.2019. | Alūksnes Mūzikas skolas koklētāju ansamblis, vad. Inga Kalniņa   |
| 6.12. | Klavierspēles ansambļu KONCERTS (Ceļu pārvaldes zālē)   | 18.04.2019. | Alūksnes Mūzikas skolas audzēkņi un pedagogi   |
| 6.13. | Vidzemes reģiona profesionālās ievirzes izglītības programmas <i>Tautiņ instrumentu spēle – Klavierspēle</i> pedagogu metodiskā diena un vecāko klašu audzēkņu koncerts Alfrēda Kalniņa Cēsu mūzikas vidusskolā | 24.04.2019. | 1 audzēknis,<br>1 pedagogs   |
| 6.14. | J. Norviļa Madonas Mūzikas skolas simfoniskā orķestra un solistu koncerts "Muzicējam kopā ar orķestri"(26.04.2019.)   | 26.04.2019. | J. Norviļa Madonas Mūzikas skolas audzēkņi un pedagogi   |
| 6.15. | Alūksnes Mūzikas skolas <i>Pavasara koncerts</i> Alūksnes KC mazajā zālē  | 30.04.2019. | Alūksnes Mūzikas skolas audzēkņi un pedagogi   |
| 6.16. | 71. izlaiduma KONCERTS Alūksnes Kultūras centrā   | 24.05.2019. | Skolas absolventi (35 dalībnieki),<br>pedagogi   |



|       |  |             |  |
|-------|--|-------------|--|
| 6.17. | Piemiņas pasākums<br>komunistiskā genocīda upuru<br>piemiņas dienā Alūksnes skvērā<br>pie Mātes tēla   | 14.06.2019. | Alūksnes Mūzikas skolas koklētāju<br>ansamblis, ped. Inga Kalniņa                          |
| 6.18. | “Leģendu nakts” Alūksnes<br>Jaunajā pilī un muzejā   | 26.10.2019. | Alūksnes Mūzikas skolas audzēkņi<br>un pedagogi  |
| 6.19. | Jaunāko klašu audzēkņu<br>KONCERTS no cikla "Ceļā uz<br>Ziemassvētkiem ..." Alūksnes<br>Ceļu pārvaldes zālē  | 06.12.2019. | Jaunāko klašu audzēkņi un pedagogi   |
| 6.20. | V Kokļu mūzikas festivāls<br>“Gaismas ceļā” Cesvaines<br>pamatskolā  | 07.12.2019. | Alūksnes Mūzikas skolas koklētāju<br>ansamblis, vad. Inga Kalniņa                          |
| 6.21. | Vidējo klašu audzēkņu<br>KONCERTS no cikla "Ceļā uz<br>Ziemassvētkiem ..." Alūksnes<br>Ceļu pārvaldes zālē   | 12.12.2019. | Vidējo klašu audzēkņi un pedagogi  |
| 6.22. | Alūksnes mūzikas skolas Apes<br>mācību klašu audzēkņu koncerts<br>“Ceļā uz Ziemassvētkiem...”  | 12.12.2019. | Apes mācību klašu audzēkņi un<br>pedagogi  |
| 6.23. | Vecāko klašu audzēkņu<br>KONCERTS no cikla "Ceļā uz<br>Ziemassvētkiem ..." Alūksnes<br>Ceļu pārvaldes zālē   | 16.12.2019. | Vecāko klašu audzēkņi un pedagogi  |
| 6.24. | Muzikālā pēcpusdiena "Baroka<br>noskaņās" Alūksnes Ceļu<br>pārvaldes zālē.   | 22.11.2019. | Alūksnes Mūzikas skolas audzēkņi<br>un pedagogi.   |
| 6.25. | Konkursa – koncertcikla<br>“Talants Latvijai” 29. sezonas<br>atklāšanas koncerts <i>VERBA<br/>NOVUM</i> ar J. Mediņa Rīgas 1.<br>mūzikas skolas kamerorķestra<br>piedalīšanos<br>(Dir. N. Dreģis) Rīgas Latviešu<br>biedrības Lielajā zālē | 15.12.2019. | Piedalās 2 audzēkņi  |
| 6.26. | Mācību ekskursija un H. Brauna<br>fonda organizētā Ziemassvētku<br>labdarības koncerta “Rotaļlietu<br>simfonija” apmeklējums Rīgā,<br>Lielajā Ģildē  | 16.12.2019. | Alūksnes Mūzikas audzēkņi (20<br>dalībnieki ) un pedagogi.<br>Piedalās koncertā 1 audzēkne |

| <b>Audzēkņu un pedagogu nozīmīgākie sasniegumi, dalība dažādos starptautiskos un valsts mēroga konkursos, festivālos 2018. kalendārajā gadā</b> |   |                           |   |   |
|---|---|---------------------------|---|---|
| <b>Nr. p.k.</b>   | <b>Pasākums/norises vieta</b>   | <b>Laiks, kad noticis</b> | <b>Dalībnieki</b>                                 | <b>Rezultāts</b>  |
| <b>1. Dalība Starptautiskajos konkursos</b>   |   |                           |   |   |
| 1.1.  | Starptautiskais pūšam-instrumentu spēles jauno izpildītāju konkurss “Naujene WIND 2018”Daugavpilī | 01.03.2018.               | 7 dalībnieki;<br>3 pedagogi;<br>3 koncertmeistari | <b>I vieta (2)</b><br><b>II vieta (2)</b><br><b>III vieta (2)</b> |

|  |  |                   |   |   |
|--|--|-------------------|---|---|
| 1.2.   | V Starptautiskais Lūcijas Garūtas jauno mūziķu konkurss Siguldas Mākslu skolā <i>Baltais flīģelis</i>  | 14.03.2018.       | 1 dalībnieks;<br>1 pedagogs   | <b>Atzinības raksts (1)</b>                                       |
| 1.3.   | Kārļa Štrāla XIX starptautiskais konkurss <i>Jaunais flautists</i>   | 19.04.2018.       | 1 dalībnieks;<br>1 pedagogs, 1 koncertmeistars  | <b>Pateicība (1)</b>  |
| 1.4.   | IX Starptautiskais Alfrēda Kalniņa jauno pianistu konkurss   | 23.11.2018.       | 2 dalībnieces;<br>1 pedagogs  |   |
| <b>2. Dalība Valsts konkursos</b>            |  |                   |   |   |
| 2.1.   | Latvijas mūzikas skolu izglītības programmas <i>Sīgu instrumentu spēle – Vijoļspēle</i> Valsts konkursa II kārtā Alfrēda Kalniņa Cēsu Mūzikas vidusskolā | 18./19.01.2018    | 3 dalībnieki;<br>1 pedagogs, 1 koncertmeistars  | <b>Uz III kārtu izvirzīti<br/>2 dalībnieki;<br/>III vieta (2)</b> |
| 2.2.   | Latvijas mūzikas skolu izglītības programmas <i>Sīgu instrumentu spēle – Vijoļspēle</i> Valsts konkursa III kārtā Rīgā, Augusta Dombrovska mūzikas skolā | 06., 07.02. 2018. | 2 dalībnieki;<br>1 pedagogs, 1 koncertmeistars  | <b>Pateicība (2)</b>  |
| <b>3. Dalība Republikas konkursos/skatēs</b> |  |                   |   |   |
| 3.1.   | XXIII Latvijas mūzikas skolu pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu izpildītāju konkurss Rīgā, J. Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijā                        | 26., 28.01. 2018. | 5 dalībnieki;<br>2 pedagogi, 2 koncertmeistari  | <b>III vieta (2),<br/>Diploms (2)</b>                             |
| 3.2.   | Vidzemes reģiona izglītības iestāžu pūtēju orķestru skate Madonā   | 02.03.2018.       | Alūksnes Mūzikas skolas pūšaminstrumentu spēles audzēkņi – E. Glika Alūksnes Valsts ģimnāzijas p/o dalībnieki (45).<br>Vadītājs S. Līviņš | <b>Diploms,<br/>I pakāpe</b>                                      |
| 3.3.   | XXVI Vispārējo latviešu Dziesmu un XVI Deju svētku koprepertuāra pārbaudes un svētku dalībnieku atlasē skate Ogrē  | 10.,11.03. 2018.  | Alūksnes Mūzikas skolas pūšaminstrumentu spēles audzēkņi – E. Glika Alūksnes Valsts ģimnāzijas p/o dalībnieki (45).<br>Vadītājs S. Līviņš | <b>Diploms,<br/>II vieta</b>                                      |

|   |   |             |  |  |
|---|---|-------------|--|--|
| 3.4.  | Jaunrades konkurss “Skaņu raksti Ādažos”, Ādažu Mākslas un mūzikas skolā  | 23.03.2018. | 2 dalībnieki,<br>1 pedagogs                    | <b>Atzinība (1)</b>  |
| 3.5.  | Sitaminstrumentu spēles ansambļu konkurss – festivāls <i>Amber Percussion III</i> Bolderājas Mūzikas un mākslas skolā   | 31.03.2018. | 5 dalībnieki; 1 pedagogs                       | <b>Diploms, III vieta</b>  |
| 3.6.  | Jauno vijolnieku, altistu, čellistu konkurss <i>Baltijas valstīm 100</i> Bolderājas Mūzikas un mākslas skolā  | 13.04.2018. | 6 dalībnieki;<br>1 pedagogs, 1 koncertmeistars | <b>Atzinība (1)</b><br>4.– 6. klašu vijolnieku ansamblis                                 |
| 3.7.  | IV Vieglās un džeza mūzikas ansambļu konkurss “Rojas ritmi 2018” Rojā   | 14.04.2018. | 7 dalībnieki;<br>1 pedagogs                    | <b>Diploms, III vieta</b><br>Sitaminstrumentu ansamblim                                  |
| 3.8.  | XII Jēkaba Graubiņa Jauno pianistu konkurss J. Graubiņa Līvānu Mūzikas un mākslas skolā   | 14.04.2018. | 2 dalībnieki;<br>2 pedagogi                    | <b>Atzinība (1)</b>  |
| 3.9.  | XXVI Vispārējo latviešu Dziesmu un XVI Deju svētku Koklētāju ansambļu skate Rīgā, Kultūras pilī <i>Ziemeļblāzma</i>   | 15.04.2018. | 8 dalībnieki;<br>1 pedagogs                    | <b>Diploms, II pakāpe</b>  |
| 3.10.   | IV Ziemeļvidzemes pūšaminstrumentu spēles audzēkņu konkurss Salacgrīvas novada Mūzikas skolā  | 27.04.2018. | 5 dalībnieki;<br>2 pedagogi, 3 koncertmeistari | <b>II vieta (2)</b>  |
| <b>4. Dalība reģionālos un novadu konkursos/skatēs</b>                                |   |             |  |  |
| 4.1.  | Latvijas izglītības iestāžu vokāli instrumentālo ansambļu, instrumentālo kolektīvu un popgrupu festivāls – konkurss <i>No baroka līdz rokam</i> Cesvaines vidusskolā        | 24.02.2018. | 4 dalībnieki;<br>1 pedagogs                    | <b>Diploms, II pakāpe</b>  |
| 4.2.  | VII Alūksnes un Apes novadu mūzikas skolu jauno izpildītāju konkurss Gaujienā   | 07.03.2018. | 14 dalībnieki,<br>7 pedagogi                   | <b>I vieta (2)</b><br><b>II vieta (2)</b><br><b>III vieta (1)</b><br><b>Atzinība (3)</b> |
| <b>5. Dalība festivālos (starptautiskos/republikas/reģionālos) un citos projektos</b> |   |             |  |  |
| 5.1.  | XXIII Latvijas mūzikas skolu pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu izpildītāju konkursa noslēguma koncerts <i>Bravo bravissimo</i> Rīgā, Latvijas Universitātes Lielajā aulā | 04.03.2018. | 3 dalībnieki;<br>1 pedagogs                    | <b>III vieta (1)</b><br><b>Diploms (2)</b>   |
| 5.2.  | IV jauno pianistu festivāls “Debija 2018” Rīgā, Juglas Mūzikas skolā  | 21.03.2018. | 4 dalībnieki;<br>3 pedagogi                    | <b>Pateicība (2)</b>   |

|   |  |             |   |  |
|---|--|-------------|---|--|
| 5.3.  | XXVIII Vidzemes jauniešu kamerorķestru festivāls<br>Salacgrīvā   | 29.04.2018. | 2 dalībnieki;<br>2 pedagogi   |  |
| <b>6. Nozīmīgākie izglītojošie pasākumi, koncerti un organizētie vieskoncerti/<br/>norises datums/dalībnieku skaits</b> |  |             |   |  |
| 6.1.  | Pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu izpildītāju – konkursa dalībnieku<br>KONCERTS Ceļu pārvaldes zālē   | 22.01.2018. | Alūksnes Mūzikas skolas audzēkņi un pedagogi  |  |
| 6.2.  | Koncerts pirmsskolas izglītības iestādē “Pienenīte”  | 14.02.2018. | Alūksnes Mūzikas skolas audzēkņi un pedagogi  |  |
| 6.3.  | Pierobežu melodijas un ritmi Igaunijas simtgadē (Misso, Igaunija)  | 24.02.2018. | Alūksnes Mūzikas skolas audzēkņi un pedagogi  |  |
| 6.4.  | XXVI Vispārējo latviešu Dziesmu un XVI Deju svētku Koklētāju ansambļu koncerts “Pastāsti man, vecmāmiņ...”<br>Madonas Kultūras centrā  | 09.03.2018. | Pateicība (LNKC)<br>6 dalībnieki, vadītāja Inga Kalniņa   |  |
| 6.5.  | Komunistiskā genocīda upuru piemiņas dienai veltīts koncerts Alūksnes novada vidusskolā  | 25.03.2018. | Kora klases vokālais ansamblis, koklētāju ansamblis, individuālie izpildītāji (7 dalībnieki)                                  |  |
| 6.6.  | Klavierspēles duetu un sitaminstrumentu spēles ansambļu KONCERTS (Ceļu pārvaldes zālē)   | 29.03.2018. | Alūksnes Mūzikas skolas audzēkņi un pedagogi  |  |
| 6.7.  | E. Glika Alūksnes Valsts ģimnāzijas pūtēju orķestra jubilejas koncerts “Krāsainā skaņu pasaule 65 gadu garumā”   | 31.03.2018. | Alūksnes mūzikas skolas audzēkņi, absolventi – E. Glika Alūksnes Valsts ģimnāzijas p/o dalībnieki (45).<br>Vadītājs S. Līviņš |  |
| 6.8.  | Vidzemes reģiona profesionālās ievirzes izglītības programmas <i>Pūšaminstrumentu spēle/Sitaminstrumentu spēle</i> pedagogu metodiskā diena un vecāko klašu audzēkņu<br>KONCERTS Vidzemes koncertzālē <i>Cēsis</i> | 10.04.2018. | 3 audzēkņi, 6 pedagogi  |  |
| 6.9.  | Muzikālā pēcpusdiena <i>Caur Latvijas novadiem skanot...</i> (Ceļu pārvaldes zālē)   | 19.04.2018. | Alūksnes Mūzikas skolas audzēkņi un pedagogi  |  |
| 6.10.   | Vidzemes reģiona profesionālās ievirzes izglītības programmas <i>Tautiņ instrumentu spēle – Klavierspēle</i> pedagogu metodiskā diena un vecāko klašu audzēkņu koncerts Alfrēda Kalniņa Cēsu mūzikas vidusskolā    | 20.04.2018. | 2 audzēkņi, 2 pedagogi  |  |

|       |   |             |  |
|-------|---|-------------|--|
| 6.11. | KONCERTS <i>Kad pavasaris par mūzika top...</i> (Kultūras centra Lielajā zālē)  | 26.04.2018. | Alūksnes Mūzikas skolas audzēkņi un pedagogi   |
| 6.12. | Ar ASV vēstniecības Latvijā atbalstu organizētās Mērnas Kleitones (Myrna Clayton) un džeza grupas meistarklases (Ceļu pārvaldes zālē)                               | 18.05.2018. | Alūksnes Mūzikas skolas audzēkņi un pedagogi   |
| 6.13. | Garīgās mūzikas koncerts "Dievs, svētī Latviju" Alūksnes ev. lut. baznīcā   | 19.05.2018  | Vijolnieku ansamblis;<br>1 pedagogs, 1 koncertmeistars   |
| 6.14. | "Muzeju nakts" Alūksnes novadpētniecības muzejā   | 19.05.2018  | Alūksnes MS audzēkņu un absolventu Vijolnieku ansamblis<br>Ped. I. Petrikalne  |
| 6.15. | "Skanīgais ziedonis" Apes senioru klubā "Tandēms"   | 22.05.2018  | Piedalās Alūksnes Mūzikas skolas Apes mācību punkta audzēkņi un pedagogi   |
| 6.16. | 70. izlaiduma KONCERTS Alūksnes Kultūras centrā   | 26.05.2018. | Skolas absolventi (19 dalībnieki),<br>pedagogi   |
| 6.17. | XXVI Vispārējo latviešu Dziesmu un XVI Deju svētku gājiens  | 01.07.2018  | Alūksnes Mūzikas skolas koklētāju ansamblis, 8 dalībnieki, vadītāja Inga Kalniņa<br>Alūksnes Mūzikas skolas pūšaminstrumentu spēles audzēkņi – E. Glika Alūksnes Valsts ģimnāzijas p/o dalībnieki (45). Vadītājs S. Līviņš |
| 6.18. | XXVI Vispārējo latviešu Dziesmu un XVI Deju svētku Kokļu mūzikas koncerts "Stīgo brālīt, stīgo māsiņ" Dailes teātrī   | 05.07.2018  | <b>Pateicība (LNKC)</b><br>Alūksnes Mūzikas skolas koklētāju ansamblis<br>8 dalībnieki, 1 pedagogs   |
| 6.19. | Pūtēju orķestru Dižkoncerts Esplanādē   | 06.07.2018  | Alūksnes Mūzikas skolas pūšaminstrumentu spēles audzēkņi – E. Glika Alūksnes Valsts ģimnāzijas p/o dalībnieki (45). Vadītājs S. Līviņš   |
| 6.20. | XXVI Vispārējo latviešu Dziesmu un XVI Deju svētku Noslēguma koncerts "Zvaigžņu ceļā"   | 08.07.2018  | Alūksnes Mūzikas skolas pūšaminstrumentu spēles audzēkņi – E. Glika Alūksnes Valsts ģimnāzijas p/o dalībnieki (45). Vadītājs S. Līviņš   |
| 6.21. | Koncerts Vidzemes koncertzālē "Cēsis" "Vidzemes talanti Latvijas simtgadei." Vidzemes kamerorķestris, solisti. Mākslinieciskais vadītājs un diriģents A. Veismanis. | 02.09.2018  | 2 dalībnieki,<br>2 pedagogi  |
| 6.22. | Koncerts – festivāls "Mūzika bez robežām" Alūksnes Kultūras centra Mazajā zālē  | 25.10.2018  | Piedalās studenti un skolēni no Maskavas, Tveras, Čitas, Minskas, Baškortostānas, Dagestānas, Latvijas   |

|       |  |            |  |
|-------|--|------------|--|
|       |  |            | un Alūksnes Mūzikas skolas (13 dalībnieki, 7 pedagogi)   |
| 6.23. | Mācību koncertbrauciens - ekskursija skolas audzēkņiem "Rīts ar Latvijas Nacionālo simfonisko orķestri" Rīgā, Lielajā Ģildē. Programmā P. Vasks Musica apassionata, P. Čaikovska Patētiskā simfonija | 18.10.2018 | Alūksnes Mūzikas audzēkņi (20 dalībnieki ) un pedagogi.  |
| 6.24. | Dalība Alūksnes novada vidusskolas Latvijas 100 - gadei veltītā koncertā Alūksnes Kultūras centrā.   | 16.11.2018 | Alūksnes Mūzikas skolas audzēkņi ( 10 dalībnieki) un pedagogi.   |
| 6.25. | Koncertprogramma veltīta Latvijas 100. dzimšanas dienai Ilzenes SKIM centrā "Daiļes"   | 17.11.2018 | Alūksnes Mūzikas skolas audzēkņi ( 8 dalībnieki) un pedagogi.  |
| 6.26. | Muzikālā pēcpusdiena "Trīs māsas simtgades skaņās" Alūksnes Ceļu pārvaldes zālē.   | 22.11.2018 | Alūksnes Mūzikas skolas audzēkņi (45 dalībnieki) un pedagogi.  |
| 6.27. | Ziemeļvalstu literatūras nedēļas atklāšana E. Glika Alūksnes Valsts ģimnāzijā  | 22.11.2018 | Vijolnieku ansamblis un solisti.   |
| 6.28. | Alūksnes Mūzikas skolas koncerts "Ar gaismu mūzika lai nāk" Apes Tautas namā.  | 13.12.2018 | Apes mācību punkta audzēkņi (35 dalībnieki) un pedagogi.   |
| 6.29. | Koncertprogramma Igaunijas Nacionālā muzeja (Tartu) delegācijas dalībniekiem Alūksnes Ceļu pārvaldes zālē.   | 14.12.2018 | Alūksnes Mūzikas skolas audzēkņi (20 dalībnieki) un pedagogi   |
| 6.30. | Alūksnes Mūzikas skolas jaunākās grupas pūtēju orķestra KONCERTS kopā ar Rīgas Skolēnu pils pūtēju orķestri Alūksnes Novada vidusskolā.  | 14.12.2018 | Piedalās Alūksnes Mūzikas skolas pūtēju orķestra jaunākā grupa (Diriģents S. S. Līviņš), Rīgas skolēnu pils pūtēju orķestris (Diriģents Jānis Grahoļskis). |
| 6.31. | Vijoļspēles klases audzēkņu KONCERTS Smiltenes tehnikuma Alsviķu arodskolā   | 21.12.2018 | Alūksnes Mūzikas skolas vijolnieku ansamblis un Vijoļspēles klases audzēkņi. Ped I. Petrikalne k-cm. Ilze Kangsepa   |
| 6.32. | KONCERTS "Tā Ziemassvētki skaņās mirdz..." Alūksnes Kultūras centra Lielajā zālē.  | 21.12.2018 | Alūksnes Mūzikas skolas audzēkņi (90 dalībnieki) un pedagogi   |

| <b>Audzēkņu un pedagogu nozīmīgākie sasniegumi, dalība dažādos starptautiskos un valsts mēroga konkursos, festivālos 2017. kalendārajā gadā</b> |                               |                           |                   |                  |
|---|-------------------------------|---------------------------|-------------------|------------------|
| <b>Nr. p.k.</b>   | <b>Pasākums/norises vieta</b> | <b>Laiks, kad noticis</b> | <b>Dalībnieki</b> | <b>Rezultāts</b> |
| <b>1. Dalība Starptautiskajos konkursos</b>   |                               |                           |                   |                  |

|  |  |                             |   |   |
|--|--|-----------------------------|---|---|
| 1.1.   | Starptautiskais pūšaminstrumentu spēles jauno izpildītāju konkurss Daugavpilī "Naujene WIND 2017"  | 23.02.2017.                 | 3 dalībnieki;<br>1 pedagogs, 1 koncertmeistars    | <b>I vieta (1)</b><br><b>II vieta (2)</b>   |
| 1.2.   | XXIII Starptautiskais jauno mūziķu konkurss "Sigulda 2017"   | 30.05.2017.                 | 3 dalībnieki;<br>3 pedagogi,<br>3 koncertmeistari | <b>II vieta (1)</b><br><b>Diploms (1)</b>   |
| 1.3.   | III Starptautiskais pianistu – zēnu konkurss klavierspēlē Pārdaugavas Mūzikas un mākslas skolā (Rīga)  | 02.12.2017.                 | 1 dalībnieks;<br>1 pedagogs                       | <b>Pateicība (1)</b>  |
| <b>2. Dalība Valsts konkursos</b>            |  |                             |   |   |
| 2.1.   | Latvijas mūzikas skolu izglītības programmas <i>Vokālā mūzika – Kora klase</i> Valsts konkursa II kārtā Alfrēda Kalniņa Cēsu Mūzikas vidusskolā              | 19.01.2017.                 | 5 dalībnieki;<br>2 pedagogi, 1 koncertmeistars    | <b>III vieta (1)</b><br><b>II vieta (1)</b><br>Uz III kārtu izvirzīti<br>2 dalībnieki |
| 2.2.   | Latvijas mūzikas skolu izglītības programmas <i>Vokālā mūzika – Kora klase</i> Valsts konkursa III kārtā Rīgā, Augusta Dombrovska mūzikas skolā              | 14.02.2017.                 | 2 dalībnieki;<br>1 pedagogs, 1 koncertmeistars    | <b>II vieta (1)</b><br><b>III vieta (1)</b>   |
| 2.3.   | Latvijas mūzikas skolu izglītības programmas <i>Taustiņinstrumentu spēle – Klavierspēle</i> Valsts konkursa II kārtā Alfrēda Kalniņa Cēsu Mūzikas vidusskolā | 14.02.2017.,<br>15.02.2017. | 7 dalībnieki;<br>4 pedagogi                       | <b>III vieta (1)</b><br><b>Atzinības raksts (1)</b><br><b>Pateicība (5)</b>           |
| 2.4.   | Latvijas mūzikas skolu izglītības programmas <i>Taustiņinstrumentu spēle – Klavierspēle</i> Valsts konkursa III kārtā Rīgā, P. Jurjāna Mūzikas skolā         | 14.03.2017.                 | 1 dalībnieks;<br>1 pedagogs                       | <b>Pateicība (1)</b>  |
| <b>3. Dalība Republikas konkursos/skatēs</b> |  |                             |   |   |
| 3.1.   | XXII Latvijas mūzikas skolu pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu izpildītāju konkurss Rīgā, J. Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijā                             | 27.01.2017.                 | 7 dalībnieki;<br>3 pedagogi, 3 koncertmeistari    | <b>Diploms (2)</b><br>Dalībnieka sertifikāts (7)                                      |
| 3.2.   | Latvijas mūzikas skolu stīgu instrumentu nodaļu audzēkņu ansambļu konkurss "Rīgas stīgas 2017" Pāvula Jurjāna Mūzikas skolā                                  | 24.02.2017.                 | Dalībnieki (6)<br>1 pedagogs, 1 koncertmeistars   | <b>II vieta</b><br>(Vijolnieku ansamblis, vadītāja Inese Petrikalne)                  |
| 3.3.   | III Ziemeļvidzemes pūšaminstrumentu spēles audzēkņu konkurss Salacgrīvas novada Mūzikas skolā  | 21.04.2017.                 | 3 dalībnieki;<br>2 pedagogi, 2 koncertmeistari    | <b>II vieta (2)</b>   |
| 3.4.   | I Latvijas mazpilsētu un lauku mūzikas skolu flautas spēles  | 26.04.2017.                 | 1 dalībnieks;<br>1 pedagogs, 1 koncertmeistars    | <b>II vieta (1)</b>   |

|  |  |             |   |   |
|--|--|-------------|---|---|
|  | audzēkņu konkurss Ulbrokā,<br>Ulbrokas kultūras namā   |             |   |   |
| 3.5.   | Konkursa – koncertu cikla<br>“Talants Latvijai” pusfināls<br>Rīgā, Latviešu biedrības namā                                       | 11.03.2017. | 12 dalībnieki;<br>11 pedagogi   | <b>Izvirzīti uz<br/>finālu<br/>7 dalībnieki</b>   |
| 3.6.   | VI Latvijas mazpilsētu un lauku<br>mūzikas skolu konkurss Iecavā,<br>Iecavas Mūzikas un mākslu<br>skolā                          | 21.04.2017. | 1 dalībniece;<br>1 pedagogs   | <b>Pateicība (1)</b>  |
| 3.7.   | Konkursa – koncertu cikla<br>“Talants Latvijai” fināls Rīgā,<br>Latviešu biedrības namā  | 30.04.2017. | 7 dalībnieki;<br>6 pedagogi, 4<br>koncertmeistari   | <b>II vieta (1)<br/>III vieta (3)<br/>Diploms (2)</b>   |
| 3.8.   | Jauno talantu konkursa <i>Ineses<br/>Galantes talanti</i> II kārtā Rīgā,<br>E. Dārziņa Mūzikas vidusskolā                        | 08.04.2017. | 1 dalībnieks;<br>1 pedagogs, 1<br>koncertmeistare   | <b>Atzinības raksts<br/>(1)</b>   |
| 3.9.   | VIII Latvijas izglītības iestāžu<br>pūtēju orķestru salidojums,<br>finālkonkurss Rīgā  | 28.04.2017. | Alūksnes<br>Mūzikas skolas<br>pūšaminstrumen<br>tu spēles<br>audzēkņi – E.<br>Glika Alūksnes<br>Valsts<br>ģimnāzijas p/o<br>dalībnieki (45).<br>Vadītājs S.<br>Līviņš | <b>Diploms (1),<br/>I pakāpe,<br/>III vieta.<br/>Defilē<br/>programmā –<br/>Diploms (1),<br/>I pakāpe ar<br/>izcilību</b> |
| 3.10.  | II Latvijas flautas spēles jauno<br>izpildītāju konkurss “Sudraba<br>flauta” Latgales priekšpilsētas<br>mūzikas un mākslas skolā | 26.10.2017. | 1 dalībnieks;<br>1 pedagogs, 1<br>koncertmeistare   | <b>I vieta (1)</b>  |
| <b>4. Dalība reģionālos un novadu konkursos/skatēs</b> |  |             |   |   |
| 4.1.   | <i>VIII Latvijas izglītības<br/>iestāžu pūtēju<br/>orķestru salidojuma</i> Vidzemes<br>novada skate Smiltēnē                     | 03.03.2017. | Alūksnes<br>Mūzikas skolas<br>pūšaminstrumen<br>tu spēles<br>audzēkņi – E.<br>Glika Alūksnes<br>Valsts<br>ģimnāzijas p/o<br>dalībnieki.<br>Vadītājs S.<br>Līviņš      | <b>Diploms (1),<br/>I pakāpe</b>  |
| 4.2.   | VI Alūksnes un Apes novadu<br>mūzikas skolu jauno izpildītāju<br>konkurss Gaujienā   | 08.03.2017. | 18 dalībnieki,<br>8 pedagogi  | <b>I vieta (3)<br/>II vieta (3)<br/>III vieta (4)<br/>Atzinība (3)</b>  |
| 4.3.   | Bērnu un jauniešu vokālistu<br>konkurss Smiltēnes balstiņas<br>2017 Smiltēnes pilsētas Kultūras<br>centrā                        | 01.04.2017. | 4 dalībnieki,<br>2 pedagogi   |   |



| <b>5. Dalība festivālos (starptautiskos/republikas/reģionālos) un citos projektos</b>                              |   |             |  |   |
|--|---|-------------|--|---|
| 5.1.   | Latvijas izglītības iestāžu vokāli instrumentālo ansambļu, instrumentālo kolektīvu un popgrupu festivāls – konkurss <i>No baroka līdz rokam</i> Cēsaines vidusskolā           | 18.02.2017. | 5 dalībnieki;<br>1 pedagogs                                | <b>Diploms,<br/>II pakāpe</b>                           |
| 5.2.   | XXVII Vidzemes jauniešu kamerorķestru festivāls Ogrē  | 25.02.2017. | 5 dalībnieki;<br>2 pedagogi                                |   |
| 5.3.   | XXII Latvijas mūzikas skolu pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu izpildītāju konkursa noslēguma koncerts <i>Bravo bravissimo</i> Rīgā, Latvijas Universitātes Lielajā aulā    | 04.03.2017. | 2 dalībnieki;<br>1 pedagogs                                | <b>Diploms (2)</b>                                      |
| 5.4.   | III jauno pianistu festivāls “Debija 2017” Rīgā, Juglas Mūzikas skolā   | 24.03.2017. | 2 dalībnieki;<br>1 pedagogs                                | <b>Pateicība (2)</b>                                    |
| 5.5.   | Starptautiskais atklāto instrumentālo duetu festivāls J. Cimzes Valkas Mūzikas skolā  | 27.04.2017. | 2 dalībnieki;<br>1 pedagogs                                | <b>Atzinība (2)</b>                                     |
| 5.6.   | Konkursa – koncertu cikla “Talants Latvijai” noslēguma pasākums un laureātu apbalvošanas ceremonija Rīgā, Latviešu biedrības namā   | 28.05.2017. | 6 dalībnieki;<br>8 pedagogi                                | <b>II vieta (1),<br/>III vieta (3),<br/>Diploms (2)</b> |
| <b>6. Nozīmīgākie izglītojošie pasākumi, koncerti un organizētie vieskoncerti/norises datums/dalībnieku skaits</b> |   |             |  |   |
| 6.1.   | Alūksnes Mūzikas skolas jauno izpildītāju koncerts “Mēs piedalāmies...” Alūksnes Ceļu pārvaldes zālē  | 23.01.2017. | Alūksnes Mūzikas skolas audzēkņi (14 dalībnieki), pedagogi |   |
| 6.2.   | Vidzemes kamerorķestra koncerts <i>Vērtības nezūd...</i> sadarbībā ar Alūksnes Mūzikas skolu  | 28.01.2017. | 2 dalībnieki, 2 pedagogi                                   |   |
| 6.3.   | Jauno izpildītāju koncerts – konkurss “Talants Latvijai” (I kārtā) Alūksnes Ceļu pārvaldes zālē   | 20.02.2017. | Alūksnes Mūzikas skolas audzēkņi (21 dalībnieki), pedagogi |   |
| 6.4.   | Koncerts pirmsskolas izglītības iestādē “Pienenīte”   | 21.02.2017. | Alūksnes Mūzikas skolas audzēkņi, pedagogi                 |   |
| 6.5.   | Klavieru ansambļu koncerts  | 04.04.2017. | Alūksnes Mūzikas skolas audzēkņi (30 dalībnieki), pedagogi |   |
| 6.6.   | Vidzemes reģiona profesionālās ievirzes izglītības programmas <i>Pūšaminstrumentu spēle/Sitaminstrumentu spēle</i> pedagogu metodiskā diena un vecāko klašu audzēkņu koncerts | 11.04.2017. | 5 dalībnieki<br>6 pedagogi                                 |   |

|       |  |             |  |
|-------|--|-------------|--|
|       | Alfrēda Kalniņa Cēsu mūzikas vidusskolā  |             |  |
| 6.7.  | Vidzemes reģiona profesionālās ievirzes izglītības programmas <i>Stīgu instrumentu spēle – Vijoļspēle</i> pedagogu metodiskā diena un vecāko klašu audzēkņu koncerts Alfrēda Kalniņa Cēsu mūzikas vidusskolā | 20.04.2017. | 2 audzēkņi, 3 pedagogi   |
| 6.8.  | XXVI Vispārējo latviešu Dziesmu un XVI Deju svētku Kokļu mūzikas koncerta koprepertuāra pārbaudes reģionālā skate Cēsu Kultūras centrā   | 19.04.2017. | 5 dalībnieki, 1 pedagogs   |
| 6.9.  | Muzikālā pēcpusdiena <i>Latvija Baltijas jūras gredzenā</i> Ceļu pārvaldes zālē  | 20.04.2017. | Alūksnes Mūzikas skolas audzēkņi (45 dalībnieki), pedagogi   |
| 6.10. | Alūksnes Mūzikas skolas <i>PAVASARA KONCERTS</i> Alūksnes Kultūras centrā  | 25.04.2017. | Alūksnes Mūzikas skolas audzēkņi (55 dalībnieki), pedagogi   |
| 6.11. | VIII Latvijas izglītības iestāžu <i>pūtēju orķestru</i> salidojuma koncerts “ <i>Vienā elpā</i> ” Ķīpsalā  | 05.05.2017. | Alūksnes Mūzikas skolas pūšaminstrumentu spēles audzēkņi – E. Glika Alūksnes Valsts ģimnāzijas p/o dalībnieki (45). Vadītājs S. Līviņš   |
| 6.12. | 69. izlaiduma KONCERTS Alūksnes Kultūras centrā  | 20.05.2017. | 18 dalībnieki  |
| 6.13. | Latvijas pūtēju orķestru koncerts “Novadnieki” veltīts G. Ordelovska 90 gadu jubilejai Jelgavas pilsētas Pasta salā  | 27.05.2017. | Alūksnes Mūzikas skolas pūšaminstrumentu spēles audzēkņi – E. Glika Alūksnes Valsts ģimnāzijas p/o dalībnieki (45). Vadītājs S. Līviņš   |
| 6.14. | Koncerts “Vidzemes talanti” Vidzemes koncertzālē “Cēsis” (Diriģents Kaspars Ādamsons)  | 03.09.2017. | 1 dalībnieks, 1 pedagogs   |
| 6.15. | <u>BRASS.EDU</u> Programmā <i>BRASSERIE</i> : Meistarklases Alūksnes Mūzikas skolā. Koncerts Alūksnes Kultūras centrā  | 20.09.2017. | Trompetes un eifonija klases audzēkņi un pedagogi. Meistarklašu vadītāji: J. Porietis, E. Švembergs (trompete), K. Rērihs (mežrags), U. Zilberts (trombons), Jānis Retenais (tuba), Artis Orubs (sitaminstrumenti) |
| 6.16. | Muzikālā pēcpusdiena “Valsis, valsis, valsis...”   | 27.11.2017. | Alūksnes Mūzikas skolas audzēkņi un pedagogi   |
| 6.17. | Ziemassvētku koncerts Apes Tautas namā “Jaukākās Ziemssvētku skaņas”   | 14.12.2017. | Alūksnes Mūzikas skolas Apes filiāles audzēkņi un pedagogi   |
| 6.18. | Alūksnes Mūzikas skolas Ziemassvētku koncerts “Ir  | 22.12.2017. | Alūksnes Mūzikas skolas audzēkņi un pedagogi   |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | gaišums, ko dāvāt varam...”<br>Alūksnes Kultūras centrā |  |  |
|--|---|--|--|

| <b>Audzēkņu un pedagogu nozīmīgākie sasniegumi,<br/>dalība dažādos valsts mēroga un starptautiskajos konkursos, festivālos<br/>2016. kalendārajā gadā</b> |   |                               |   |
|---|---|-------------------------------|---|
| <b>Pasākums</b>   |   | <b>Laiks, kad<br/>noticis</b> | <b>Rezultāts</b>  |
| <b>1. Dalība Starptautiskajos konkursos</b>   |   |                               |   |
| 1.1.  | XXI Starptautiskais jauno pianistu konkurss Valmierā  | 27.01.2016.                   | 1 dalībnieks,<br>1 pedagogs   |
| 1.2.  | VI A. Žilinska Starptautiskais jauno pianistu konkurss Jēkabpilī  | 18.03.2016.                   | 1 dalībnieki,<br>1 pedagogs   |
| 1.3.  | Kārla Ozola IX Starptautiskais konkurss Jaunais trompetists” Jēkabpilī ( Jēkabpils Tautas namā).  | 01.12.2016.                   | <b>Diploms (1), I pakāpe</b><br>1 dalībniece,<br>1 pedagogs,<br>1 koncertmeistars                                   |
| <b>2. Dalība Valsts konkursos</b>   |   |                               |   |
| 2.1.  | Latvijas profesionālās ievirzes izglītības iestāžu izglītības programmas <i>Taustiņinstrumentu spēle – Akordeona spēle</i> audzēkņu valsts konkursa II kārtā – reģionālais konkurss Cēsīs | 20.01.2016.                   | 1 dalībnieki,<br>1 pedagogs   |
| <b>3. Dalība Republikas konkursos</b>   |   |                               |   |
| 3.1.  | XXI Latvijas mūzikas skolu pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu izpildītāju konkurss Rīgā   | 30.01.2016.                   | <b>Diploms (1)<br/>Dalībnieka sertifikāts (8)</b><br>9 dalībnieki,<br>3 pedagogi                                    |
| 3.2.  | II Vieglās un džeza mūzikas ansambļu konkurss <i>Rojas ritmi</i>  | 16.04.2016.                   | <b>III vieta (1)</b><br>4 dalībnieki,<br>1 pedagogs   |
| <b>4. Dalība reģionālos un novadu konkursos</b>   |   |                               |   |
| 4.1.  | Vidzemes reģiona mūzikas skolu kora klases audzēkņu solo dziedāšanas konkurss <i>Vidzemes cīrulīši</i> A. Kalniņa Cēsu Mūzikas vidusskolā   | 03.02.2016.                   | <b>III vieta (1)<br/>1 pedagogs, 1<br/>koncertmeistars</b>  |
| 4.2.  | Latvijas izglītības iestāžu vokāli instrumentālo ansambļu, instrumentālo kolektīvu un popgrupu festivāls – konkurss “No baroka līdz rokam” Cesvaines vidusskolā (VISC)                    | 20.02.2016.                   | <b>Diploms, I pakāpe</b><br>3 dalībnieki,<br>1 pedagogs   |
| 4.3.  | J. Zābera piemiņai veltīts zēnu vokālistu konkurss “Aiviekstes lakstīgalas” Meirānu Kalpaka pamatskolā  | 30.04.2016.                   | <b>Specbalva (1)</b><br>par labāko tautas dziesmas izpildījumu<br>1 dalībnieks,<br>1 pedagogs, 1<br>koncertmeistars |
| 4.4.  | V Alūksnes un Apes novadu mūzikas skolu jauno izpildītāju konkurss Gaujienā   | 02.03.2016.                   | <b>I vieta (7)<br/>II vieta (2)</b><br>17 dalībnieki;<br>10 pedagogi  |

| <b>5. Dalība festivālos (Starptautiskos/republikas/reģionālos) un citos projektos</b>  |  |             |  |
|--|--|-------------|--|
| 5.1.   | XVI Vidzemes jauniešu kamerorķestru festivāls Alūksnes Kultūras centrā   | 05.03.2016. | Piedalās:<br>Cēsu, Madonas,<br>Krimuldas- Limbažu,<br>Valmieras<br>kamerorķestri,<br>Alūksnes un Valkas<br>Vijolnieku ansamblī |
| 5.2.   | Austrumlatvijas reģiona koklētāju ansambļu koncerts "Cik sen tas bija?" koncertzālē Cēsis                              | 20.04.2016. | <b>Pateicība</b><br>AMS absolventu<br>koklētāju ansamblis  |
| 5.3.   | A. Kalniņa Cēsu MV 90 Stīgu instrumentu nodaļas audzēkņu un absolventu koncerts Vidzemes koncertzālē Cēsis             | 21.04.2016. | 2 pedagogi   |
| 5.4.   | Vidzemes reģiona mūzikas skolu izglītības programmas "Klavierspēle" vecāko klašu (7.-9*.klašu) audzēkņu koncerts Cēsis | 22.04.2016. | 2 dalībnieki, 2 pedagogi   |
| <b>6. Nozīmīgākie izglītojošie pasākumi/koncerti un organizētie vieskoncerti</b>   |  |             |  |
| <p>6.1. Alūksnes Mūzikas skolas 70 gadu jubilejas koncertu cikla KONCERTS "Apstīgoju zelta kokli, Nodziedāju skaņu dziesmu" Alūksnes kultūras centrā (10.01.2016.).</p> <p>6.2. Alūksnes Mūzikas skolas 70 gadu jubilejas koncertu cikla Noslēguma KONCERTS "Tu izvēlēties palikt..." (13.02.2016.).</p> <p>6.3. Muzikālā pēcpusdiena "Raimondam Paulam 80" Alūksnes Kultūras centra Mazajā zālē (21.04.2016. )</p> <p>6.4. A. Kalniņa Cēsu MV 90. Stīgu instrumentu nodaļas audzēkņu un absolventu koncerts Vidzemes koncertzālē Cēsis (21.04.2016.). Piedalās 2 pedagogi</p> <p>6.5. Koncerts Malienas Tautas namā (22.04.2016.).</p> <p>6.6. Vidzemes reģiona mūzikas skolu izglītības programmas "Klavierspēle" vecāko klašu (7.-9.* klašu) audzēkņu koncerts Cēsis (22.04.2016.). 2 dalībnieki, 2 pedagogi.</p> <p>6.7. Pūšaminstrumentu spēles audzēkņu dalība ar pūtēju orķestri skatē Rīgā pie Brīvības pieminekļa (04.05.2016.)</p> <p>6.8. Skolas izlaiduma KONCERTS Alūksnes Kultūras centra Lielajā zālē (22.05.2016.).</p> <p>6.9. Tautas lietišķās Mākslas studijas "Kalme" 50 gadu jubilejas pasākums Alūksnes kultūras centrā (01.11.2016.). Piedalās koklētāju ansamblis ( 4. dalībnieki, 1 pedagogs).</p> <p>6.10. Muzikālā pēcpusdiena "Skaista mana tēvu zeme" (01.12.2016.) Alūksnes Ceļu pārvaldes zālē.</p> <p>6.11. Grāmatas "Alsviķu vēstures atspulgi" atvēršanas svētki Alsviķu Tautas namā (08.12.2016.). Koklētāju ansamblis ( 5 dalībnieces, vad. I. Kalniņa).</p> <p>6.12. Pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu spēles audzēkņu dalība Zemessardzes 31. Kājnieku Bataljona jubilejas pasākumā (09.12.2016.). Piedalās audzēkņi E. Glika Valsts ģimnāzijas pūtēju orķestra sastāvā.</p> <p>6.13. Alūksnes Mūzikas skolas Apes mācību punkta Ziemassvētku koncerts "Skanīgā pastkarte" Apes Tautas namā(13.12.2016.).</p> <p>6.14. Alūksnes Mūzikas skolas Ziemassvētku koncerts "Caur debess gaismas pieskārienu" Alūksnes Ceļu pārvaldes zālē (16.12.2016.).</p> <p>6.15. Sitaminstrumentu spēles audzēkņu Ziemassvētku koncerts Bērnu jauniešu un interešu centrā (17.12.2016.).</p> |  |             |  |

**Stiprās puses**

**Tālākas attīstības vajadzības**

|  |  |
|--|--|
| <p>1. Regulāra un aktīva līdzdalība jauno mūziķu reģionālajos, valsts un starptautiskos konkursos, festivālos.</p> <p>2. Izglītojamajiem ir sasniegumi reģionālajos, valsts un starptautiska līmeņa konkursos.</p> <p>4. Skola ir radoši aktīva.</p> | <p>1. Pilnveidot motivācijas un apbalvošanas sistēmu audzēkņu un pedagogu aktīvākai dalībai valsts un starptautiska mēroga konkursos.</p> <p>2. Turpināt attīstīt un pilnveidot audzēkņu jaunrades spējas un sekmēt mākslinieciskās darbības pieredzi, audzēkņu dalību konkursos, festivālos, koncertos.</p> |
|--|--|

#### 4.4. PAMATJOMA – ATBALSTS IZGLĪTOJAMAJIEM

##### 4.4.1. Psiholoģiskais atbalsts, sociālpedagoģiskais atbalsts un izglītojamo drošības garantēšana (drošība un darba aizsardzība)

Skolas personāls savas kompetences ietvaros sniedz palīdzību audzēkņiem, kuriem nepieciešams emocionāls vai psiholoģisks atbalsts. Saskaņā ar audzēkņiem skolas darbinieki ir taktiski un iejūtīgi. Pedagogi pārziņā audzēkņu mājas apstākļus. Skola sniedz atbalstu daudz bērnu un maznodrošinātām ģimenēm (mācību maksu atbrīvojumi, mūzikas instrumentu noma).

Skolas pedagogi un darbinieki ik dienas seko audzēkņu drošībai skolas telpās un tās teritorijā. Pamatojoties uz skolas Nolikumu un Darba aizsardzības likumu, ir izstrādātas Darba aizsardzības instrukcijas. Ir sakārtota darba drošības tehnikas instruktāžu dokumentācija. Skolā ir izstrādāts Civilās aizsardzības plāns, kas ir saskaņots ar VUGD Vidzemes reģiona brigādes Alūksnes daļu. Darbinieki un audzēkņi ir iepazīstināti ar Skolas iekšējiem normatīvajiem dokumentiem. Ir veikta skolēnu un skolas darbinieku praktiska apmācība (Ieraksts VUGD tehniskajā grāmatā), kā rīkoties ugunsgrēka situācijā un evakuācijas gadījumā. Skolā ir vakara dežurants, kurš palīdz bērniem dažādu ikdienas problēmu risināšanā, seko drošībai un kārtībai gaitēnos.

Skolā ir izstrādāti un gaitēnos izvietoti evakuācijas plāni ar norādītiem evakuācijas ceļiem, ugunsdzēsamajiem aparātiem. Nodrošināta atbilstoša rezerves izeja II stāva gaitēna galā.

Skolā savā medicīniskā personāla nav. Pirmās palīdzības sniegšanai I stāva Skolotāju istabā un II stāva 29.klasē ir pirmās palīdzības aptiecināšanas ar attiecīgu komplektāciju atbilstoši MK noteikumiem, Nr. 497 ar 27.11.2001. Uz skolas informatīvā stenda ir pieejama aktualizēta informācija par to, kā sazināties ar palīdzības dienestiem neatliekamajos gadījumos.

Visi pedagogi (100%) atzīst, ka drošība skolā atbilst normatīvo aktu prasībām, audzēkņiem ir nodrošināta iespēja saņemt sociālo palīdzību<sup>1</sup>.

| Stiprās puses  | Tālākas attīstības vajadzības   |
|--|---|
| <p>1. Skolas vide ir droša un draudzīga izglītojamajiem.</p> <p>2. Skola sniedz atbalstu daudz bērnu un maznodrošinātām ģimenēm.</p> | <p>1. Regulāri veikt izglītojamo un skolas darbinieku praktisku apmācību rīcībai ekstremālās situācijās.</p> <p>2. Pilnveidot skolas personāla zināšanas drošas un psiholoģiski labvēlīgas vides nodrošināšanai un uzturēšanai.</p> |

*Vērtējums - labi*

##### 4.4.2. Kritērijs - Atbalsts personības veidošanā

Galvenais mācību darbs ir orientēts uz ikviena audzēkņa izglītošanu par sabiedrībai derīgu un pilnvērtīgu personību, viņa radošo un muzikālo spēju un talantu izkopšanu. Tiek atbalstīta ikviena audzēkņa izaugsme, rosinot dalībai novada, valsts un starptautiska mēroga organizētajos pasākumos, konkursos, festivālos, meistarklasēs, tādējādi dodot iespēju izglītojamajiem apzināt savas spējas, prasmes un veiksmīgi tās pielietot dzīvē, veicina jaunrades attīstību. Talantīgie audzēkņi tiek virzīti uz profesionālo un radošo izaugsmi.

Audzēkņi un viņu vecāki ir informēti par skolas rīkotajiem pasākumiem. Visiem audzēkņiem ir iespēja uzstāties pedagogu klašu vakaros, kuros piedalās arī vecāki.

Katra kalendārā gada nogalē - Skolas Ziemssvētku pasākumā par labām teicamām sekmēm mācībās, dalību konkursos/festivālos audzēkņi saņem Atzinības rakstus un dāvanas. Mācību gada noslēgumā par izciliem individuāliem panākumiem mācību darbā, iegūtajām godalgotām vietām konkursos/skatēs Skolas vadība piesaka labākos audzēkņus un pedagogus Alūksnes novada naudas balvas vai stipendijas saņemšanai. Kā augstāko novērtējumu audzēkņiem un pedagogiem ir iespēja saņemt Kultūras ministrijas balvu.

Par talantīgo audzēkņu panākumiem mācību un ārpusstundu darbā tiek iepazīstināti arī pārējie audzēkņi, skolas darbinieki un vecāki, sagatavojot īsas reportāžas vai rakstus par savu audzēkņu sasniegumiem novada laikrakstos *Malienas Ziņas*, *Alūksnes Ziņas*, kā arī uz Skolas informatīvā ziņojumu stenda.

Audzēkņiem ir iespēja rosināt sev interesējošu jautājumu pārrunāšanu un diskutēšanu. Ikviens var brīvi un droši izteikt savus priekšlikumus, kā arī pārspriest skolas darbībai aktuālus jautājumus, pārstāvēt savu viedokli.

Pedagogi rosina un organizē profesionālu mūziķu koncertu, izrāžu, operu, muzeju un citu kultūras iestāžu apmeklējumus pilsētā, reģionālajās koncertzālēs (Rēzeknē, Cēsīs, Madonā) un Rīgā.

| Stiprās puses  | Tālākas attīstības vajadzības   |
|--|---|
| 1. Audzēkņi ir motivēti piedalīties pasākumos, kuri veicina personības izaugsmi. | 1. Aktivizēt izglītojamo iniciatīvu skolas darbības pilnveidošanai, mācību procesa uzlabošanai un ārpusskolas pasākumu organizēšanai. |

*Vērtējums – ļoti labi*

#### 4.4.3. Atbalsts karjeras izglītībā

Audzēkņiem un viņu vecākiem ir pieejama informācija par skolas piedāvātajām izglītības programmām un vidējās profesionālās izglītības programmu izvēles iespējām. Skola nodrošina iespēju izmantot jaunākās informāciju komunikāciju tehnoloģijas, lai iegūtu informāciju par karjeras izvēles iespējām. Skolā tiek rīkotas atklātās stundas vecākiem, kā arī dažādi reklāmas pasākumi. Laba sadarbība izveidojusies ar Alfrēda Kalniņa Cēsu mūzikas vidusskolu, organizējot savstarpējās sadarbības pasākumus, dodot priekšstatu par turpmākās karjeras iespējām. Skola nodrošina nepieciešamās konsultācijas, lai nodrošinātu sekmīgu audzēkņu sagatavošanu iestājek sāmeniem vidējās un augstākās mūzikas izglītības iestādēs.

Skolas bijušie absolventi piedalās Skolas vijolnieku un koklētāju ansambļu darbībā, E. Glika Alūksnes Valsts ģimnāzijas pūtēju orķestrī, dzied skolotāju korī "Atzele," vokālajos ansambļos u.c., tādējādi apliecinot savas radošās darbības iespējas.

Skola iesaistās novada karjeras nedēļas pasākumos. Karjeras nedēļas ietvaros tika noorganizēts Klasiskās mūzikas jauniešu festivālu "Mūzika bez robežām" ar Maskavas jauniešu grupas piedalīšanos. Audzēkņi pēc pieprasījuma var saņemt visu nepieciešamo informāciju par iestājek sāmeniem. Skolas informatīvajā stendā tiek izvietota informācija par konsultācijām mūzikas vidusskolās.

Vasarā bērniem un jauniešiem tiek piedāvāta iespēja piedalīties Vidzemes reģiona nometnēs - Bērnu un jauniešu radošajā nometnē "Vītolēni" Gaujienā, Latviešu mūzikas svētku "Radošajā komponistu, orķestru, kameransambļu, solistu un jauno izpildītāju meistardarbnīcā" Madonā, LJPO radošajās nometnēs u.c..

Visi pedagogi (100%) atzīst, ka skola nodrošina izglītojamajiem atbalstu karjeras izvēlē.

| Stiprās puses  | Tālākas attīstības vajadzības   |
|--|---|
| 1. Skola nodrošina konsultācijas audzēkņiem un vecākiem karjeras izvēles jautājumos. | 1. Mērķtiecīgi virzīt un motivēt talantīgākos audzēkņus izvēlēties apgūt muzikālo izglītību profesionālās vidējās un augstākajās izglītības iestādēs. |

#### 4.4.4. Kritērijs - Atbalsts mācību darba diferenciacijai

Skolas vadība atbalsta pedagogu iniciatīvu darbā ar talantīgajiem bērniem, veicina audzēkņu līdzdalību dažāda mēroga festivālos un konkursos. Skolas budžetā tiek ieplānoti līdzekļi konkursu un festivālu dalības maksas un transporta izdevumu segšanai. Nozīmīgu ieguldījumu un atbalstu sniedz arī vecāki, lai sekmētu talantīgo audzēkņu izaugsmi.

Mācību darba procesā tiek ievērotas audzēkņu muzikālās dotības, darba spējas. Regulāri tiek sekots līdzi audzēkņiem, kuriem ir zemas pamatprasmes. Stundu vērošana liecina, ka skolotāji mācību stundās strādā diferencēti, sniedz nepieciešamo palīdzību tiem audzēkņiem, kuriem ir grūtības mācību priekšmetu apgūvē. Pedagogi organizē papildus nodarbības ar audzēkņiem, kuri ilgstoši slimojuši un nav apmeklējuši skolu objektīvu iemeslu dēļ. Bieži vien rezultātu ietekmē audzēkņa noslogotība vispārīglītojošo skolu aktivitātēs un dažādi citi blakus faktori. Skolotāji izvēlas katram audzēknim piemērotākos skaņdarbus, lai mācību gada beigās audzēknis varētu sekmīgi apgūt programmā paredzēto mācību vielu. Svarīgi, lai skaņdarba izvēlē būtu iesaistīts arī pats audzēknis, rosinot interesi un vēlmi pēc iespējas labāk apgūt repertuāru.

| Stiprās puses   | Tālākas attīstības vajadzības  |
|---|--|
| 1. Skola atbalsta pedagogus darbā ar talantīgajiem bērniem.<br>2. Skola atbalsta audzēkņus, kuriem ir grūtības mācībās. | 1. Ar diferencētu pieeju mācību darbā panākt optimālu rezultātu, lai ikviens skolas audzēknis, kurš vēlas un ir attiecīgi sagatavots, varētu ņemt dalību gan skolas radošajos pasākumos, gan plašāka mēroga konkursos, festivālos. |

Vērtējums – labi

#### 4.4.5. Kritērijs - Atbalsts izglītojamajiem ar īpašām vajadzībām

Skolā ir iespējams nodrošināt pēc nepieciešamības mācību procesa pieejamību audzēkņiem ar speciālām vajadzībām. Skolas I stāva telpas pilnībā ir pieejamas audzēkņiem ar īpašām vajadzībām. Pieci skolas pedagogi ir apmeklējuši speciālos kursus par darba metodēm bērniem un jauniešiem ar īpašām vajadzībām profesionālās mūzikas izglītības programmās.

Skolas pedagogi pārzina audzēkņu problēmas un vajadzības. Savu iespēju un kompetences robežās, sadarbojoties ar pašvaldību, skolas vadību un audzēkņu vecākiem, ir gatava tās risināt.

#### 4.4.6. Kritērijs - Sadarbība ar izglītojamā ģimeni.

Informācijas apmaiņa starp skolu un vecākiem notiek regulāri. Skola organizē sadarbību ar audzēkņa ģimeni bērna izaugsmes veicināšanai. Piesakot audzēkni uzņemšanai skolā, vecāki tiek iepazīstināti ar skolas Nolikumu, iekšējās kārtības noteikumiem un citiem skolas normatīvajiem dokumentiem. Audzēkņa vecāki tiek aicināti aktīvi sadarboties un veļtīt īpašu uzmanību bērnam pirmajos mācību gados mūzikas skolā, kamēr nostiprinās audzēkņa patstāvīgā darba iemaņas. Vismaz vienreiz gadā notiek pedagogu klašu vakari ar vecāku piedalīšanos. Tiek apmeklēti mācību un tematiskie koncerti, muzikālās pēcpusdienas, ņemta dalība koncertbraucienos, sniegts nepieciešamais atbalsts bērnu dalībai konkursos. Audzēkņu vecāki ir iesaistīti arī skolas padomes darbā, tiek organizētas vecāku sapulces, sekmējot iespēju izteikt savu viedokli un ierosinājumus skolas darba uzlabošanai.

Individuālo darbu ar vecākiem veic specialitāšu pedagogi, pēc vajadzības pieaicinot skolas vadību, mūzikas teorijas un citu mācību priekšmetu pedagogus. Par katra audzēkņa sasniegumiem, stundu apmeklējumiem, uzvedību un attieksmi pret mācību darbu vecākiem tiek sniegta savlaicīga, kvalitatīva, diskrēta informācija, izmantojot arī mūsdienīgus saziņas līdzekļus.

Skola sniedz atbalstu audzēkņiem no maznodrošinātām un daudzbērnu ģimenēm.

Gandrīz visi padagogi (96%) uzskata, ka informācijas apmaiņa starp skolu un vecākiem par skolas darbu pārsvarā ir stiprās puses.

| Stiprās puses | Tālākas attīstības vajadzības |
|---------------|-------------------------------|
|---------------|-------------------------------|

|   |  |
|---|--|
| <p>1. Vecākiem ir iespēja piedalīties dažādos skolas rīkotajos pasākumos</p> <p>2. Skolas vadība un pedagogi ir atvērti sadarbībai ar izglītojamo vecākiem.</p> | <p>1. Motivēt vecākus aktīvi līdzdarboties, sniegt visu nepieciešamo atbalstu savam bērnam mācību procesā.</p> <p>2. Efektīvāk iesaistīt vecākus skolas darba plānošanā, vērtēšanā un skolas vides uzlabošanā.</p> |
|---|--|

*Vērtējums – labi*

#### 4.5. JOMA – SKOLAS VIDE

##### 4.5.1. Kritērijs - Mikroklimats

Skolas darbības pamatā ir koleģiālas attiecības starp pedagogiem, audzēkņiem, skolas darbiniekiem un audzēkņu vecākiem. Visi skolas darbinieki (100%) apzinās savu lomu skolas tēla veidošanā.

28 pedagogu liels kolektīvs ar savu darbību sekmē labvēlīgas vides veidošanu mācību procesa norisei. Stundu vērošanas materiāli liecina, ka pedagogu attieksme pret audzēkņiem ir saprotoša, labvēlīga, objektīvi prasīga.

Skolā ir iedibinātas ilggadīgas tradīcijas un pasākumi, kas veicina piederības sajūtas veidošanos – jubilejas pasākumi, izlaidumi, koncerti un muzikālās pēcpusdienas, pedagogu klašu koncerti ar vecāku, absolventu piedalīšanos.

Audzēkņu un pedagogu panākumi novada, valsts un starptautiskās nozīmes pasākumos ik gadu tiek publiski novērtēti skolas pasākumā I pusgada nogalē. Pēckrīzes periodā atjaunota godalgošana ar novada pašvaldības balvu novada pasākumā mācību gada noslēgumā.

Skolas Iekšējās kārtības noteikumi ir demokrātiski izstrādāti un reglamentē izglītojamo pienākumus un tiesības. Iepazīšanos ar iekšējās kārtības un drošības noteikumiem audzēkņi apstiprina ar saviem parakstiem pedagogu individuālo nodarbību žurnāla pielikumā.

Gandrīz visi skolotāji (92%) atzīst, ka skolā valda radošo darbu veicinoša un labestīga gaisotne<sup>1</sup>.

| Stiprās puses   | Tālākas attīstības vajadzības   |
|---|---|
| <p>1. Skolā ir demokrātiski izstrādāti iekšējās kārtības noteikumi, izglītojamie un personāls tos ievēro.</p> <p>2. Skola veiksmīgi plāno un īsteno pasākumus skolas pozitīva tēla veidošanā.</p> <p>3. Skolai ir izkoptas savas tradīcijas, sava atribūtika un atpazīstamība sabiedrībā.</p> | <p>1. Turpināt attīstīt un pilnveidot skolas tradīcijas.</p> <p>2. Uzturēt maksimāli labvēlīgu un draudzīgu mācību un darba vidi, īpašu uzmanību veltot pedagogu savstarpējās saskarsmes problēmām ar audzēkņiem.</p> |

*Vērtējums - labi*

##### 4.5.2. Kritērijs - Fiziskā vide

Kopš 2011. gada septembra skola darbu uzsāka jaunās telpās, kas ir atbilstošas profesionālās ievirzes izglītības programmu īstenošanai. Mācību un koplietošanas telpās ir atbilstošs apgaismojums, temperatūra, tās iekārtotas atbilstoši sanitāri - higiēniskajām normām. Atbilstoši mācību procesa prasībām notiek regulāra telpu uzkopšana un vēdināšana. Tiek ievērotas vides aizsardzības prasības atkritumu uzglabāšanā, savākšanā un likvidēšanā.

Pamatojoties uz skolas Nolikumu un likumu par darba aizsardzību ir izstrādātas nepieciešamās darba drošības instrukcijas atbilstoši skolā esošajam amatu sarakstam un darbu veidiem. Skolā ir izstrādāts skolas evakuācijas plāns avārijas un ugunsgrēka gadījumiem, civilās aizsardzības plāns. Skola ir aprīkota ar ugunsdrošības aparātiem. Vakara stundās skolā atrodas dežurants.

Katra mācību gada sākumā notiek ikgadējā skolas darbinieku instruktāža VUGD un darba drošībā. Skolā regulāri tiek veiktas uzraugošo institūciju pārbaudes ugunsdrošībā, elektrodrošībā un sanitāri higiēnisko normu ievērošanā.



Pedagogi ir atbildīgi par kārtību savā klasē. Skolotāji un darbinieki pēc vajadzības iesniedz priekšlikumus darba vides uzlabošanai. Skolas mācību instrumenti regulāri tiek skatoti. Iespēju robežās tiek veikts instrumentu kapitālais remonts.

Skolai ir sava atribūtika (skolas logo). Tā ir izmantota skolas klašu uzrakstu un ziņojumu stendu noformējumos.

Neskatoties uz ierobežoto amatu skaitu un likmēm, skolas apkārtnē ir regulāri kopta, apzaļumota, tiek atjaunoti stādījumi, pļauta zāle, apkopts dzīvžogs. Vasarā tiek veikti skolas iekštelpu kosmētiskie remontu, skolas pagalmā pabeigta bruģa laukuma ieklāšana. Skola sadarbojas ar NVA un izmanto nodarbinātības atbalsta programmas piedāvātas iespējas iesaistīt skolas labiekārtošanas darbos NVA klientus.

Veikti tehniskie uzlabojumi un papildinājumi apkures sistēmā, lai varētu pieslēgties centrālajai apkures sistēmai pilsētā. Ar 2014. gada janvāri Skolas apkures sistēma pilnībā tika pieslēgta centrālajai apkures sistēmai pilsētā.

Skolas tuvumā ir izvietotas satiksmes drošības noteikumiem atbilstošas ātruma ierobežojuma ceļa zīmes un norādes zīmes par bērnu klātbūtni pie ceļa, ierīkota drošības sētiņa pret ielu.

Gandrīz visi skolotāji ( 96% ) atzīst, ka skolas fiziskā vide ir sakārtota un estētiska, tā kalpo sekmīga mācību un darba procesa nodrošināšanai<sup>1</sup>.

| Stiprās puses   | Tālākas attīstības vajadzības  |
|---|--|
| 1. Skolas telpas ir estētiski noformētas.<br>2. Skolas telpas un teritorija vienmēr tiek uzturētas kārtībā.<br>3. Skolā esošie resursi, klašu un kabinetu iekārtojums nodrošina mācību priekšmetu programmu izpildi, kā arī IKT izmantošanu mācību procesā. | 1. Turpināt pilnveidot telpu noformējumu un apkārtnes labiekārtošanu.<br>2. Sadarbībā ar novada pašvaldību nepieciešams rast risinājumu tālākai telpu paplašināšanai Jāņkalna ielā 38 vai renovējot telpas O. Vācieša ielā 2a. |

*Vērtējums – labi*

#### 4.6. JOMA – SKOLAS RESURSI

##### 4.6.1. Kritērijs - Iekārtas un materiāltehniskie resursi

Skolas materiāltehniskais nodrošinājums atbilst teorētisko un praktisko mācību priekšmetu profesionālās ievirzes izglītības programmu prasībām. Audzēkņi tiek nodrošināti ar mūzikas teorijas priekšmetos nepieciešamajām grāmatām, mūzikas ierakstiem, nošu materiāliem instrumentu spēles apguvei. Atkarībā no skolā esošā instrumentārija, izglītības iestāde piedāvā audzēkņiem nomāt mūzikas instrumentus. Bibliotēkas krājumi regulāri tiek papildināti ar jaunākajiem nošu izdevumiem. Notiek plānveidīga materiālo resursu papildināšana un atjaunošana.

Skola ir nodrošināta ar datoriem personālam, visi ir pieslēgti internetam. Skolā ir printeri, skeneri, kopēšanas iekārtas, multimediju projektors. Grupu mācību klases ir nodrošinātas ar CD, DVD atskaņotājiem, LCD televizoriem, interneta pieslēgumu. Vienā klasē ir interaktīvais ekrāns.

Ik gadus tiek iegādāti jauni mūzikas instrumenti ( tajā skaitā salonflīģelis, vibrofns u.c.). Pastāvīgi tiek atjaunots arī klašu inventārs. Skolvadības telpās tiek plānveidīgi veikta IKT nomaiņa pret jaunākām iekārtām un biroja mēbelēm. Regulāri tiek uzraudzīts instrumentu un IKT iekārtu tehniskais stāvoklis, vajadzības gadījumā tiek nodrošināts to remonts.

Lielākā daļa pedagogu ( 80%) ir apmierināti ar telpu un resursu nodrošinājumu.

| Stiprās puses  | Tālākas attīstības vajadzības   |
|--|---|
| 1. Materiāli tehniskie līdzekļi tiek uzturēti darba kārtībā.<br>2. Audzēkņi ir nodrošināti ar nepieciešamajiem nošu materiāliem izglītības programmu sekmīgai apguvei. | 1. Turpināt plānveidīgi papildināt un pilnveidot skolas materiāli tehnisko bāzi<br>2. Turpināt modernizēt individuālās un grupu klases ar jaunāko IKT pieejamību. |

|  |  |
|--|--|
| 3. Ik gadu tiek iepirkti jauni mūzikas instrumenti, tiek sekots līdzī esošo instrumentu tehniskajam stāvoklim. |  |
|--|--|

*Vērtējums - labi*

#### 4.6.2. Kritērijs – Personālrērsursi

Skolā ir nokomplektēts nepieciešamais pedagoģiskais personāls izglītības programmu īstenošanai ar Latvijas Republikas normatīvajiem aktiem atbilstošu izglītību. No 28 skolas pedagogiem: maģistra grāds – 6; augstākā profesionālā pedagoģiskā izglītība -13; profesionālā izglītība nozarē un augstākā pedagoģiskā izglītība – 8. Vienam pedagogam ir vidējā profesionālā izglītība un apgūta profesionālās kvalifikācijas pilnveides B programma (Skatīt 7. tabulu). Skolotāju pienākumi, tiesības un atbildība ir noteiktas darbinieku darba līgumā un amata aprakstā. Pedagogu aktīvi pilnveido savas zināšanas dažādosursos un semināros. Skolotāji ir iesaistīti Klavierspēles un Flautistu asociāciju darbā.

Skolas vadība regulāri seko līdzī pedagogu profesionālās kvalifikācijas paaugstināšanas termiņiem un pedagogi aktīvi iesaistās tālākizglītības apgūvē. Iegūtā pieredze tiek pārrunāta nodaļu metodiskajās sanāksmēs. Informācija par pedagogu kvalifikāciju tiek ievadīta elektroniskajā VIIS sistēmas datu bāzē.

Pedagogi aktīvi piedalās skolas pasākumos gan kā koncertmeistari, gan kā kolektīvu mākslinieciskie vadītāji novada kultūras dzīvē. Skolas vadība pārzina katru skolotāja darba pieredzi, profesionālo kompetenci.

Atbalstu ikdienas darbā skolotājiem, vecākiem un skolēniem nodrošina 4 administratīvi saimnieciskie darbinieki (2,75 likmes). Saskaņā ar Nodarbinātības valsts aģentūras Alūksnes filiāles un Pašvaldības līgumu par aktīvā nodarbinātības pasākuma „Algoti pagaidu sabiedriskie darbi” īstenošanu, palīgdarbos tiek iesaistīti arī NVA klienti.

| Stiprās puses   | Tālākas attīstības vajadzības   |
|---|---|
| 1. Mācību procesam tiek nodrošināts atbilstoši kvalificēts pedagoģiskais personāls.<br>2. Tiek nodrošināta regulāra pedagogu tālākizglītība.<br>3. Pedagogi aktīvi iesaistās novada un pilsētas kultūras dzīvē. | 1. Piesaistīt jaunus, motivētus pedagogus, nodrošinot elastīgu dažādu paaudžu rotāciju kolektīvā.<br>2. Sadarbojoties ar pašvaldību, veicināt atbalsta programmas nodrošinājumu jauno pedagogu piesaistei.<br>3. Sekmēt pedagogu tālākizglītībā iegūto atziņu popularizēšanu kolektīvā, motivēt dalību tālākizglītības projektos. |

*Vērtējums – labi*

### 4.7. JOMA - SKOLAS DARBA ORGANIZĀCIJA, VADĪBA UN KVALITĀTES NODROŠINĀŠANA

#### 4.7.1. Kritērijs – Skolas darba pašvērtēšana un attīstības plānošana

Skolas plānošanas dokumentos noteiktas skolas attīstības un pilnveides prioritātes, norādīti resursu avoti, atbildīgās personas, izpildes laiks un kontroles veids. Attīstības plāna izstrādāšanā un tā pilnveidošanā ir iesaistīti skolas vadība, metodisko komisiju vadītāji, pedagogu kolektīvs, tehniskais personāls, vecāki un pašvaldība. Attīstības plāns veidots pamatojoties uz reģionālajām pārmaiņām un sociālo pasūtījumu, uz skolas pašvērtējumā konstatētajām tālākās attīstības vajadzībām.

Mācību gada sākumā metodisko komisiju sanāksmēs tiek sastādīts skolas mācību, audzināšanas un radošā darba plāns mācību gadam, noteikti mērķi un uzdevumi. Mācību pusgadā tas tiek papildināts un precizēts. Katram mēnesim tiek izstrādāta mēneša pasākumu ciklogramma, kura tiek iesniegta novada pašvaldībā un nozīmīgākie pasākumi tiek iekļauti kopējā novada pašvaldības darba plānā.

Mācību gada laikā saskaņā ar darba plānu notiek metodisko komisiju sēdes, kurās tiek veikta nodaļu darba analīze un pašvērtējums. Skolas mācību darba pašvērtēšana notiek mācību gada pedagoģiskās padomes noslēguma sēdē.

Skolas administrācija regulāri apkopo informāciju par Skolas darbības rezultātiem visās jomās. Pašvērtējums ir balstīts uz katra pedagoga sniegtās informācijas pamata, metodisko komisiju vadītāju atskaitēm, kā arī Skolas vadības rīcībā esošajiem datiem. Katru gadu skolas darba apkopojums tiek iesniegts pašvaldībā, aktualizēta vispārējā un statistisko datu informācija LNKC Kultūras kartē. Pašvērtēšanas gaitā tiek konstatēti nepieciešamie uzlabojumi, kas palīdz plānot turpmāko darbu.

Pakāpeniski tiek pilnveidota un sistematizēta iestādes darba pašvērtēšana, uzlabota katra darbinieka izpratne par savu lomu iestādes pašvērtēšanas procesā. Ir apkopotī un uzklausi audzēkņu, vecāku, pedagogu u.c. viedokļi par skolas mācību darba kvalitāti un attīstības plāna izpildi. Attīstības prioritāšu īstenošanai skola sadarbojas ar citām iestādēm. Vietējos laikrakstos tiek sniegts vērtējums un atsauces par skolas mācību un radošā darba sasniegumiem. Visi pedagogi ( 100%) atzīst, ka skolas attīstība norit mērķtiecīgi<sup>1</sup>.

| Stiprās puses   | Tālākas attīstības vajadzības   |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Skola īsteno attīstības plānā noteiktās prioritātes, mērķus un uzdevumus.</li> <li>• Pedagoģiskās padomes sēdēs tiek izvērtēts un analizēts skolas darbs.</li> </ul> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sekot novada kopējās izglītības iestāžu attīstības koncepcijas aktualitātēm un vēlamās pārmaiņas iekļaut Skolas attīstības plānā.</li> <li>2. Pilnveidot skolas attīstības plāna pārraudzības kārtību un atbildību.</li> <li>3. Uzlabot katra darbinieka izpratni par savu lomu iestādes pašvērtēšanas procesā un Skolas darba plānošanā.</li> <li>4. Regulāri analizēt un izvērtēt Attīstības plāna realizācijas gaitu.</li> </ol> |

*Vērtējums – labi*

#### 4.7.2. Kritērijs – Skolas vadības darbs un personāla pārvaldība

Skolā mācību un audzināšanas darbu organizē Skolas direktors un direktora vietnieks mācību darbā. Skolas vadība plāno, koordinē un analizē skolas darbu. Noteikti skolvadības apmeklētāju pieņemšanas laiki. Izglītības procesa organizācija notiek saskaņā ar Skolas nolikumu. Skolas darbu reglamentējošie dokumenti izstrādāti un apspriesti, ņemot vērā gan vecāku, gan pedagogu priekšlikumus. Iekšējie normatīvie dokumenti atbilst dokumentu izstrādāšanas un noformēšanas prasībām un sakārtoti atbilstoši lietu nomenklatūrai. Izstrādāta un apstiprināta skolas darbinieku pienākumu sadale, noteiktas to tiesības un pienākumi.

Skolā ir izveidotas un darbojas sekojošas pārvaldes: Pedagoģiskā padome, Metodiskās komisijas, Skolas padome. Skolas pārvaldes struktūra nodrošina iespēju skolas pedagogiem, darbiniekiem, vecākiem un audzēkņiem piedalīties skolas darba plānošanā, īstenošanā un izvērtēšanā. Skolas vadības struktūra un atbildības jomas ir zināmas skolotājiem, skolēniem, vecākiem. Vecāki ir informēti, kā sazināties ar skolas vadību un pedagogiem.

Pedagoģiskās padomes sēdes tiek organizētas 4-5 reizes gadā. Kolektīvs tiek informēts par spēkā esošajiem ārējiem normatīvajiem dokumentiem, to izmaiņām, novada domes pieņemtajiem lēmumiem, Skolas iekšējiem normatīvajiem aktiem. Darba kārtībā pārsvarā tiek risināti audzēkņu mācīšanas un mācīšanās kvalitātes izvērtēšanas jautājumi, audzēkņu sasniegumi, dažādi metodiski jautājumi, lietišķi organizatoriski jautājumi, radošo pasākumu organizēšana u.c.. Izglītības programmu (nodaļu) metodiskās komisijas, kuru darbu koordinē direktore vietniece mācību darbā, izstrādā vienotu darba plānu visam mācību gadam atbilstīgi skolas mērķiem un galvenajiem uzdevumiem. Metodisko komisiju sēdes notiek ne retāk kā 2

reizes mācību gadā un tajās tiek risināti aktuāli metodiskā darba jautājumi. Tiek sniegta metodiska palīdzība jaunajiem pedagogiem.

Vadība nodrošina informācijas apmaiņu par aktualitātēm skolā, pieņemtajiem lēmumiem, to izpildi. Visiem ir pieejama informācija par skolas darbu: informatīvās sanāksmes, pedagoģiskās padomes sēdes, informatīvie stendi skolotājiem un vecākiem, e-pasts, mutiska informācija. Direktors uztur lietišķas un konstruktīvas attiecības ar skolas darbiniekiem, vecākiem un audzēkņiem, pašvaldību un citām organizācijām.

Skolas vadība iesaistās dažādos projektu konkursos (VKKF, novada u.c.).

Skolotāji (100%) uzskata, ka vadība ir ieinteresēta skolas darbā, atvērta ierosinājumiem un priekšlikumiem darba uzlabošanai, ka stiprās puses dominē pārsvarā par trūkumiem.

| Stiprās puses   | Tālākas attīstības vajadzības  |
|---|--|
| 1. Skolā ir nepieciešamā skolas darbu reglamentējošā dokumentācija.<br>2. Direktors veido vienotu vadības komandu un nodrošina tās darbību.<br>3. Audzēkņu sasniegumi tiek regulāri izvērtēti Pedagoģiskās padomes un metodisko komisiju sēdēs sēdēs.<br>4. Turpinās darbs pie audzēkņu sasniegumu un aktivitāšu datu bāzes uzkrāšanas. | 1. Pilnveidot metodisko komisiju vadītāju kompetenci.<br>2. Aktualizēt un nostiprināt pašpārvaldes institūciju lomu skolas demokrātiskai attīstībai.<br>3. Rast risinājumu Skolas mājas lapas uzturēšanai un regulārai informācijas aprītei. |

*Vērtējums – labi*

#### 4.7.3. Kritērijs – Skolas sadarbība ar citām institūcijām

Skolai visciešākā sadarbība ir ar Skolas dibinātāju – Alūksnes novada domi un Izglītības pārvaldi. Skolas direktors piedalās struktūrvienību vadītāju un izglītības iestāžu vadītāju sanāksmēs, atskaitās par paveikto un informē par Skolai aktuāliem jautājumiem.

Skolai ir regulāra sadarbība ar Kultūras ministriju un Latvijas Nacionālo kultūras centru par izglītības satura jautājumiem, pedagogu profesionālo tālākizglītību, konkursu norisi. Skola sadarbojas arī ar Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmiju, reģionālo metodisko centru – Alfrēda Kalniņa Cēsu mūzikas vidusskolu, Rīgas pedagoģijas un Izglītības vadības akadēmijas Alūksnes nodaļu, Vidzemes un Latgales reģionu mūzikas skolām, Dienvidigaunijas mūzikas skolām, Alūksnes un Apes novadu pašvaldībām, Alūksnes Tautas namu, Alūksnes novada vispārīgizglītojošām skolām, pirmskolas izglītības iestādēm, Alūksnes baznīcu draudzēm, Alūksnes muzeju un bibliotēku, novada teritorijā esošajiem uzņēmumiem, nevalstiskajām organizācijām, vietējiem laikrakstiem *Alūksnes Ziņas*, *Malienas Ziņas* u.c.. Skola darbojas Latvijas mūzikas izglītības iestāžu asociācijā, kas ir starptautiskās organizācijas EMU biedre. Skolas pedagogi un audzēkņi aktīvi iesaistās dažāda veida sadarbības projektos, pēc nepieciešamības sniedz koncertus.

Skolai ir sadarbības līgumi ar Apes novada pašvaldību un Nodarbinātības valsts aģentūras Alūksnes filiāli.

Kopēji sadraudzības koncerti organizēti arī ar A. Kalniņa Cēsu mūzikas vidusskolas kolēģiem, J. Norviļa Madonas Mūzikas skolu u.c.. Meistarklašu organizēšanā lielisks sadarbības partneris ir J. Vītola Latvijas Mūzikas akadēmija.

| Stiprās puses   | Tālākas attīstības vajadzības   |
|---|---|
| 1. Skolas vadība veicina un atbalsta skolas sadarbību ar citām institūcijām.<br>2. Skolas kolektīvs rūpējas par skolas prestižu un tēlu sabiedrībā. | 1. Turpināt attīstīt vispusīgu un radošu sadarbību, veidojot jaunas muzicēšanas tradīcijas (konkursu, festivālu, koncertu rīkošanā) novadā, Latvijā, gan ārpus tās. |

*Vērtējums – labi*

#### 5. CITI SASNIEGUMI (skolai svarīgais, specifiskais)

Skolai ir stingras un noturīgas tradīcijas kultūrizglītības sistēmā kopumā. Tai ir

kultūrvēsturiska nozīme Alūksnes pilsētas un novada kultūras dzīvē jau 75 gadu garumā. Audzēkņu un pedagogu mākslinieciskā darbība nemitīgi attīstās, pāraugot skolas iekšējo mācību procesu, aptverot visas apkārtējās sabiedrības kultūras dzīvi.

Skola ir radoši aktīva, iesaistās pilsētas un novada pasākumos, sniedzot mācību gadā ap 60 - 70 koncertiem. Liela daļa skolas pedagogu darbojas kādā no Alūksnes amatiermākslas kolektīviem kā kolektīva vadītāji vai dalībnieki. Ārpus Skolas kolektīviem pedagogs S. Līviņš vada E. Glika Alūksnes Valsts ģimnāzijas pūtēju orķestri, I Pilskalne – E. Glika A. Valsts ģimnāzijas meiteņu kori, Z. Krūmiņš E. Glika Alūksnes Valsts ģimnāzijas instrumentālo ansambli, S. Oto Apes jaukto kori, M. Kalniņš Alūksnes bērnu un jauniešu centra džambū ansambli. Pedagogi kopā ar audzēkņiem aktīvi koncertē dažādos novada rīkotajos pasākumos, tādejādi reklamējot Alūksnes Mūzikas skolu. Par pilsētas pasākumu gandrīz neatņemamu sastāvaļu līdzās pūtēju orķestrim ir kļuvis I. Petrikalnes vadītais skolas vijolnieku ansamblis. Atsevišķi pedagogi ir koncertējoši mākslinieki, uzstājas koncertos. Skolas pedagogi R. Bogdanova, L. Cunska, I. Liepiņa ir koncertmeistares pašdarbības kolektīviem.

Skolā darbojas pirmsskolas interešu izglītības programma – dziedāšanas un sagatavošanas klases, orientējot bērnus pievērsties profesionālās ievirzes mūzikas izglītībai. Skola piedāvā arī pieaugušo neformālās izglītības programmas.

Pedagogiem metodiskās pieredzes apmaiņas veicināšanai ik gadus tiek organizēti braucieni uz kultūrizglītības iestādēm. Pēdējo gadu laikā notikusi sadarbība Latgales reģiona kultūrizglītības iestādēm, Dienvidigaunijas mūzikas skolām (Tartu 1. mūzikas skolu un Rāpīnas mūzikas skolu). Iepazīts Dienvidigaunijas mūzikas skolu darbs, īstenotās mācību programmās, finansējuma avoti, sasniegumi, radošās aktivitātes, projektu iespējas, problēmas, to risinājumi. Veidoti kopēji sadarbības projekti ar Valkas un Valgas mūzikas skolām kokļu mūzikas popularizēšanā.

## **6. TURPMĀKĀ ATTĪSTĪBA (balstīta uz pašnovērtējumā iegūtajiem secinājumiem)**

### **6.1. Mācību saturs**

- 6.1.1. Turpināt darbu pie jaunu izglītības programmu piedāvājuma paplašināšanas, to aprobēšanas un realizēšanas.
- 6.1.2. Sekmēt pedagogu darbu pie oriģinālprogrammu izstrādes.
- 6.1.3. Sekot izmaiņām un reformām profesionālās ievirzes izglītības sistēmā, izvērtēt tās un ieviest vēlamās pārmaiņas.
- 6.1.4. Izstrādāt integrētu mācību priekšmeta *Mūzikas mācība* programmu, aptverot solfedžo, mūzikas literatūras, ritmikas un IKT programmas.
- 6.1.5. Programmu īstenošanai izmantot radošas, interesantas, daudzveidīgas un mūsdienīgas darba metodes, pielietojot modernās IKT.
- 6.1.6. Turpināt darbu pie finansējuma piesaistes, lai nodrošinātu stundu apmaksu atbilstoši mūzikas skolu licencētās un akreditētās izglītības programmās noteiktajam stundu skaitam.

### **4.2. Mācīšana un mācīšanās**

- 4.2.1. Nepieciešams saglabāt esošās tradīcijas kvalitatīvas profesionālas ievirzes izglītības nodrošināšanā.
- 4.2.2. Pilnveidot moderno IKT apguvi un pielietojumu mācību procesā.
- 4.2.3. Turpināt apgūt profesionālās pilnveides kursus mūsdienām atbilstošu metodiku un integrēt to mācību procesā.
- 4.2.4. Strādāt pie sistemātiskas un vienotas audzēkņu izaugsmes dinamikas uzskaites datu bāzes izveides.
- 4.2.5. Attīstīt audzēkņu mācīšanās prasmes, pilnveidot patstāvīgā darba iemaņas, paaugstināt atbildību par mācību darba sasniegumiem.
- 4.2.6. Turpināt darbu pie mācību procesa kvalitātes un efektivitātes uzlabošanas.
- 4.2.7. Veicināt audzēkņu pašvērtēšanas prasmes un atbildību.

### **4.3. Izglītojamo sasniegumi**

- 4.3.1. Turpināt darbu pie audzēkņu mācību sasniegumu līmeņa uzlabošanas.

- 4.3.2. Pilnveidot audzēkņu spēju un interešu apzināšanu un izpēti.
- 4.3.3. Pilnveidot motivācijas un apbalvošanas sistēmu audzēkņu un pedagogu aktīvākai dalībai valsts un starptautiska mēroga konkursos.
- 4.3.4. Turpināt attīstīt un pilnveidot audzēkņu jaunrades spējas un sekmēt mākslinieciskās darbības pieredzi, audzēkņu dalību konkursos, festivālos, koncertos.

#### **4.4. Atbalsts izglītojamajiem**

- 4.4.1. Regulāri veikt izglītojamo un skolas darbinieku praktisku apmācību rīcībai ekstremālās situācijās.
- 4.4.2. Pilnveidot skolas personāla zināšanas drošas un psiholoģiski labvēlīgas vides nodrošināšanai un uzturēšanai.
- 4.4.3. Mērķtiecīgi virzīt un motivēt talantīgākos audzēkņus izvēlēties apgūt muzikālo izglītību profesionālās vidējās un augstākajās izglītības iestādēs.
- 4.4.4. Aktivizēt izglītojamo iniciatīvu skolas darbības pilnveidošanai, mācību procesa uzlabošanai un ārpusskolas pasākumu organizēšanai.
- 4.4.5. Diferencēta mācību darba rezultātā panākt optimālu sniegumu, lai ikviens skolas audzēknis, kurš vēlas un ir attiecīgi sagatavots, varētu ņemt dalību gan skolas radošajos pasākumos, gan plašāka mēroga konkursos, festivālos.
- 4.4.6. Motivēt vecākus aktīvi līdzdarboties, sniegt visu nepieciešamo atbalstu savam bērnam mācību procesā.
- 4.4.7. Efektīvāk iesaistīt vecākus skolas darba plānošanā, vērtēšanā un skolas vides uzlabošanā.

#### **6.5. Skolas vide**

- 6.5.1. Turpināt attīstīt un pilnveidot skolas tradīcijas.
- 6.5.2. Uzturēt maksimāli labvēlīgu un draudzīgu mācību un darba vidi, īpašu uzmanību veltot pedagogu savstarpējās saskarsmes problēmām ar audzēkņiem.
- 6.5.3. Turpināt pilnveidot telpu noformējumu un apkārtnes labiekārtošanu.
- 6.5.4. Sadarbībā ar novada pašvaldību nepieciešams rast risinājumu tālākai telpu paplašināšanai Jāņkalna ielā 38.

#### **6.6. Resursi**

- 6.6.1. Turpināt plānveidīgi papildināt un pilnveidot skolas materiāli tehnisko bāzi.
- 6.6.2. Turpināt modernizēt mācību klases ar jaunāko IKT pieejamību.
- 6.6.3. Piesaistīt jaunus, motivētus pedagogus, nodrošinot elastīgu dažādu paaudžu rotāciju kolektīvā.
- 6.6.4. Sadarbojoties ar pašvaldību, veicināt atbalsta programmas nodrošinājumu jauno pedagogu piesaistei.
- 6.6.5. Sekmēt pedagogu tālākizglītībā iegūto atziņu popularizēšanu kolektīvā, motivēt dalību ESF u.c. tālākizglītības projektos.
- 6.6.6. Turpināt papildināt bibliotēkas fondu ar jaunām mācību grāmatām, uzziņas literatūru.

#### **6.7. Skolas darba organizācija, vadība un kvalitātes nodrošināšana**

- 6.7.1. Sekot novada kopējās izglītības iestāžu attīstības koncepcijas aktualitātēm un vēlamās pārmaiņas iekļaut Skolas attīstības plānā.
- 6.7.2. Pilnveidot skolas attīstības plāna pārraudzības kārtību un atbildību.
- 6.7.3. Uzlabot katra darbinieka izpratni par savu lomu iestādes pašvērtēšanas procesā un Skolas darba plānošanā.
- 6.7.4. Regulāri analizēt un izvērtēt Attīstības plāna realizācijas gaitu.
- 6.7.5. Pilnveidot metodisko komisiju vadītāju kompetenci.
- 6.7.6. Aktualizēt un nostiprināt pašpārvaldes institūciju lomu skolas demokrātiskai attīstībai.
- 6.7.7. Rast risinājumu Skolas mājas lapas uzturēšanai un regulārai informācijas aprītei.
- 6.7.8. Turpināt attīstīt vispusīgu un radošu sadarbību, veidojot jaunas muzicēšanas tradīcijas (konkursu, festivālu, koncertu rīkošanā) novadā, Latvijā, gan ārpus tās.

Direktore:

**Gunta BOŠA**  
(vārds, uzvārds)

(paraksts)

Z.v.

## **Saskaņots**

**Alūksnes novada domes priekšsēdētājs**

---

(dokumenta saskaņotāja pilns amata nosaukums)

**Arturs DUKULIS**  
(vārds, uzvārds)

(paraksts)

---

(datums)

Z.v.