



ALŪKSNES NOVADA PAŠVALDĪBA
ALŪKSNES MŪZIKAS SKOLA

Reģ. Nr. 4476902334

Jāņkalna ielā 38, Alūksnē, Alūksnes novadā, LV - 4301

Tālrunis 64381440, 26137177, e-pasts: muzikas_skola@aluksne.lv

IEKŠĒJIE NOTEIKUMI

Alūksnē

2018. gada 29. augustā

Nr. 1-12/18/4-4.1.

Izglītojamo zināšanu un prasmju vērtēšanas kritēriji un kārtība

*Izdoti saskaņā ar Valsts pārvaldes iekārtas likuma 73. pantu,
Izglītības likuma 30. panta pirmo daļu un nolikuma 18., 39. punktu*

I. Vispārīgie jautājumi

1. Alūksnes Mūzikas skolas (turpmāk – iestāde) izglītojamo mācību sasniegumu vērtēšanas kārtība (turpmāk – kārtība) nosaka profesionālās ievirzes izglītojamo mācību sasniegumu vērtēšanas kritērijus un kārtību.
2. Izglītojamo mācību sasniegumus vērtē salīdzinājumā ar plānotajiem rezultātiem, raksturojot mācību priekšmeta programmas vai tās daļas apguves līmeni.
3. Vērtēšanas kārtību un tajā nepieciešamās izmaiņas var izstrādāt iestādes direktors, direktora vietnieks izglītības jomā, pedagoģiskā padome un mācību priekšmetu metodiskās komisijas. Kārtību un izmaiņas apstiprina ar grozījumiem iekšējos noteikumos.
4. Kārtība ir saistoša iestādes pedagogiem. Iestādes pedagogi ir atbildīgi par kārtībā minēto prasību ievērošanu.

II. Vērtēšanas mērķis, uzdevumi un pamatprincipi

5. Izglītojamo mācību sasniegumu **vērtēšanas mērķis** ir objektīvs un profesionāls izglītojamā sasniegumu raksturojums, kas sekmē katra izglītojamā sabiedriskai un individuālai dzīvei nepieciešamo zināšanu un prasmju apguvi un izpratni par mācīšanās panākumiem.
6. Izglītojamo mācību sasniegumu **vērtēšanas uzdevumi** ir šādi:
 - 6.1. konstatēt katra izglītojamā mācību sasniegumus;
 - 6.2. motivēt izglītojamos pilnveidot savus mācību sasniegumus;
 - 6.3. sekmēt izglītojamo līdzatbildību par mācību rezultātiem, attīstīt pašapziņas, paškontroles, pašvērtēšanas un pašdisciplīnas prasmes;
 - 6.4. veicināt pedagogu, izglītojamo un vecāku/likumīgo pārstāvju (turpmāk tekstā – vecāki) sadarbību.
7. Izglītojamo zināšanu **vērtēšanas pamatprincipi**:
 - 7.1. Prasību atklātība un skaidrība – atbilstoši licencētajām un Kultūras ministrijas (turpmāk – KM) apstiprinātajām izglītības programmām ir

noteikts obligātais mācību priekšmeta saturs un pamatprasības izglītojamā sasniegumiem;

- 7.2. Pozitīvo sasniegumu summēšana – iegūtā izglītība tiek vērtēta, summējot sasniegumus iegaumēšanas un izpratnes, zināšanu lietošanas un radošās darbības līmenī;
- 7.3. Vērtējuma atbilstība – noslēguma pārbaudes darbā tiek dota iespēja apliecināt savas zināšanas, prasmes un iemaņas visiem mācību sasniegumu vērtēšanas līmeņiem atbilstošos uzdevumos, jautājumos, piemēros un situācijās. Pārbaudes darba organizācija nodrošina adekvātu un objektīvu vērtējumu;
- 7.4. Vērtēšanas veidu dažādība – mācību sasniegumu vērtēšanā izmanto dažādas praktiskas, rakstiskas, mutiskas un kombinētas pārbaudes, individuālo un grupas sasniegumu vērtēšanu un dažādus pārbaudes darbus;
- 7.5. Vērtēšanas regularitāte – mācību sasniegumi tiek vērtēti regulāri, lai pārliecinātos par izglītojamā iegūtajām zināšanām, kompetencēm, iemaņām un pilnveidotu turpmāko izglītības procesu;
- 7.6. Vērtējuma obligātums – izglītojamajam nepieciešams iegūt vērtējumu visos izglītības programmas mācību priekšmetos un noslēguma pārbaudījumos, izņemot tos mācību priekšmetus un noslēguma pārbaudījumus, no kuriem izglītojamais ir atbrīvots.

III. Mācību sasniegumu vērtēšanas veidi un formas

8. Izglītojamo mācību sasniegumu vērtēšanā izmantojami šādi metodiskie paņēmieni, **vērtēšanas veidi**:
 - 8.1. **Ievadvērtēšana** mācību procesa sākumā pirms temata vai mācību priekšmeta apguves, nosakot izglītojamā zināšanu un prasmju apguves līmeni, lai pieņemtu lēmumu par turpmāko mācību procesu;
 - 8.2. **Kārtējā vērtēšana** mācību procesa laikā, nosakot izglītojamā mācību sasniegumus. Lai tos uzlabotu un saskaņotu mācību procesa norises, mācību mērķa un izmantoto mācību metožu savstarpējo atbilstību, kā arī veicinot izglītojamā pašnovērtēšanas prasmes un atbildību;
 - 8.3. **Nobeiguma vērtēšana**, nosakot izglītojamā zināšanu un prasmju apguves līmeni, kā arī izglītojamā produktīvās darbības prasmes temata, semestra, mācību gada vai profesionālās ievirzes izglītības programmas noslēgumā.
9. Izglītojamā mācību sasniegumu vērtēšanā izmanto dažādas vērtēšanas formas pēc vietas mācību procesā un pēc mērķa:
 - 9.1. **Diagnosticējošā vērtēšana** – **D** (ievadvērtēšana). Izglītojamo zināšanas tiek novērtētas mācību gada sākumā, tēmas sākumā vai tēmu starpposmos (novērošana, saruna, aptauja, tests, pārbaudes darbs, praktiskais darbs u. tml.).
 - 9.2. **Formatīvā vērtēšana** – **F** (kārtējā, veidojošā vērtēšana mācību procesa laikā), jaunu tēmu/praktisko darbu uzdevumu posmu apgūšanas procesa starpvērtēšana (novērošana, saruna, aptauja, darba starpvērtējums, ieskaites, uzdevumu risināšana, praktiskie darbi, pārbaudes darbi, darbs ar tekstu, vizualizēšana, prezentācija, eseja, referāts, diskusija, mājas darbi, darbs stundā u. tml.).
 - 9.3. **Summatīvā vērtēšana** – **S** (apkopojošā vērtēšana tēmas, semestra, gada, skolas noslēgumā), galveno tēmu/ praktisko darbu uzdevumu noslēgumā tiek veikts noslēguma vērtējums vai pārbaudes darbs un semestra beigās (rakstveida, mutvārdu, individuāls vai grupas projekts, pārbaudes darbs,

tehniskās un semestra ieskaite, mācību koncerti, noslēguma darbs, skolas eksāmeni u.tml.).

<i>Nr.p.k</i>	<i>Pārbaudes forma</i>	<i>Pārbaudes formas raksturojums</i>	<i>Vērtēšanas kārtība</i>
9.3.1.	Diagnosticējošais darbs; tehniskās ieskaite	Rakstiska vai praktiska zināšanu un prasmju pārbaudes forma ar mērķi diagnosticēt izglītojamo reālās zināšanas un prasmes atbilstoši licencēto un KM apstiprināto izglītības programmu ietvaros.	10 ballu skalā
9.3.2.	Praktiskais darbs	Zināšanu, praktisko iemaņu un attieksmju pārbaudes forma, kas ietver apgūto mācību vielu viena vai vairāku mācību programmās ietvertu tematu apjomā.	10 ballu skalā
9.3.3.	Mājas darbs/rakstu darbs	Darbs, ko izglītojamais veic patstāvīgi mājās, skolā apgūtās mācību vielas nostiprināšanai.	10 ballu skalā; Pieļaujams arī vērtējums "ieskaitīts"/ "neieskaitīts"
9.3.4.	Pārbaudes darbs	Temata vai temata loģiskas daļas noslēguma pārbaudes darbs.	10 ballu skalā
9.3.5.	Ikdienas pārbaudes darbs	Pārbaudes darbs, kurā pārbauda, kā apgūta vienas vai divas mācību priekšmeta programmas prasības jeb sasniedzamais rezultāts.	"ieskaitīts", "neieskaitīts"
9.3.6.	Tēmas noslēguma darbs, mācību koncerti	Zināšanu, prasmju un attieksmju pārbaudes forma, kas realizējama tēmas/semestra vidū vai noslēgumā.	10 ballu skalā
9.3.7.	Semestra ieskaite un eksāmeni, noslēguma pārbaudes darbs	Semestra nobeiguma darbs, kas ietver mācību gadā apgūto vielu. Kopvērtējums.	10 ballu skalā
9.3.8.	Izglītības programmas noslēguma pārbaudījums	Atbilstoši licencētajām un KM apstiprinātajām izglītības programmām, lai novērtētu izglītojamo mācību sasniegumus profesionālās ievirzes izglītības ieguvei.	10 ballu skalā; Eksāmens ir nokārtots, ja vērtējums ir ne zemāks par 4 ballēm

IV. Vērtēšana mācību procesā un vērtējumu atspoguļošana

10. Izglītojamo mācību sasniegumus vērtē: pedagogs, iestādes administrācija. Pēc izglītības iestādes vadītāja uzaicinājuma, noslēguma pārbaudījumos var piedalīties reģionālā metodiskā centra pārstāvis.
11. Vērtēšana ir mācību procesa sastāvdaļa, tāpēc veicama visā mācību procesa laikā saskaņā ar skolas mācību darba grafiku, ievērojot pamatprincipus, izvēloties piemērotāko vērtējuma veidu, pārbaudes formu un izstrādājot vērtēšanas kritērijus atbilstoši licencētajām un KM apstiprinātajām izglītības programmām, un mācību priekšmetu programmām.
12. Skolēna mācību sasniegumus vērtē 10 ballu skalā (Skatīt *1. pielikumu*) pēc noteiktiem vērtēšanas kritērijiem:
 - 12.1. individuālo nodarbību, kolektīvās muzicēšanas prasmju pārbaudei;
 - 12.2. grupu nodarbību (mūzikas mācība, solfedžo, mūzikas teorija un mūzikas literatūra) mācību priekšmetiem.

13. Mācību sasniegumu vērtējumu individuālo nodarbību un kolektīvās muzicēšanas prasmju pārbaudei 10 ballu skalā tiek ņemti vērā šādi **kritēriji** (Skatīt 2. pielikumu):
 - 13.1. izpildījuma tehniskās apguves līmenis;
 - 13.2. skaņdarba muzikālā tēla, satura un formas atklāsme;
 - 13.3. izpildījuma atbilstība nošu tekstam, izpildījuma norādījumiem un mūzikas stilam;
 - 13.4. atskaņojuma mākslinieciskais līmenis.
14. Mācību sasniegumu vērtējumu grupu nodarbību (mūzikas mācība, solfedžo, mūzikas teorija un mūzikas literatūra) mācību priekšmetiem 10 ballu skalā veido šādi kritēriji (Skatīt 3. pielikumu):
 - 14.1. iegūto zināšanu apjoms un kvalitāte;
 - 14.2. iegūtās prasmes un iemaņas;
 - 14.3. attieksme pret izglītošanos;
 - 14.4. mācību sasniegumu attīstības dinamika.
15. Ja pedagogam nav iespējams novērtēt izglītojamo mācību sasniegumus, tad pedagogs lieto apzīmējumu „n/v” (nav vērtējuma, turpmāk - „n/v”).
16. Noslēguma pārbaudes darbos izglītojamā mācību sasniegumu vērtējuma kritēriji ir izglītojamo iegūto zināšanu apjoms un kvalitāte, prasmes un iemaņas.
17. Vērtējumu “1”balle lietot:
 - 17.1. Ja konstatē, ka darbs ir kopēts vai to nav veicis pats izglītojamais (iesniegts plaģiāts, nokopēts bez apstrādes no datu bāzes, bez atsauces uz avotu vai autoru, nokopēts no cita audzēkņa darbiem u.tml.);
 - 17.2. Ja izglītojamais bez attaisnojoša iemesla nav sagatavojies mācību stundai vai pārbaudes darbam un atsakās veikt uzdevumu;
 - 17.3. Neattaisnotu kavējumu gadījumā, ja notiek darbu izvērtēšana vai tēmas pārbaude (“n/1”).
18. Apzīmējumu “n/v” lieto:
 - 18.1. Attaisnotu kavējumu gadījumā, ja izglītojamais nav bijis skolā veselības vai citu attaisnojošu apstākļu dēļ, par ko ziņo izglītojamā vecāki vai tiek iesniegta ārsta zīme vai cita veida attaisnojošs dokuments un prombūtnes laikā nav izpildīts uzdotais darbs (“n^s/nv” vai “n^c/nv”);
 - 18.2. Ja izglītojamais pēc attaisnotiem stundu kavējumiem (ilgstošas slimības u.c.) nav gatavs veikt uzdevumu, taču piedalās mācību stundā.
 - 18.3. Izglītojamā neapmierinošas uzvedības, nesalasāma rokraksta, neatļautu palīgīdzekļu izmantošanas vai cilvēka cieņu aizskarošu piezīmju u. tml. gadījumos.
19. Vērtēšanā pielieto **“ieskaitīts/neieskaitīts”** (i/ni) , ja ikdienas mācību darbā nav iespējams izglītojamo mācību sasniegumus vērtēt šajā skalā, bet pedagoga mērķis ir veicināt izglītojamā pašnovērtējumu un atbildību:
 - 19.1. **“ieskaitīts”** (i) – ja izglītojamais mācību vielu apguvis atbilstoši izvirzītajiem mērķiem un kritērijiem. Tas nav vērtējums virs 4 ballēm, bet gan apliecinājums, ka mācītais ir apgūts. Ir jāizpilda noteikts darba apjoms, lai saņemtu vērtējumu “i” (50% - 100%);
 - 19.2. **“neieskaitīts”** (ni) – ja darbs norakstīts, izpildīts pareizi mazāk par pedagoga iepriekš noteikto (apgūts 0% - 49%), nav ievērota rakstu darbu kultūra.
20. Mācību priekšmetos, kuros nav plānota ieskaite, eksāmens, izglītojamo zināšanu un prasmju sasniegumus novērtē pedagogs, ņemot vērā, ka:
 - 20.1. semestra vērtējums ir vidējā atzīme, kas atspoguļo semestra laikā saņemtās atzīmes, ieskaitot mācību koncertus, tehniskās ieskaites,

- piedalīšanos konkursos, festivālos, koncertos, citas zināšanu un prasmju vērtējuma formas;
- 20.2. gada vērtējums ir vidējā atzīme, kas atspoguļo divos semestros saņemtās atzīmes.
- 20.3. Izglītojamo sasniegumi festivālos un konkursos var tikt vērtēti ar ballēm, veicot šādu norādi mācību nodarbību žurnālā:
- 20.3.1. par godalgotu vietu un atzinību (8-10 balles);
- 20.3.2. par veiksmīgu piedalīšanos konkursos (8-10 balles).
21. Mācību priekšmetos, kuros plānotas ieskaites un eksāmeni, izglītojamo zināšanas un prasmes vērtē un rezultātus protokolē komisija.
22. Mācību priekšmeta pedagogs semestra ieskaites atzīmi ieraksta mācību nodarbību uzskaites žurnālā un, ņemot vērā gada atzīmi, nosaka galīgo atzīmi.
23. Izglītojamo, kurš piedalās konkursā vai festivālā, var atbrīvot vai daļēji atbrīvot no tehniskās ieskaites vai mācību koncerta kārtošanas, pamatojoties uz nodaļas sēdes lēmumu.

V. Mācību sasniegumu vērtēšanas plānošana un īstenošana

24. Atbilstoši licencētajām un KM apstiprinātajām izglītības programmām tiek nodrošināta **vienota izglītojamo mācību sasniegumu vērtēšana**.
25. Mācību gada sākumā tiek izstrādāts un Apstiprināts mācību gada darba grafiks ar noteiktiem tehnisko ieskaīšu, mācību koncertu un eksāmenu termiņiem. Profesionālās ievirzes mācību priekšmetu vērtēšanu, kuros paredzēts eksāmens, organizē nodarbību vai slēgta koncerta veidā.
26. Mācību sasniegumu vērtēšanas mērķi, veidus, formas, metodiskos paņēmienus, pārbaudījumu apjomu, maksimālo skaitu, izpildes laiku un vērtēšanas kritērijus nosaka priekšmeta pedagogs un izglītības programmu vadītājs, izstrādājot mācību priekšmetu programmas un tematiskos plānus, saskaņā ar vērtēšanas kārtību, skolas mācību darba grafiku, mācību plānu, ievērojot attiecīgā mācību priekšmeta saturu un noteiktās prasības.
27. Mācību gada sākumā pedagogi **iepagāstina izglītojamos** ar veicamajiem uzdevumiem, vērtēšanas kritērijiem. Kritērijus un prasības izskaidro pirms pārbaudes darba un pēc pārbaudes darba, rezultātus taktiski izskaidro izglītojamajiem, veicot kopēju analīzi.
28. Izglītojamā mācību sasniegumu vērtēšanas biežumu ballēs nosaka mācību priekšmeta tematiskās daļas. Minimālais vērtējumu skaits **mēnesī 2 (divi) vērtējumi ballēs**. Individuālajās un grupu nodarbībās vērtējumu liek par katru uzdevumu, darba posmu vai darbu stundā. Kolektīvajā muzicēšanā (koris, orķestris, ansamblis u.c.) vismaz viens vērtējums no diviem un vairāk, ir ballēs.
29. Pedagogiem jāievēro vienotas prasības un vērtēšanas nosacījumi viena mācību priekšmeta ietvaros.
30. Izglītojamo mācību sasniegumu vērtējumu atspoguļo mācību nodarbību uzskaites žurnāls.
31. Katra mēneša sākumā mācību priekšmetu pedagogi veido vienotu pārbaudes darbu grafiku konkrētam mēnesim, kas atrodas izglītojamajiem, vecākiem un citiem pedagogiem pieejamā vietā. Nepieciešamās izmaiņas pārbaudes darbu grafikā savlaicīgi jāaskaņo ar direktores vietnieci izglītības jomā un jāinformē par to izglītojamie. Ieteicams neplānot pārbaudes darbus mēneša pēdējās nedēļās.
32. Semestra vērtējumu veido mācību procesā iegūtie vērtējumi, tehnisko ieskaīšu un mācību koncertu vērtējums. Galīgo vērtējumu pieņem vērtēšanas komisija semestra noslēguma un izglītības programmas beigšanas eksāmenos.

33. Atbilstoši vērtēšanas skalas kopvērtējumam, vidējā vērtējuma iegūšanai tiek ņemti vērā šādi noapaļošanas principi:
- 33.1. ja vidējās balles iznākums ir: aiz komata 5 (piem.: 7,5) kopvērtējumā liek 8 balles;
 - 33.2. ja vidējās balles iznākums ir: aiz komata zem 5 (piem.: 7,4) kopvērtējumā liek 7 balles.
34. Izglītojamajiem pedagogu norādītajā termiņā jāizpilda uzdotie darbi un jāpiedalās ieskaitēs un mācību koncertos.
35. Izglītības programmu apguves mācību sasniegumu pietiekams novērtējums ir 4 balles. 3 (trīs) un zemākas balles ir zināšanu un prasmju nepietiekams novērtējums.
36. Ja izglītojamais ir ieguvis nesekmīgus vērtējumus (1-3 balles vai vērtējums nav iegūts ("n/v"), tad vērtējumu **jālabo** vai jāiegūst 2 (divu) nedēļu laikā, kopš vērtējuma izlikšanas mācību nodarbību žurnālā. Ja noteiktajā laikā "n/v" nav izlabots, pedagogs ir tiesīgs izlikt vērtējumu "1". Visos pārbaudes darbos jābūt sekmīgam vērtējumam (detalizētāk pārbaudes darbu labošanu nosaka mācību priekšmetu skolotājs).
37. Slimības vai attaisnojošu iemeslu dēļ nokavēto stundu vielu izglītojamais apgūst patstāvīgi, konsultāciju un individuālo nodarbību laikā.
38. Ilgstošas slimības gadījumā neveiktie pārbaudes darbi vai ieskaites jāizpilda 1 (viena) mēneša laikā pēc izveseļošanās un tiek organizēti atbalsta pasākumi un sastādīts individuāls mācību darba plāns un pārbaudes grafiks.
39. Ja izglītojamais slimības dēļ ir **kavējis vairāk nekā 50% no mācību stundām**, lai izliktu semestra atzīmi, pedagogs ir tiesīgs veidot kombinētu pārbaudes darbu savā mācāmajā priekšmetā, saskaņojot to direktora vietnieku izglītības jomā, informējot izglītojamā izglītības programmas vadītāju un vecākus.
40. Izglītojamajam, kurš slimības vai citu attaisnojošu iemeslu dēļ nevar nokārtot semestra vērtējumus, ieskaites vai eksāmenus, tiek noteikts pēcpārbaudījums pēc atgriešanās skolā, vienojoties par izpildes termiņiem (izglītojamais raksta iesniegumu par papildtermiņa piešķiršanu).
41. Izglītojamajam, kurš ieguvis nesekmīgus semestra vērtējumus, ieskaites vai eksāmenus, tiek noteikts pēcpārbaudījums ne ilgāk par 2 (divām) nedēļām (izglītojamais raksta iesniegumu par papildtermiņa piešķiršanu).
42. Rakstiskie pārbaudes darbi tiek uzglabāti līdz attiecīgā mācību gada 31. augustam.
43. Izglītojamo var **pārcelt** nākamajā klasē **tikai ar iegūtiem sekmīgiem semestra vērtējumiem**.

VI. Skolas un vecāku sadarbība

44. Visi izglītojamā zināšanu vērtējumi ir ierakstāmi dienasgrāmatā un mācību nodarbību žurnālā.
45. Visu ierakstu esamību kontrolē mācību priekšmetu pedagogi, kuri apliecina to ar savu parakstu.
46. Vecākiem vismaz reizi nedēļā ir jāiepazīstas ar ierakstiem dienas grāmatā un jāapliecina tas ar savu parakstu.
47. Nepieciešamības gadījumā izglītojamā vecāki par viņa bērna mācību sasniegumiem tiek informēti individuālā sarunā.
48. Nepilngadīgā izglītojamā vecākiem ir tiesības saņemt un iepazīties ar rakstiskā formā veiktu izvērtētu pārbaudes darbu un vērtējuma pamatojumu, bet tikai pēc tam, kad šo darbu ir uzrakstījuši visi grupas audzēkņi.
49. Tiekoties ar vecākiem, pedagogam atļauts izmantot sarunā tikai tos mācību nodarbību žurnālā izdarītos ierakstus, kas attiecas uz šo vecāku bērnu.

50. Katra semestra beigās pirms brīvlaika izglītības iestāde izdod Latvijas Nacionālā Kultūras centra apstiprinātajam paraugam atbilstošu liecību, kurā fiksēts mācību sasniegumu vērtējums mācību priekšmetos. Vecāki pēc pirmā semestra liecību paraksta un iesniedz atpakaļ skolā pirmajā nedēļā pēc brīvlaika.

VII. Noslēguma jautājumi

51. Vērtēšanas kārtība stājas spēkā 2018.gada 1.septembrī.
52. Vērtēšanas kārtība saskaņota Alūksnes Mūzikas skolas 2018.gada 29. augusta pedagoģiskajā sēdē, protokols Nr.1.
53. Vērtēšanas kārtība ir pieejama izglītības iestādes mājas lapā.
54. Atzīt par spēku zaudējušu „Reglaments par audzēkņu zināšanu un prasmju vērtēšanas kritērijiem un kārtību, audzēkņu pārcelšanu nākamajā klasē, audzēkņu atskaitīšanu” apstiprinātu ar Alūksnes Mūzikas skolas direktores Guntas Bošas 2010. gada 16. decembra rīkojumu Nr. 37 – D, ar grozījumiem, kas izdarīti ar 13.06.2012. rīkojumu Nr. 18 – D.

Direktore (*personiskais paraksts*) Gunta BOŠA

NORAKSTS PAREIZS

Alūksnes Mūzikas skolas direktore
Alūksnē, 06.11.2020.

G. BOŠA

Vērtēšanā pielieto 10 ballu vērtēšanas skalu:

Apguves līmenis	10 ballu sistēma	Satura apguve procentos	Skaidrojums
Augsts apguves līmenis (apgūts)	10 (izcili)	95-100%	Augsts zināšanu un prasmju līmenis, kas pārsniedz mācību priekšmeta programmas prasības. Radoša pieeja. Izvērtēšana – prasme veidot spriedumus, prasme izvērtēt pēc izstrādātiem kritērijiem.
	9 (teicami)	86-94%	Pilnībā apgūtas mācību priekšmeta programmas prasības un iegūta prasme patstāvīgi un radoši pielietot iegūtās zināšanas. Sintēze – prasme savienot priekšstatus vai informāciju, veidojot jaunus, oriģinālus spriedumus vai secinājumus. Prasme risināt problēmas, izmantojot vairākus informācijas avotus.
Optimāls apguves līmenis (apgūts)	8 (ļoti labi)	77-85%	Pilnībā apgūtas mācību priekšmeta programmas prasības, taču reizēm trūkst prasmes patstāvīgi un radoši pielietot iegūtās zināšanas. Sasniegti darbam izvirzītie uzdevumi. Analīze – prasme sadalīt informāciju daļās, lai parādītu izpratni, sakarības.
	7 (labi)	68-76%	Apgūtas mācību priekšmeta programmas prasības, taču konstatējami atsevišķi ir trūkumi to patstāvīgā realizēšanā un pielietošanā. Izmantošana – prasme izmantot apgūtās zināšanas jaunā situācijā.
	6 (gandrīz labi)	59-67%	Apgūtas mācību priekšmeta programmas prasības, taču patstāvīgais zināšanu un prasmju līmenis atsevišķās jomās ir nepietiekošs un nepārliciecināms.
Vidējais apguves līmenis (daļēji apgūts)	5 (viduvēji)	47-58%	Apgūtas mācību priekšmeta programmas prasības, taču zināšanu līmenis vairākās jomās ir nepietiekošs un nestabils, kā arī trūkst iemaņu tās patstāvīgi pielietot. Izpratne – prasme demonstrēt, kā iegūtā informācija saprasta
	4 (gandrīz labi)	35-46%	Gandrīz apgūtas mācību priekšmeta programmas prasības, taču zināšanu un prasmju līmenis daudzās jomās ir nepietiekošs. Zināšanas – prasme atcerēties vai atpazīt informāciju.
Zems apguves līmenis (nav apgūts, vēl jā mācās)	3 (vāji)	23-34%	Mācību priekšmeta programmas zināšanas apgūtas virspusēji, vājš prasmju līmenis.
	2 (ļoti vāji)	11-22%	Apgūtas atsevišķas mācību priekšmeta programmas zināšanas, taču nav prasmju tās pielietot.
	1 (ļoti, ļoti vāji)	0 -10%	Absolūts mācību priekšmeta programmas zināšanu un prasmju trūkums, nav veikti visi pedagoga definētie uzdevumi.

Mācību sasniegumu pārbaudes vērtēšanas kritēriji mācību priekšmetiem: **individuālās nodarbības** (mūzikas instrumenta spēle, solo dziedāšana) **un kolektīvā muzicēšana**

Vērtēšanas kritēriji	Apguves līmenis	Vērtējums ballēs	Vērtējuma skaidrojums
1. Izpildījuma tehniskās apguves līmenis (elpa, intonatīvā tīrība, frāzējums, dikcija u.c.).	augsts	9-10	Visi tehniskā arsenāla komponenti tiek pielietoti skaidri, precīzi un pārliecinoši, augstā profesionālā līmenī.
	optimāls	6-8	Izpildījuma tehnikas līmenis kopumā labs, tomēr dažu komponentu kvalitāte nepietiekama.
	vidējs	4-5	Izpildījuma tehnikas līmenis viduvējs; vairāku komponentu pielietojumā precizitātes un prasmes.
	zems	1-3	Zems izpildījuma tehnikas līmenis; lielākā daļa komponentu pielietoti nepareizi.
2. Skaņdarba muzikālā tēla, satura un formas atklāsme.	augsts	9-10	Spilgts un pārliecinošs skaņdarba satura, tēlainības un formas traktējums.
	optimāls	6-8	Mākslinieciskās izteiksmes līdzekļi skaņdarba satura atklāsmē pielietoti skaidri un saprotami, tomēr izpildījumā vietām pietrūkst spilgtuma un radošas pieejas.
	vidējs	4-5	Nepārdomāts un neskaidrs skaņdarba satura un formas traktējums; nelielas radošā potenciāla izpausmes.
	zems	1-3	Interpretācija neatbilst skaņdarba saturam; zems radošais potenciāls.
3. Izpildījuma atbilstība nošu tekstam, izpildījuma norādījumiem un mūzikas stilam.	augsts	9-10	Precīza nošu teksta un izpildījuma norādījumu interpretācija; pārliecinošs skaņdarba stila traktējums.
	optimāls	6-8	Izpildījumā konstatētas dažas nošu teksta un izpildījuma norādījumu neprecizitātes; trūkst konsekventas skaņdarba stila izpratnes.
	vidējs	4-5	Izpildījumā konstatētas vairākas nošu teksta un izpildījuma norādījumu neprecizitātes; nepārliecinošs skaņdarba stila traktējums.
	zems	1-3	Izpildījumā daudz nošu teksta kļūdu, netiek ievēroti lielākā daļa skaņdarba izpildījuma norādījumu.
4. Atskaņojuma mākslinieciskais sniegums.	augsts	9-10	Augsta skatuves kultūra; spilgts un pārliecinošs mākslinieciskais sniegums.
	optimāls	6-8	Skatuves kultūra atbilst uzstādītajām prasībām; mākslinieciskajā sniegumā vietām pietrūkst izteiksmes brīvības un pārliecības.
	vidējs	4-5	Skatuves kultūra tikai atsevišķos komponentos atbilst uzstādītajām prasībām; viduvējs mākslinieciskais sniegums.
	zems	1-3	Skatuves kultūras neatbilst izglītības programmas prasībām; zems mākslinieciskā snieguma līmenis.

3. pielikums

Zināšanu un prasmju pārbaudes vērtēšanas skala un vērtēšanas komponenti mācību priekšmetiem **mūzikas mācība, solfedžo, mūzikas teorija un mūzikas literatūra:**

Balles	Vērtējuma skaidrojums
10 balles (izcili)	Audzēknis parāda izcilas zināšanas un prasmes, kas pārsniedz attiecīgās klases mācību programmas apjomu, ir augsti attīstītas analītiskās spējas, brīvi un radoši pielieto praksē iegūtās zināšanas. Izrāda īpašu interesi par mācībām.
9 balles (teicami)	Audzēknis parāda nevainojamas zināšanas un prasmes atbilstoši attiecīgās klases mācību programmas prasībām. Augsti attīstītas domāšanas un intelektuālā darba prasmes, strauji progresējot veic mācību uzdevumus, prot radoši pielietot iegūtās zināšanas.
8 balles (ļoti labi)	Audzēkņa zināšanas ir dziļas un pamatīgas. Audzēknis ar izpratni var reproducēt mācību materiālu, saskata likumsakarības, tomēr vērojamas atsevišķas neprecizitātes, nesvarīgi trūkumi.
7 balles (labi)	Apgūtas mācību priekšmeta programmas prasības. Audzēknis prot zināšanas un prasmes izmantot pēc parauga vai pazīstamās situācijās, uzdoto veic apzinīgi, taču zināšanās un prasmēs sastopami nesvarīgi trūkumi.
6 balles (gandrīz labi)	Apgūtas mācību priekšmeta programmas prasības. Audzēknis zina pamatjēdzienus, likumus, taču zināšanas un prasmes ir nepietiekamai stabilas un pārlicecinošas.
5 balles (viduvēji)	Pamatvilcienos (60 % apjomā) apgūta mācību programma, taču zināšanās un prasmēs ir daudz trūkumu un nepilnību.
4 balles (gandrīz viduvēji)	Audzēknis mācību programmu apguvis individuālo spēju līmenī (50 % apjomā). Zināšanās un prasmēs ir ievērojami trūkumi, uzdoto veic bez intereses.
3 balles (vāji)	Zināšanas, prasmes un iemaņas apgūtas virspusēji, tās ir nepietiekošas (mazāk nekā 50 %). Audzēknis pieļauj daudz kļūdu, neizpilda skolotāja norādījumus, jūtami atpaliek mācībās.
2 balles (ļoti vāji)	Apgūtas atsevišķas zināšanas, prasmes, un iemaņas, taču nav spēju tās praktiski izmantot. Nav intereses par mācībām.
1 balle (ļoti, ļoti vāji)	Nav izpratnes par priekšmeta būtību un iemaņu tajā.